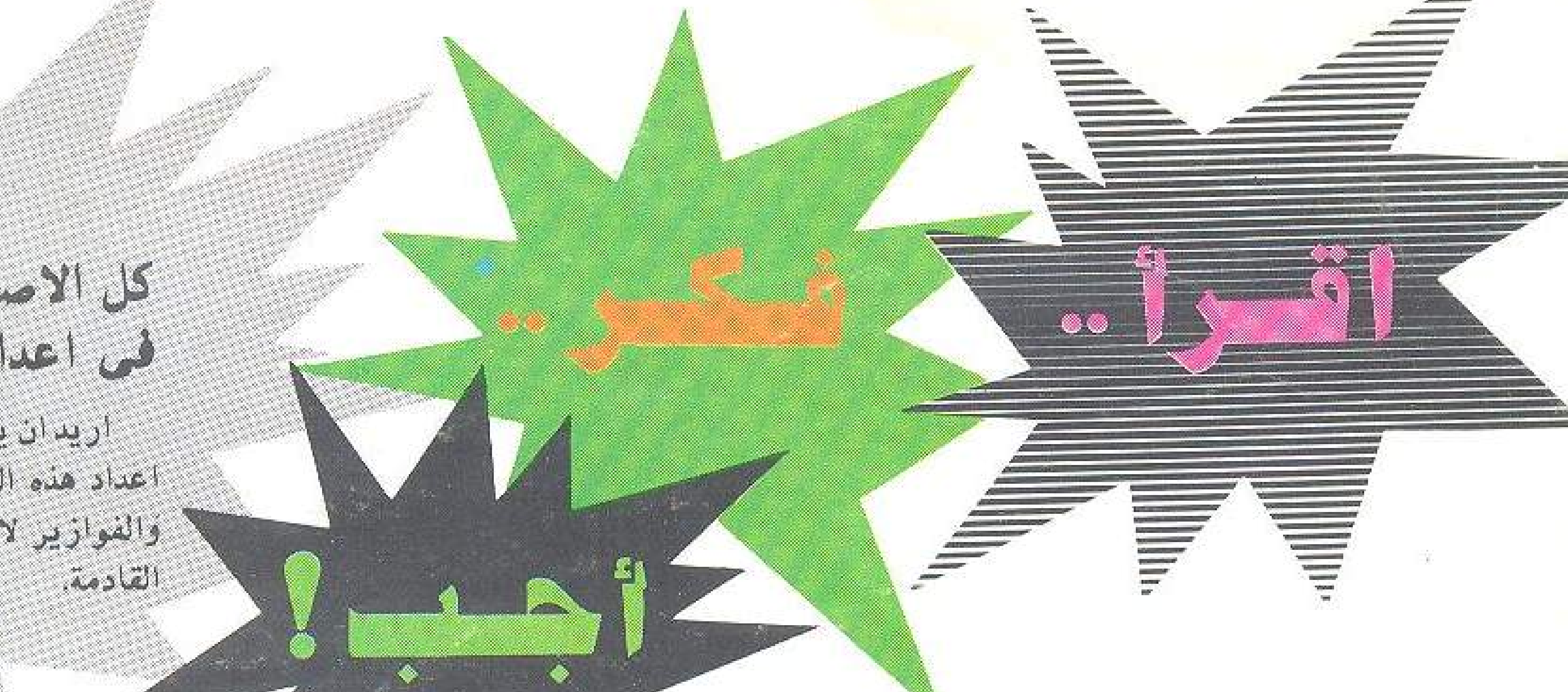
ماجد

مجلة كل الأولاد وكل البنات

• الاربعاء ٤ فبراير ١٩٨١ م • الموافق ٢٩ ربيع الأول • السنة الثانية • العدد ١٠٢ • الثمن درهمان •

طائر البحر

صفحة [٢٧]



كل الاصدقاء يشتركون في اعداد هذه الصفحة

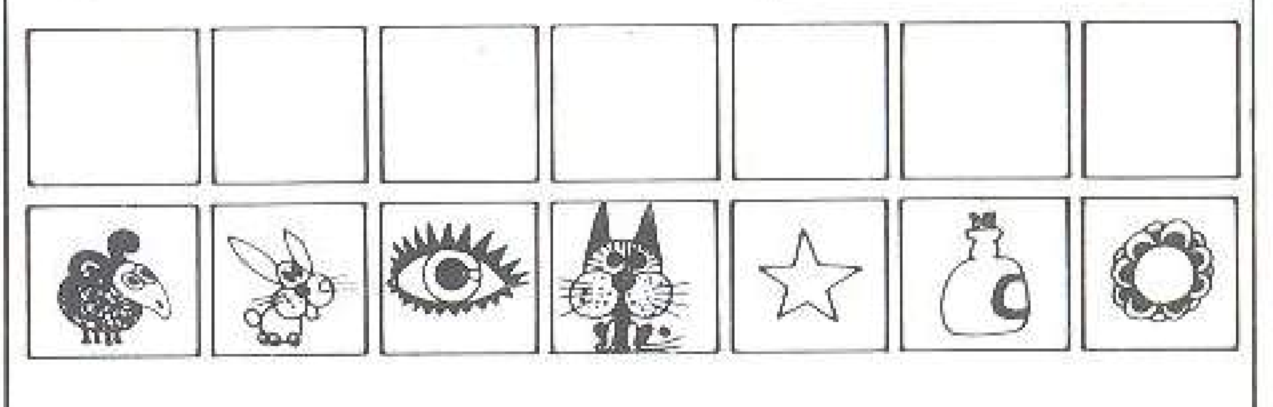
اريد ان يشترك كل اصدقائي في اعداد هذه الصفحة.. ارسلوا الالغاز والفوازير لانشرها لكم في الاعداد القادمة.

١ ـ الصور تتكلم



في المربعات كل الحروف الابجدية .. كل حرف معه رسم يرمز اليه ـ مثلا حرف (ف) = زرافة ..وحرف (ت) = ميزان .. وحرف (ك) = فراشة .. أى أن كلمة فتك = زرافة + ميزان + فراشة .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم .. هل تستطيع ان تعرف الكلمة التى ترمز اليها هذه الرسوم ؟

والآن حاول أن تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة المطلوبة.



هل عرفت الكلمة المطلوبة؟..............

٢ ـ خمس كلمات ***************

● فى الدائرة تجد كلمة مكونة من ٦ حروف .. هل تستطيع أن تكون من كل هذه الحروف او بعضها ٥ كلمات جديدة ذات معنى ؟



٣ ـ الغاز ************

● أسلم جهرا لا سرا
ارسل من فتح مصرا
لكن لم يسكن قصرا
مثل القيصر وكسرى
الهازم للاعداء
الثانى فى الخلفاء
العادل فى الاحكام
الحامى للاسلام
من هو ؟

(وليد السكرى ـ مصر)

● انى انا المعلم
من كلامى تفهم
ما أنا بانسان
وليس لى لسان
أنا عظيم الشان
أعرف من عنوانى
مالكم عنى غنى
هل عرفتم من انا ؟

(يوسف مراد أحمد ـ العين ـ الامارات)

٤ ـ الأنهار .. *********

● انظر الى خريطة العالم جيدا .. وحاول أن تتذكر فى اى القارات تقع هذه الانهار :



١ ـ الراين .
٢ ـ الامازون .
٣ ـ الغانج .
٤ ـ المسيسبى .
٥ ـ النيجر .

٥ ـ الصياد والبحر **

● قرر صياد القيام برحلة بحرية بقاربه فى اعماق البحار .. كان يعرف أن الرحلة قد تطول اياما .. ومع ذلك فلم يأخذ معه سوى اناء به ماء ..ولم يأخذ معه اى طعام.. هل تعرف السبب ؟

٦ ـ عجائب الارقام ***

● للارقام سر عجيب .. وغريب.. تستطيع أن تعرف هذه الاسرار اذا قمت بعدة محاولات حسابية سواء بالجمع أو الطرح أو الضرب أو القسمة .. والآن.. حاول أن تقوم بعمليات الضرب الاتية .. وستفاجأ بالنتيجة العجيبة.. الغريبة ..!

● ١٢٣٤٥٦٧٩ × ٩ = ؟
● ١٢٣٤٥٦٧٩ × ١٨ = ؟
● ١٢٣٤٥٦٧٩ × ٣٦ = ؟
● ١٢٣٤٥٦٧٩ × ٨١ = ؟

(الحلول صفحة ٥٣)



مارأيكم فى هذه الفكرة ؟

عدد من الأصدقاء والصديقات .. قدموا لى فكرة جيدة .. اريد ان اعرف رأيكم فيها . هل توافقون عليها ام لا .

يقترح هؤلاء الاصدقاء .. ان يقدم (ماجد) كل شهر هدية.. عبارة عن لوحة بالالوان لاحد ابطال المجلة .

واقترحوا ان تُنشر هذه اللوحة وسط المجلة.. مثل نتيجة ماجد لعام ١٩٨١ .. التى نشرت في العدد رقم ٩٧.

الفكرة في رأيى جميلة . لكن المهم رأيكم انتم. في حالة موافقتكم .. سأنشر كل شهر رسما ملونا لُاحد ابطال المجلة.. يمكنك ان تفصله عن المجلة وتعلقه في غرفتك. فاذا نشرت رسما لاحد ابطال المجلة كل شهر.. فان هذا يعنى انه خلال سنة واحدة.. سيكون لدى كل منكم رسوم كبيرة لمعظم ابطال المجلة مثل: ماجد. كسلان جدا. شمسه . دانه . موزه الحبوبه . رشود . النقيب خلفان . المساعد فهمان . الجمل صابر . القلم همام والقاضى عادل . سندباد . الدلة والفنجان .

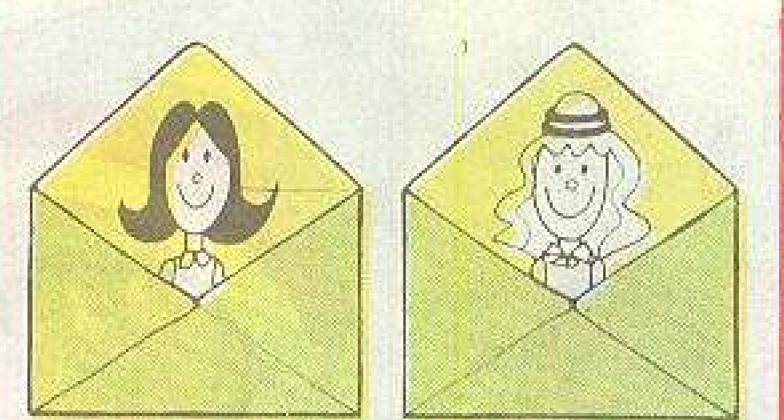
مارأيكم في هذه الفكرة ؟

هل توافقون عليها ؟

أريد ان اعرف اجاباتكم .

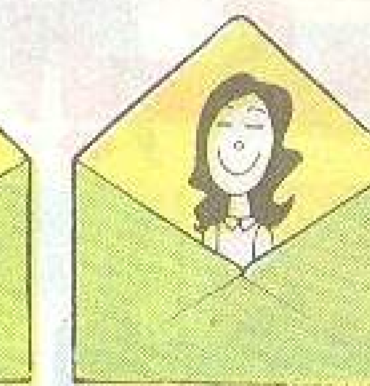
مع محبتـــــى ..

ماجد









هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

رأى النقيب خلفان

● لماذا لم يحصل النقيب خلفان حتى الان على رتبة رائد بعد جهده الكبير فى اكتشاف الجرائم .. وخدماته الجليلة للوطن ؟

راشد مطر راشد
مسافى ـ الامارات

●● يقول النقيب خلفان انه يخدم الوطن ولا تهمه الترقية .. بل المهم حماية المجتمع من المجرمين .

خطأ .. واعتذار

● حدث خطأ فى قصة « اصدقاء الرجل الزاهد » فى العدد ٩١ .. حيث قلتم « جامعة القيروان » .. وصحتها « جامع القرويين » .. وقلتم « جامعة الزيتونة » .. وصحتها « الجامعة الزيتونية للشريعة واصول الدين » .. !

وجيه المنيف
مفريني ـ تونس

●● شكرا لانك بادرت بالتصحيح . واعتذر عن هذا الخطأ .

العلماء العرب

● تكتبون كثيرا عن علماء الغرب .. أين علماء العرب امثال ابن النفيس مكتشف الدورة الدموية .. وابن الهيثم وغيرهما .. ؟

زهرة حسن محمد على
المنامة ـ البحرين

●● كتبنا قبل ذلك عن بعض العلماء العرب .. وسنكتب عن الباقين فى مناسبات اخرى .

اقتباس .. !

● فى باب « بأقلام الاصدقاء » العدد ٩٤ كتب الصديق سعيد عبد الله جبران من السعودية شعرا كان قد نشر فى مجلة اخرى .. فما رأيك يا ماجد ؟

ايمن محمد كمال محمود
القاهرة ـ مصر

●● لا يجوز ان ننقل الشعر من مجلات اخرى .

.. وضاع العنوان

● صديقتى سوسن الانصارى من الكويت .. لم تراسلنى منذ فترة طويلة ، وقد ضاع منى عنوانها ، فهل أطمع ان تعود الى مراسلتى مرة اخرى ؟

منى صالح حسن على
الدسمة ـ الكويت
ق ٢ ـ ش ٢٩ ـ م ٦٠

●● هل سمعت نداء صديقتك يا سوسن .. ؟

رحلات الطيران

● لقد اعجبنا بمجلتك .. ابوابها .. موضوعاتها .. قصصها .. الوانها .. ولكننا فوجئنا بانقطاع المجلة وعدم وصولها الى العراق .. فلماذا يا ماجد لا تداوم على ارسالها ؟

باسل حيدر قاسم
البصرة ـ العراق

●● بكل أسف لم اتمكن من ارسال الاعداد الاخيرة الى العراق الشقيق .. بسبب توقف رحلات الطيران مؤقتا .. ونأمل ان تعود قريبا لاستأنف ارسال المجلة .

ثلاث جوائز

● أخصص ثلاث جوائز لمن يعرف الحل الصحيح لهذه الالغاز :

١ ـ عشرة وعشرة لا يساويان عشرين ، زائدخمسين يساوى احدى عشرة ؟

٢ ـ سأل طفل رجلا وقال : ٤×٦ يساوى كم ؟ .. فقال الرجل : يساوى ١٢ .. فما هى وظيفة الرجل ؟

نبيل حسين المسعودى
صنعاء ـ اليمن ـ المستشفى الجمهورى

●● ارسلوا الحلول الى صديقى نبيل . وسيرسل الي اسماء الفائزين لنشرها .

صفحة جديدة

● لماذا لا تخصص صفحة اسبوعية للتعريف ببلد عربى او اسلامى لمعرفة معالمه الحضارية والاسلامية ؟

فهد الكعبى
الدمام ـ المملكة العربية السعودية

●● اطلب من اصدقائى المساهمة فى هذا الباب . كل منكم يكتب عن مدينته .

ردود سريعة

● ليلى غلوم اميرى ـ المنامة ـ البحرين :
ـ اطمئنى ـ وصلت رسالتك .

● هانى محمود خوجة ـ الطائف ـ السعودية :
ـ ممكن .

● خالد العبد الله الصقعوب ـ القصيم ـ السعودية :
ـ نفدت جميع المجلدات .

● على فضل سعيد الكعبى ـ الدوحة ـ قطر :
ـ ارسل بياناتك مع صورة لنشرها فى هواة التعارف .

● مراد جماعة ـ نابل ـ تونس :
ـ نجاح المجلة يرجع لمشاركة الاصدقاء .

● عبد الرزاق المصباحى ـ الحديدة ـ اليمن :
ـ تفوقك يسعدنا دائما .



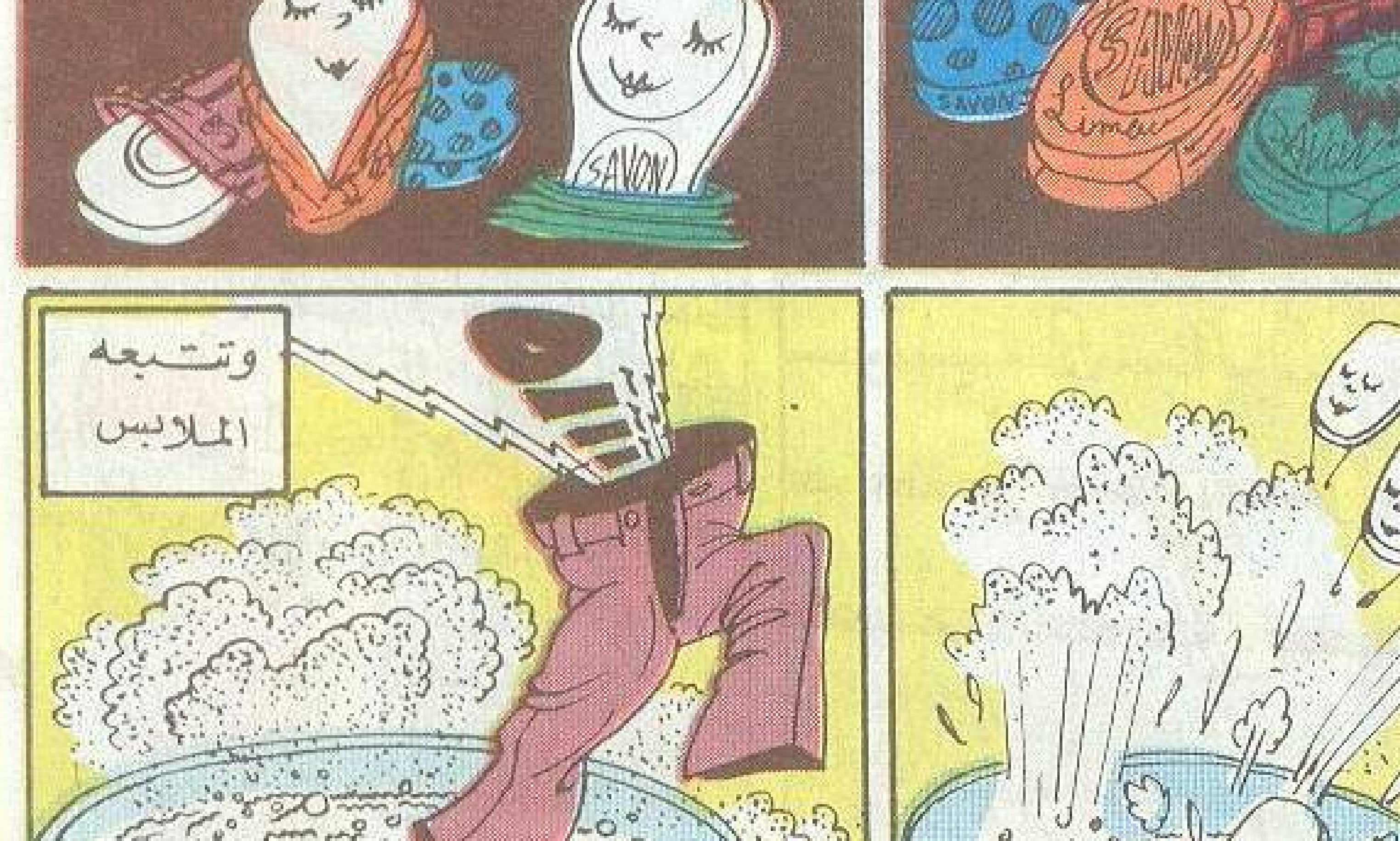
قبل ظهور الغسالات كان يوم الغسيل من الأيام المشهودة التي يتقلب فيها نظام البيت رأسا على عقب .. ونتيجة لهذا تبحث صاحبة كل بيت عن الأشياء التي تريدها فلا تجدها في مكانها ..

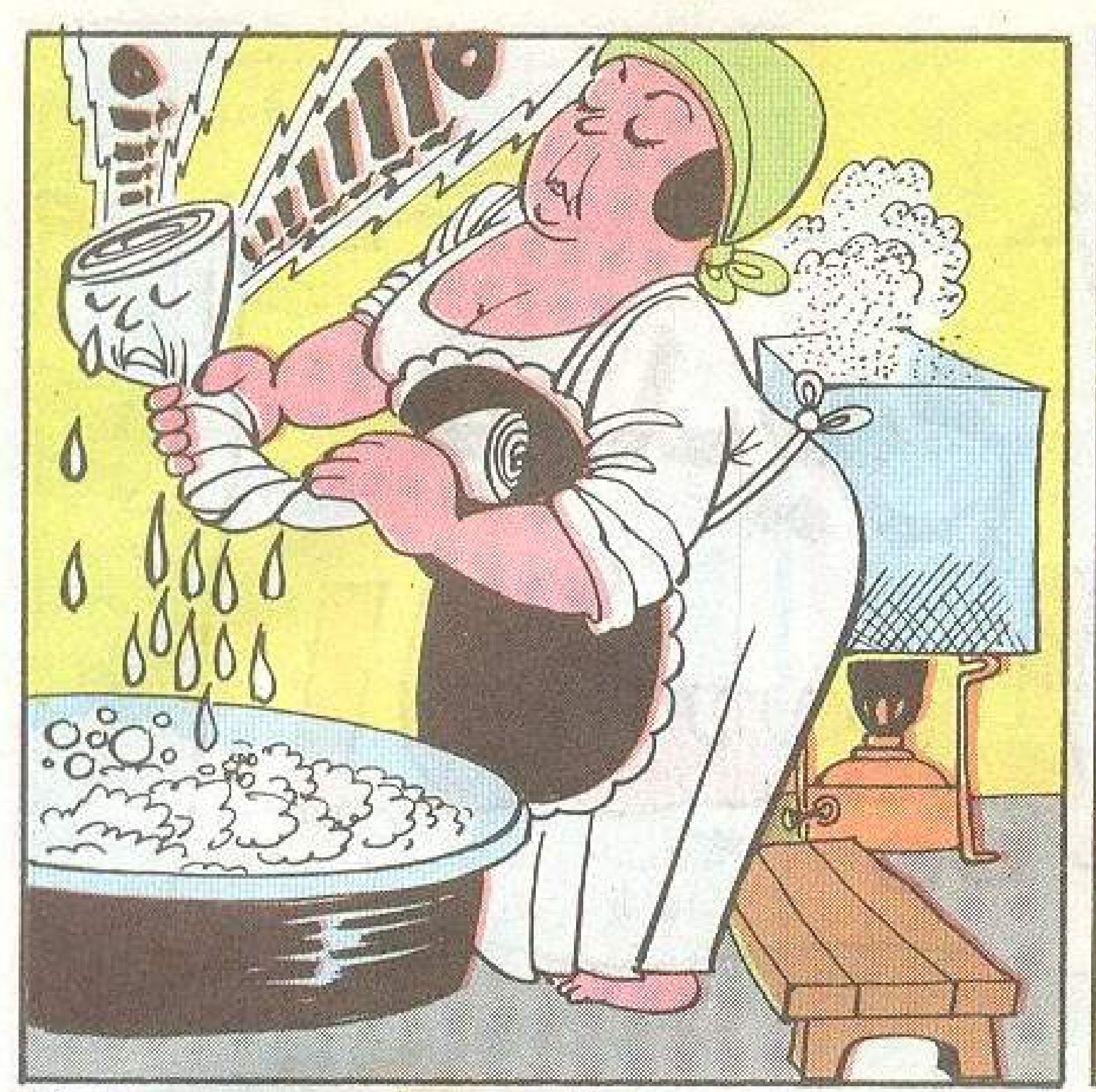
وفي الصباح يفتح دولاب الملابس أبوابه ويشعر بارتياح بعد أن يقذف بالملابس خارجه

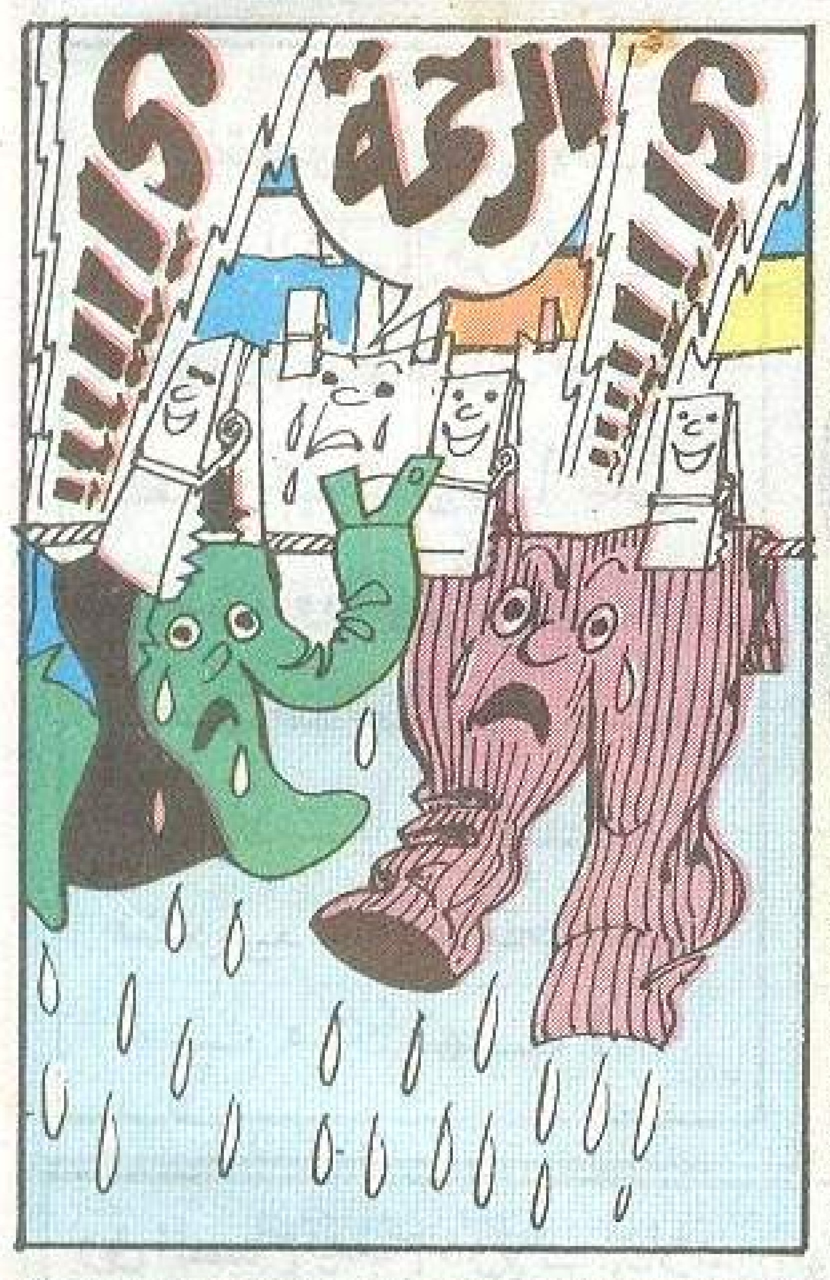


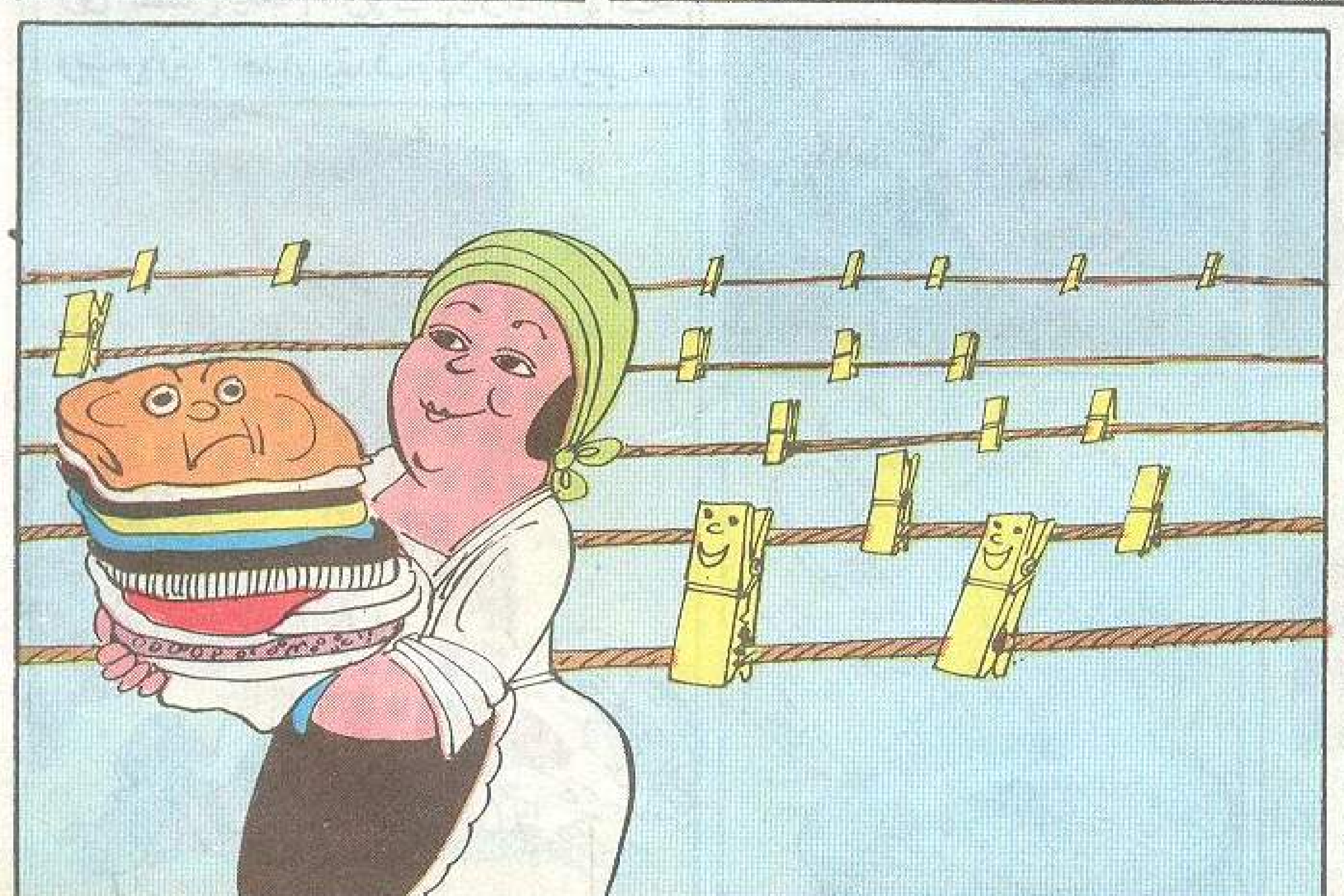
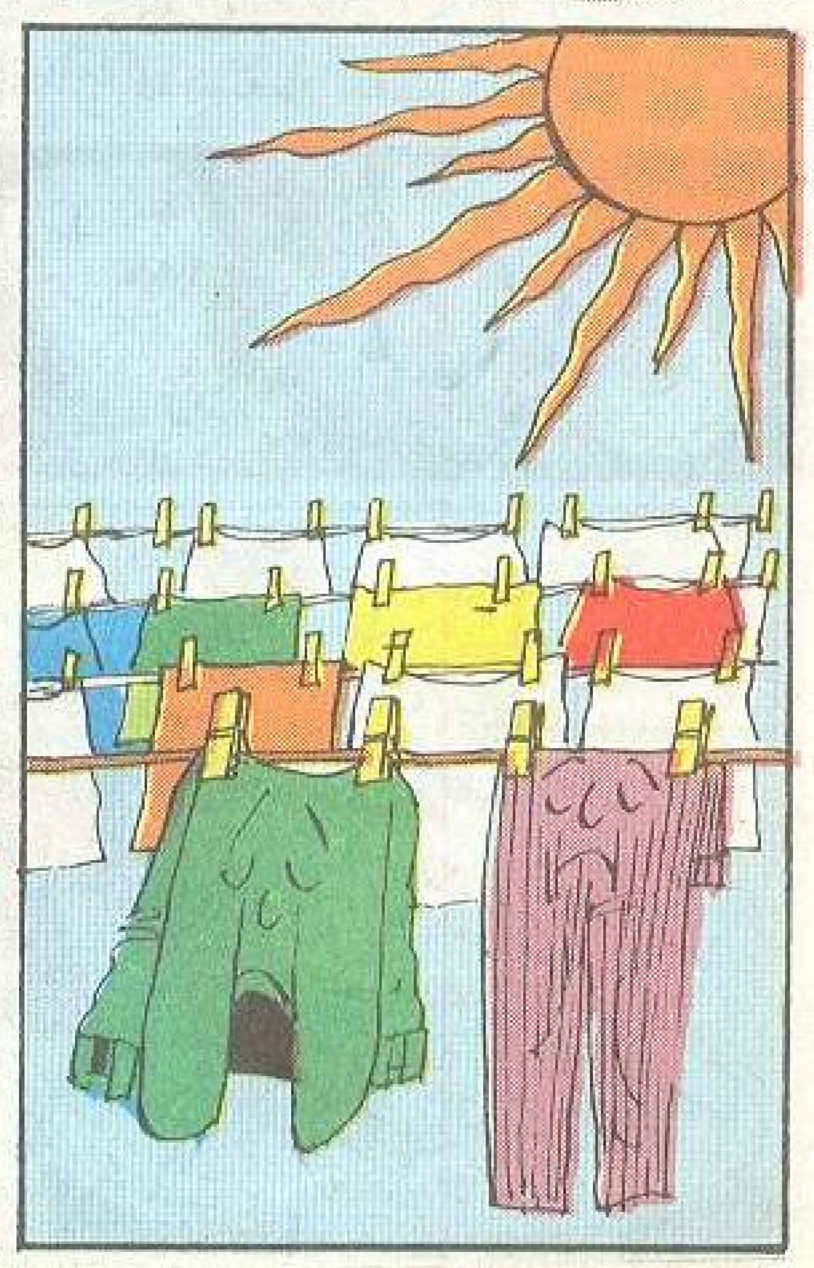
ويخلع الصابون ثيابه المزخرفة استعدادا للقفز في الماء الساخن

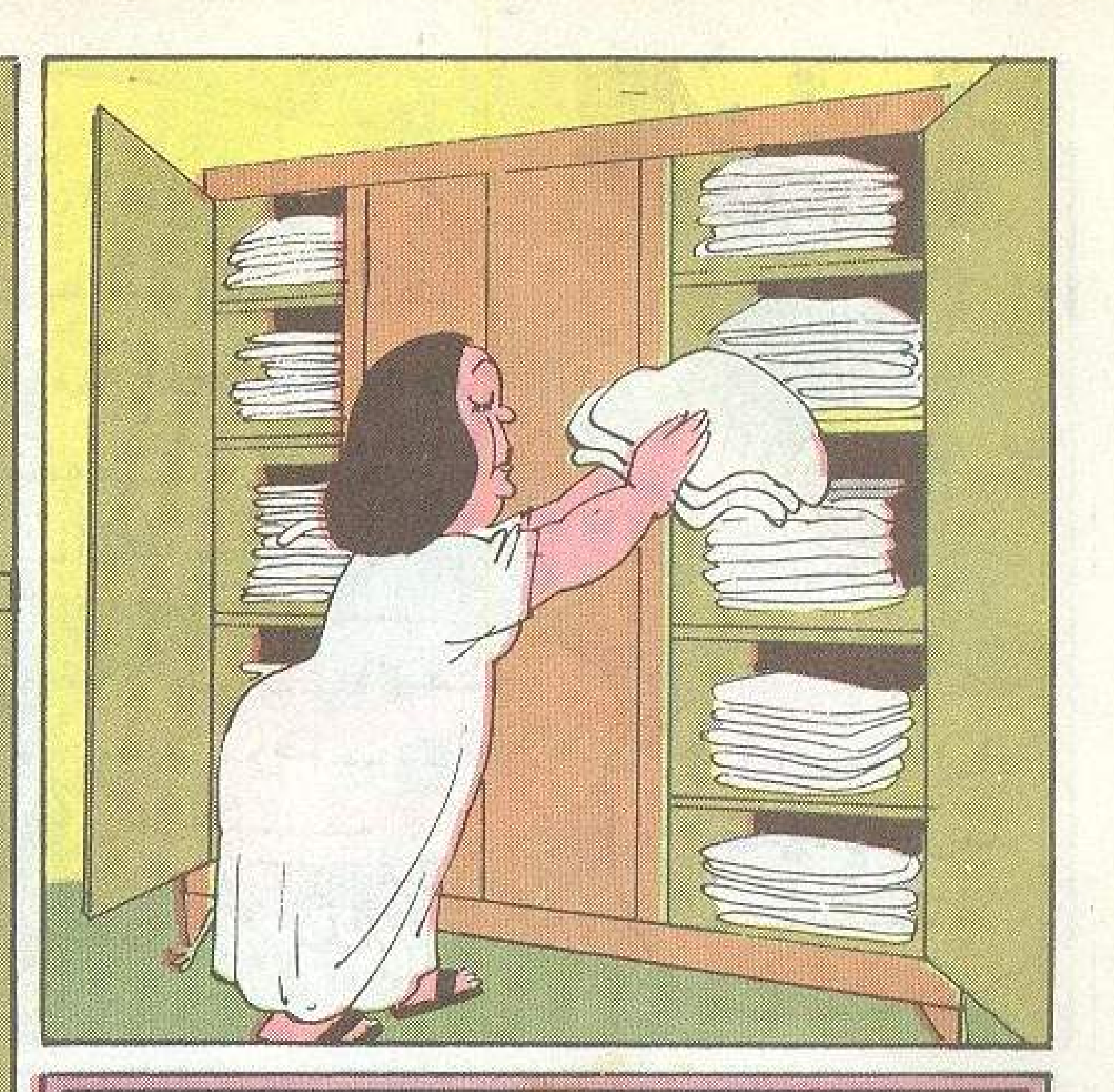










المشبك الأصفر .. إنه لعين، شرير ما أن اقتربت من الحبل حتى قبض علىَّ بأنيابه .. مازالت آثار أنيابه تؤلمنى .. !

لم أكن أنوى الطيران مع النسيم .. فلماذا يعذبنى المشبك البنى بأسنانه .. آه .. آه ..

وفى هذا البيت مثل كل بيت يوجد حذاء كبير

آه يارباطى .. آه يا بطنى، رباطى يتمزق من التعب .. وبطنى .. طول النهار وصاحبى يخبطنى على الأرض وكأنى جماد ولست حذاء من خيط وجلد ..

يوم الغسيل فى كل بيت هو يوم الشكوى والآلام ..

تعب طول النهار .. لا أحد يساعدنى، أعمل وحدى فى هذا البيت .. كل هذه الثياب أغسلها ..





هذا هو الوقت .. لقد دقت الساعة

سأصعد الى الرف الثالث .. المشوار طويل ..

اذهب الى القميص الأزرق على الرف الثالث من دولاب الملابس ..

نعم .. لتقول له ان المشبك اياه آسف جداً لأنه لم يعض عليك كثيراً فوق حبل الغسيل .. غداً سأجعله يصرخ .. لا .. ليس غداً .. الأسبوع القادم

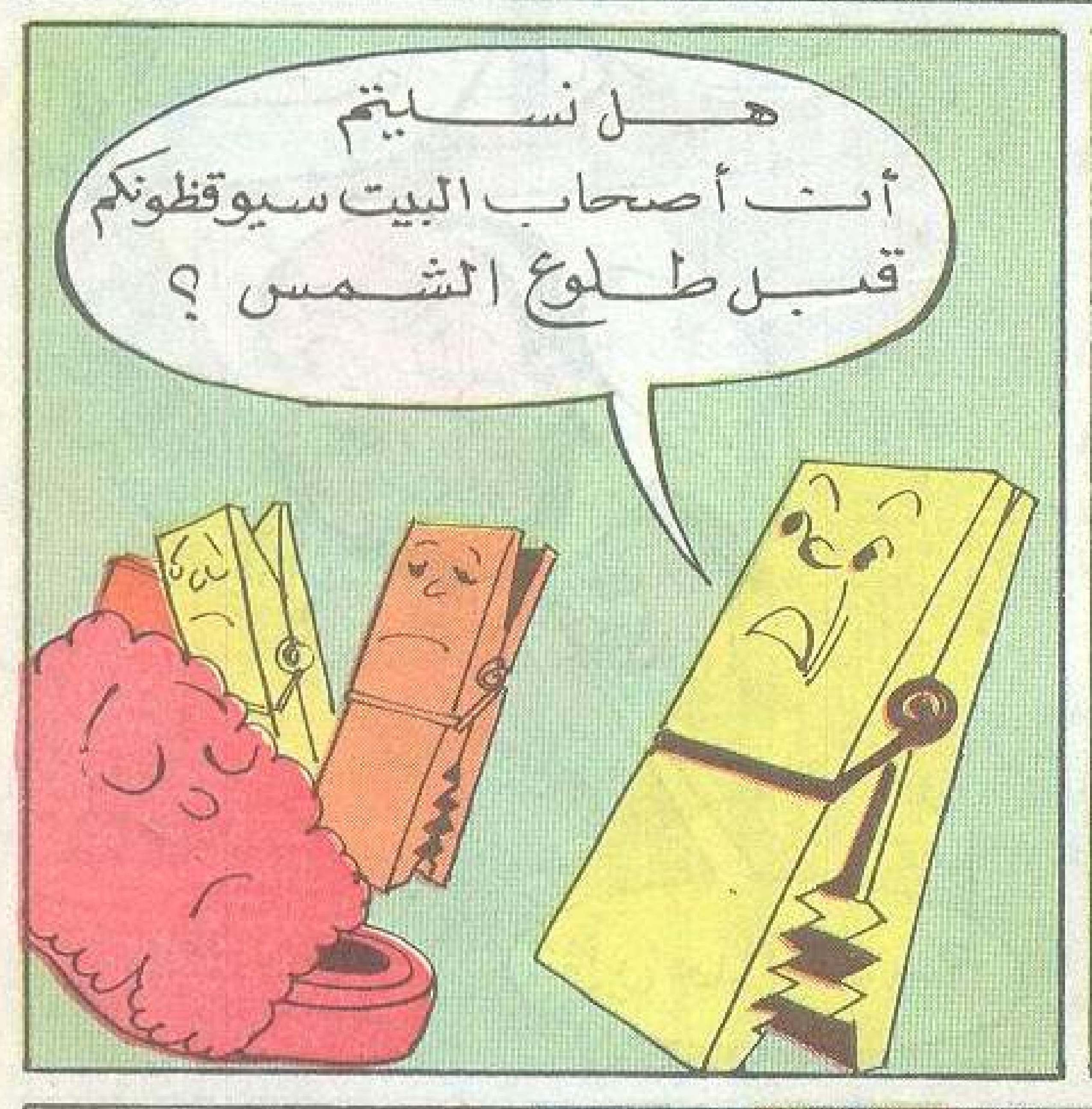


إذهبى إلى الجورب المقطوع داخل الحذاء الكبير .. وقولى له إن الإبرة فى انتظارك لتعرفك كيف يكون وخز الإبر..
هل تعرفين مكان الفانلة ذات الكم المقطوع ؟ الفانلة التى ألقاها صاحبها وأهانها أمام الجميع وهددها بأنها سوف تكون ممسحة فى المطبخ ..
عندى مهمة .. سأقرض ساق المكتب ..
هيا أيها السادة .. لقدحان موعد الحفلة ..
هيا نغنى ونرقص .. قبل أن يسرقنا الوقت ويستيقظ أهل البيت ..


القصة الكاملة


أنا جائع .. فانتظروا قليلا
حتى أعود من المطبخ ..
ما أشقانى بالسجن داخل هذا البيت ..! لماذا لا أخرج مع السيدة ؟
قبل الرقص والغناء، أريد أن أحكى لكم عن الأماكن التى ذهبت إليها مع صاحب البيت ..


لم أذهب هذا اليوم إلى الديوان ، بل تجولت فى السوق .. كان صاحبى يريد شراء مقشة .. لماذا .. ؟ لست أدرى ..


هل نسيتم أن أصحاب البيت سيوقظونكم قبل طلوع الشمس ؟




لابد أن أغير هذه الساعة ..
أنظر.. الساعة مازالت نائمة ..!!


لماذا تبتسم ؟
حلمت الليلة الماضية كأن حفلاً أقيم فى هذا البيت !!


وكان فى الحفل موسيقى وغناء وضحكات .. على كل حال هذا فأل حسن ..
حقا ؟


أين الشبشب ؟
..وأين حذائى ..؟


أين المشط ..؟ كان هنا بالأمس ..هل رأيت المشط ..؟
لا .. أنا لا أستعمل هذه الأشياء .. أين منديلى ..؟




هل أعجبتكم القصة ؟! إنها خيال فى خيال ! لأن الأحذية والمشابك والصراصير .. لا تتكلم مثلنا ..!

ولدي



عندما وقفت امامي وسألتني : كيف تقرأ الصحيفة ياوالدى ؟ جعلتني اشعر بالحيرة والارتباك. لان الصحفي يقرأ الصحف بطريقة قد تختلف عن طريقة القارىء العادي . وحتى اهرب من سؤالك، فانني أرى ان نتحدث عن طريقة قراءتك انت للصحيفة !

أراك تقلب الصفحات سريعا . وتتوقف فقط عند بعض الصور التى تجذب اهتمامك . وخلال دقيقتين تصل الى الكاريكاتور. وقد تبتسم او تنفجر ضاحكا وبعد ذلك تغلق الصحيفة وتطويها وتطرحها جانبا !

أين القراءة ياولدي ؟ الذى فعلته هو انك « تفرجت » فقط على الصحيفة . ولكنك لم تقرأ بعض موادها المطبوعة. اعرف انك ستقول انها لاتجذب اهتمامك. وأنت مخطىء في هذا الحكم المتسرع . فليس من المعقول ان الرياضة مثلا لا تهم الشباب . وليس من المعقول ايضا ان الكثير من المواد الصحفية الخفيفة التى تهتم الصحف بتقديمها لاتستثير شهيتك للقراءة. حاول ان تبدأ مثلا بقراءة عناوين كافة الموضوعات الرئيسية التى تنشرها الصحف . واذا كان لديك الوقت اللازم، حاول ان تلقي نظرة على مقدمة كل موضوع تعتقد انه مثير للاهتمام، وان تتأمل الصور المنشورة وتقرأ ماتحتها من شرح وايضاح، وسوف تتعود بعد ذلك على قراءة المزيد. واذا كنت تشعر بالدهشة عندما تسمع عن اشخاص يقرأون الصحف من اول سطر وحتى آخر سطر.. فانني انصحك ان تؤجل اعلان دهشتك.. فقد تصبح في المستقبل واحدا منهم !

مصطفى شردى

أصدقاء ماجد

● موسى رمضان شريف
عجمان (الامارات)

● زهير علي مال الله
الدوحة (قطر)

● منى سعود عبدالعزيز
المحرق (البحرين)

● حاتم ابراهيم حاتم
الشارقة (الامارات)

● بدر محمد صالح
السويق (السعودية)

● حسنه عبدالحسن
العقيلة - (الكويت)

● ايهاب نبيل ابو رجب
ابوظبي (الامارات)

● عبدالباري ابراهيم
صنعاء (اليمن)

● حكيم السعائدي
الفوافين (تونس)

● زاهر عبدالله سالم
العين (الامارات)

● كريمة اهرادي
الناظور (المغرب)

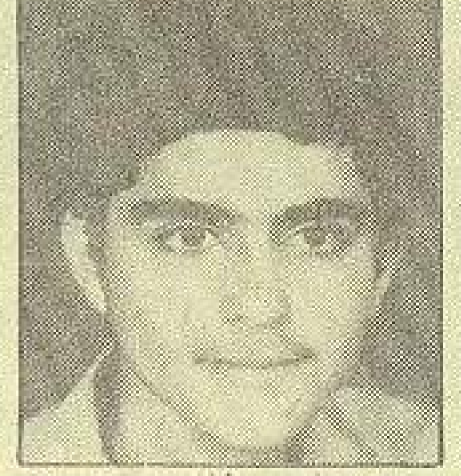
● اشرف امد اندراوي
القاهرة (مصر)


● نجلاء محمد القطامي
رأس الخيمة (الامارات)


● رشا شريف فيظي
أبوظبي (الامارات)


● نذير محمد فاخر
الدوحة (قطر)


● يوسف عبدالرزاق
دبي (الامارات)

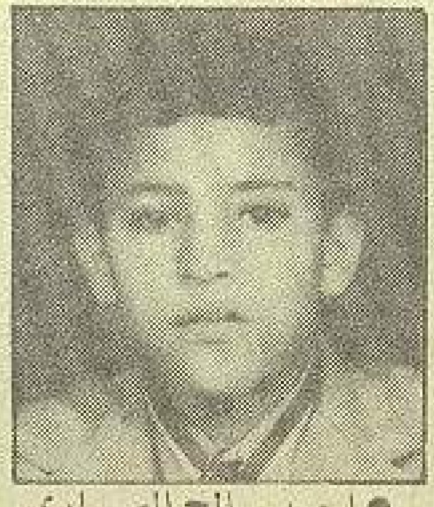

● علي غلوم حسين
المنامة (البحرين)


● وضحة محمد علي
العين (الامارات)


● علي أحمد ابو الزوائد
جيزان (السعودية)


● سعيد سليمان حسن
الفجيرة (الامارات)


● كمال يونس الشريف
النقرة (الكويت)


● احمد صالح الصباري
ذمار (اليمن)

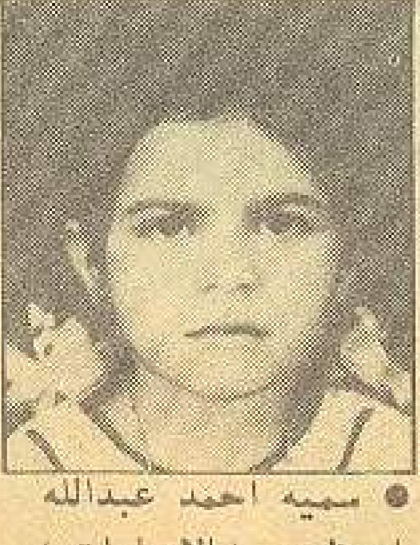

● سامي عبدالله العوضي
دبي (الامارات)


● مليك بن شاذلي
المنزه (تونس)


● وهيبة صالح عراقي
الشارقة (الامارات)


● علاوي شكيب
مكناس (المغرب)


● سامر محمد زهير
الاسكندرية (مصر)


● سميه احمد عبدالله
ابوظبي (الامارات)


● سالم جميل سيف
المصنعة (عمان)


● علي سيف محمد
عجمان (الامارات)



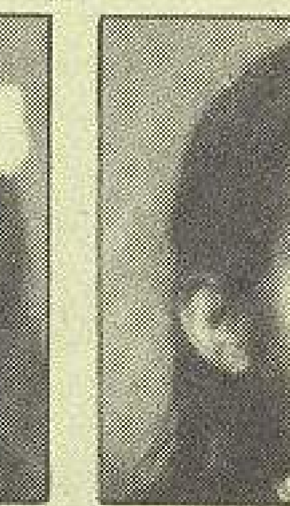
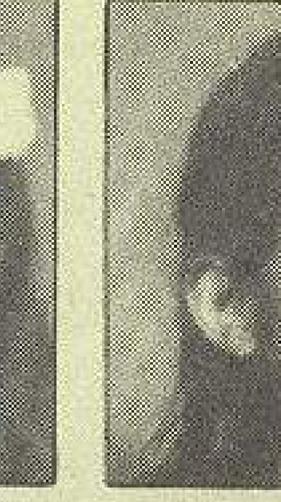
ابنتي حبيبتي

سمعتك ذات يوم وأنت تقرأين فى كتاب العلوم .. ثم رأيتك متحمسة وانت تشرحين لأخيك الصغير أهمية تناول الطعام للانسان .. وضرورة تنوع الاصناف التى نأكلها .. من خضروات وفاكهة ولحوم وأسماك وألبان .. وظننت انك بعد هذا الدرس ستقلعين عن عاداتك السيئة .. وخاب ظنى عندما جلست الى المائدة ، وفجأة صرخت قائلة : دجاج .. ! انا لا احب الدجاج .. !! فيا ابنتى العزيزة .. هل نتعلم الاشياء لنقرأها فقط .. ام نطبقها على انفسنا ونستفيد منها ؟

ماما فوزية

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .

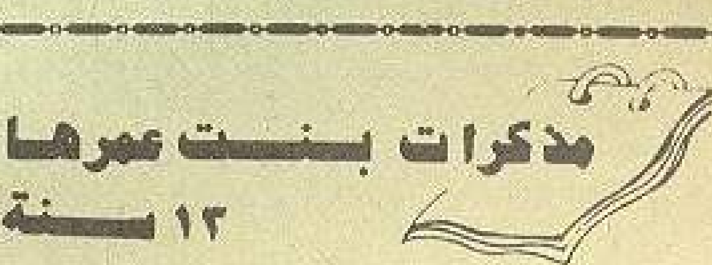
● امل راشد محمد تريم
الشارقة (الامارات)



● علا سمير عمرو
الدوحة (قطر)



● سحر على الرشيد
الصفاة (الكويت)





ابى يؤمن جدا بالمثل القائل « الوقت من ذهب » .. فهو يعرف قيمة الوقت .. ويحسبه بالدقائق والثوانى .. ويحترم مواعيده جيدا .. ويا ويل من يخلف معه ميعادا .. ! لذلك عرف ابى بين الجميع بانه كالساعة .. ويستطيع اى انسان ان يضبط ساعته على مواعيد ابى .. ولكن ما حدث فى ذلك اليوم لم يكن له مثيل .. ! اعدت امى مائدة الغداء قبل الساعة الثانية بدقائق .. وفى الساعة الثانية تماما فتح اخى الاصغر باب البيت لانه يعلم انه موعد ابى الذى لا يتأخر عنه .. ومرت الدقائق وعيوننا مشدودة الى الباب لعل ابى يدخل منه .. ومضى الوقت والقلق يساور امى .. وبدأت حركاتها تزداد عصبية .. ونظرنا الى الطعام الذى ينتظرنا .. واحتارت امى ماذا تفعل ؟ .. ومن تسأل ؟ .. لقد اعتاد ابى ان يحضر فى الساعة الثانية بالدقيقة والثانية .. فلماذا تأخر هذا اليوم ؟ واذا كان هناك ما يشغله فلماذا لم يتصل بالهاتف ليطمئننا ؟ .. وفجأة دق جرس الهاتف .. وكانت المفاجأة .. ابى يعتذر عن الحضور لان لديه عملا هاما يريد ان ينجزه .

(.....)

اتابع المذكرات الاسبوع القادم

أنا عندي مشكلة

● أنا أكبر اخواتى .. طالبة بالنهار .. وخادمة بالليل .. ! نعم فهذا هو حالى بين اسرتى .. فأمى لا تدع لى فرصة لمراجعة دروسى .. وتسخرنى لخدمة اخواتى واخوتى .. حتى اذا خرجنا الى سينما او حديقة فمن اجل رعاية الجميع وليس من اجل الاستمتاع .. ورغم كل ذلك فأمى توبخنى دائما .. وتسىء معاملتى حتى كرهت الحياة فماذا افعل لارضائها ؟

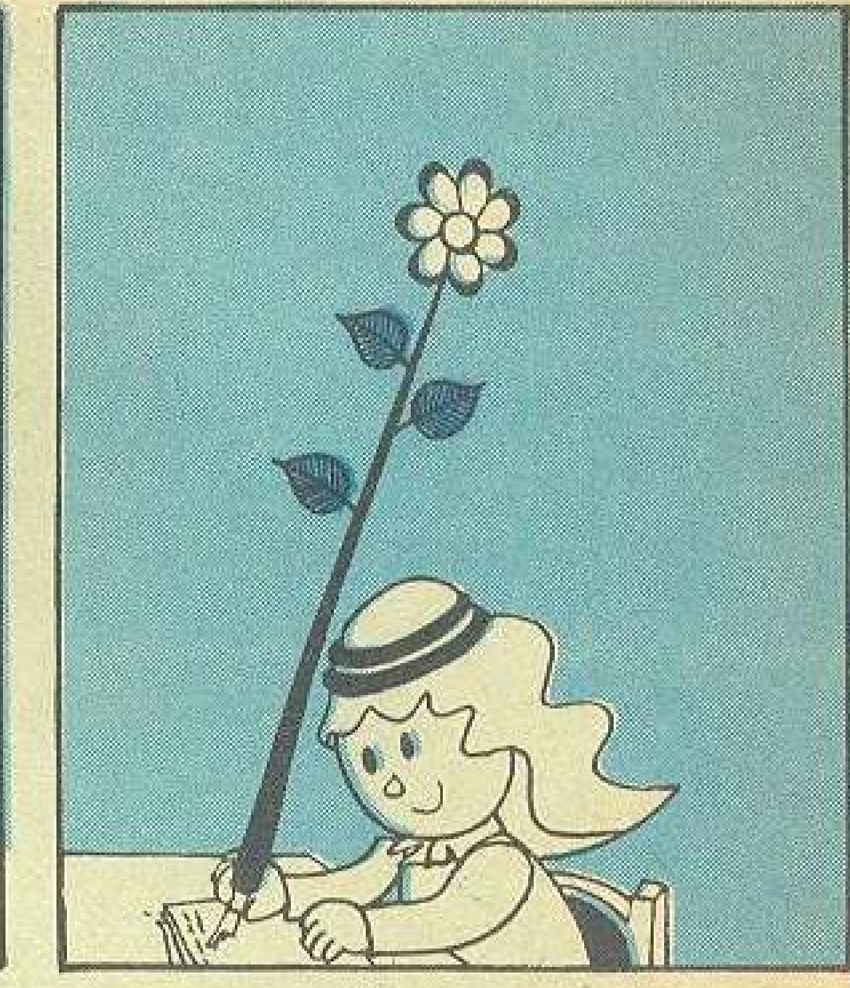
ا م ع ١٠٠٠
الفيحاء ـ الكويت

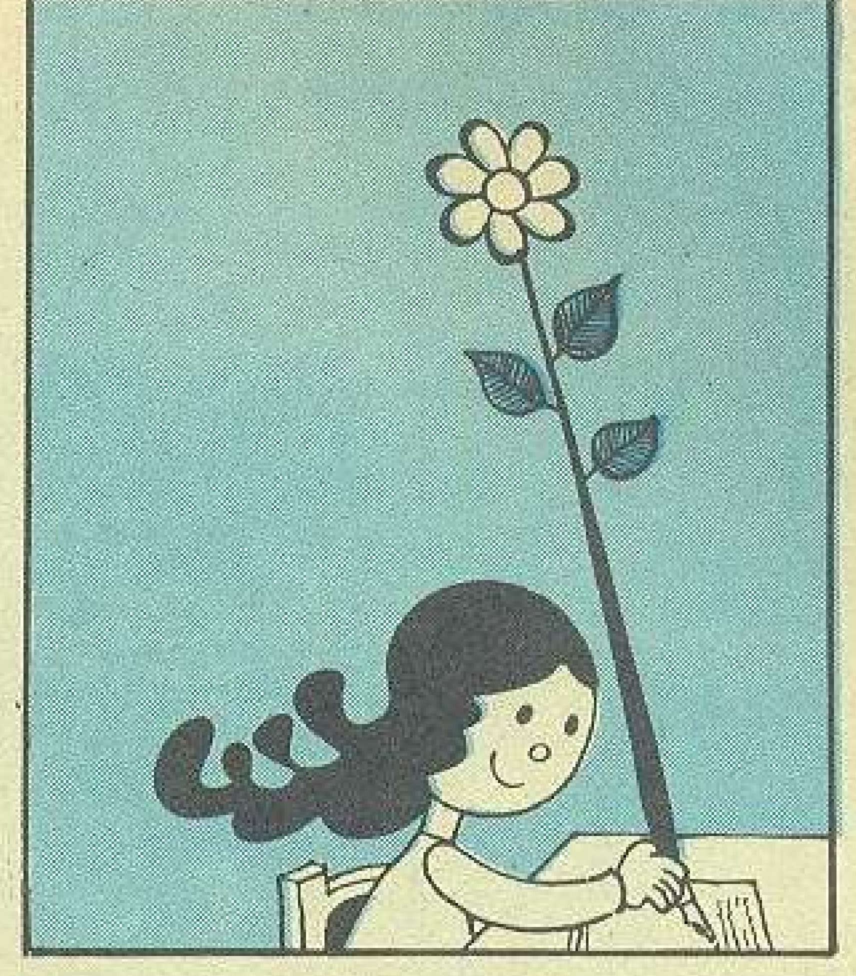
● ● يا عزيزتى .. كيف تتصورين ان من يخدم اسرته يعتبر خادما ؟ .. لماذا لا تتصورين ان امك تلقنك أهم دروس الحياة .. البيت .. المطبخ .. رعاية الصغار ؟ .. اغلب الظن ان امك تعلمك تحمل المسئولية .. لان هناك فتيات كثيرات كبرن دون ان يعرفن شيئا من الامور المنزلية .. وهذا عيب كبير فى الفتاة .. كل ما اريد ان اقوله لك .. ان امك تحبك .. ولا اتصور غير ذلك .. ولكنها تقسو عليك احيانا من اجل تعليمك .. فحاولى ان تتعلمى منها بروح طيبة .. وبدون احساس بالظلم او العذاب .. !


هواة التلوين



بأقلام الاصدقاء





هنا يلتقي كل أسبوع اصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهات أيضا يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

حياة عالم



ولد اسحق نيوتن فى انجلترا سنة ١٦٤٢ ميلادية ، وقد توفى والده قبل مولده بشهرين .. بعد دراسة لمدة اربع سنوات فى المدرسة الملكية اخرجته امه من المدرسة وقررت ان تجعله مزارعا ، ولكن نيوتن كان محبا للالعاب الميكانيكية فى طفولته ، فاستطاع ان يصنع طاحونة هوائية وساعة مائية ومزولة .. وعاد نيوتن الى المدرسة بعد ان فشل فى الزراعة .. وكان طالبا متفوقا ، ثم دخل جامعة كمبردج وهو فى الثامنة عشرة من عمره ، ثم حصل على درجة الماجستير سنة ١٦٦٥ ، وفى نفس العام وضع نظرية فى الرياضيات تسمى « ذات الحدين » ، وهذه كانت اول مشكلة رياضية استطاع نيوتن حلها . وعندما بلغ السابعة والعشرين من عمره عين استاذا للرياضيات فى جامعة كمبردج . ثم صار رئيس قسم . وفى سنة ١٧٠٣ وضع كتابه الثانى للبصريات الذى اظهر نيوتن كأحد العلماء الفيزيائيين . كما كان فيلسوفا عظيما ، توفى نيوتن فى ٢٠ مارس عام ١٧٢٧ وهو فى الخامسة والثمانين .

ناصر حمود ناصر
المعهد الدينى الثانوى بدبى

مع الله

من اعتز بغير الله ذل ، ومن استعان بغيره خاب ، ومن توكل على غيره افتقر ، ومن انس بسواه كان فى عيشة موحشة ولو غمرته الاضواء وحفت به المواكب .

احمد عمر عبد الله
مدرسة الخليل بن احمد بخورفكان (الامارات)

مجلتى

مجلة ماجد مجلتنا
فيها علوم تنفعنا
فيها طرائف تضحكنا
فيها تسالى تسعدنا
على الخير جمعتنا
مجلة ماجد مجلتنا

خالد عبد الله
المدينة المنورة

سر اللون الأبيض

كان من المفروض ان يكون الثلج عديم اللون ، لان الثلج ما هو الا ماء متجمد ، ولكن يرجع اللون الابيض الى ان سطح الثلج مغطى بعدد كبير من البلورات التى يتخللها الهواء ، الامر الذى يسبب ظهور الثلج باللون الابيض ، فمن المعروف ان معظم السوائل عند تحولها الى اجسام صلبة فانها تكون بلورات ، هذه البلورات ناتجة عن تجمع الجزئيات معا بطريقة معينة تختلف من مادة الى اخرى لتكون شكلا منتظما يعرف باسم البلورة .

شهرزاد ابراهيم
المنامة ـ البحرين

عنترة



عنترة العبسى فارس فرسان العرب ، سئل يوما عن سر شجاعته فقال :

ـ كنت اقدم اذا رأيت الاقدام عزما ، وأحجم اذا رأيت الاحجام حزما ، ولا ادخل موضعا حتى ارى منه مخرجا ، وكنت اقصد الضعيف الجبان فأضربه الضربة الهائلة التى ينخلع لها قلب الشجاع ، فانثنى عليه واقتله .

وكان سبب موت عنترة ، انه اثناء احدى الحروب وقع من فوق فرسه ، ولم يستطع ان يعود اليه لكبر سنه ، فدخل احد الكهوف ، وتبعه احدهم ، وخاف ان يأسره ، فرماه فقتله .

هانى سليمان مسعود
الكويت

القرد .. الفنان



يروى أحد العلماء انه رأى مرة « غوريللا » فى احدى حدائق الحيوان يحاول ان يحدد خياله على الحائط بأظافره .. ويروى احد الرحالة انه رأى فى بعض غابات الهند قردا يحاول ان يحدد خياله على التراب بقطعة من الخشب فى يده .. وكأن تلك القطعة من الخشب قلم يرسم به ، ويضيف الرحالة ان قردة اخرى كانت تحوم حول القرد الاول وهو يفعل ذلك مبدية اعجابها .. فهل يعنى ذلك ان الانسان عرف الرسم منذ ان كان قردا ؟ .. ام ان القرد عنده حاسة فنية .. ؟

اخوان ماجد
الكويت

صار مثلا

« جاء بخفى حنين » .. مثل يضرب لمن عاد من مهمة خائب الامل ، يجر اذيال الخيبة .. وأصل هذا المثل قصة طريفة حدثت بين اعرابى قدم من البادية لشراء خفين (حذاء) وكان اسم البائع « حنين » فأطال معه المساومة على الثمن حتى أغاظه واثار غضبه ، وبعد ان اشترى الخفين وانصرف ، اراد حنين ان يسخر منه ، فتبعه وسرق منه الخفين .. ووضع احدهما على بعد ميل .. والثانى على بعد ثلاثة اميال .. وعندما سار الاعرابى فى الصحراء .. لمح الخف الاول .. فقال لنفسه : ما اشبه هذا بخفى حنين ، لو كان معه الآخر لأخذته .. ثم ترك الخف ومضى .. وبعد ثلاثة اميال عثر على الخف الاخر .. فأسف على تركه الخف الاول .. ونزل من فوق راحلته ، وعاد ليبحث عن الخف الاول .. وكان حنين يتبعه ويراه .. فسرق منه الراحلة .. ولما عاد الاعرابى لم يجد الجمل .. فسار على قدميه حتى بلغ اهله .. فسألوه :

- ماذا احضرت لنا من المدينة ؟

فاجابهم :

- جئتكم بخفى حنين .. !

وصارت مثلا ..

احمد عبد الله كبيسى
ابوظبى - الامارات

الصديق .. وقت الضيق

قيل لبعض الفضلاء :

- كم لك من صديق ؟

قال :

- لا اعلم .. لان الدنيا مقبلة علي ، والاموال موجودة لدي ، وانما اعرف ذلك لو زالت الدنيا !

ايناس السيد بدير
شجرة الدر بالمنصورة - مصر

هل تعلم ؟

ان الادريسى هو اول من رسم خريطة للعالم ، وضع كرة من الفضة توضح معالم ومواقع الارض ؟ .. ولد الادريسى فى الاندلس عام ٤٩٢ هجرية ، وتلقى علومه فى جامعة قرطبة .

يوسف زهير الحسينى
الكويت

.. وهل تعلم ؟

ان ثمرات البلح الناضجة لا تسقط من فوق اغصان النخيل الا فى الليل .

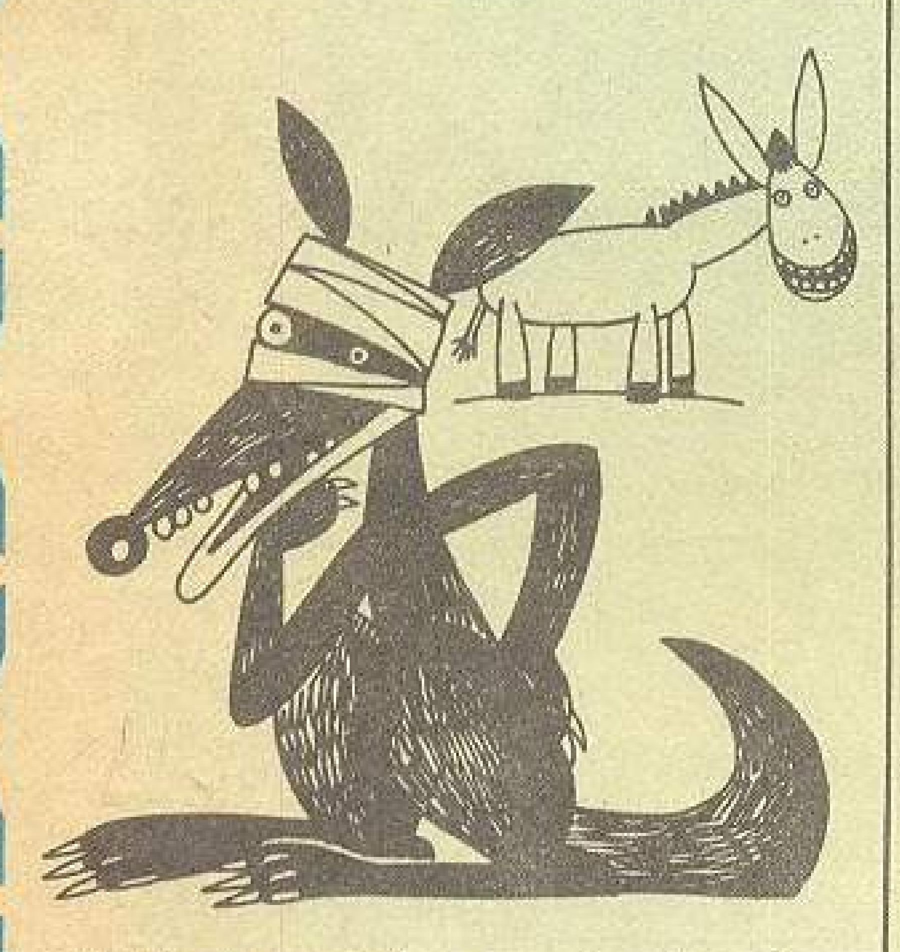
على محمد سعيد
دبا الحصن - الامارات

الخندق

كان الخندق من وسائل الدفاع التى عرفها الفرس والروم ، كانوا يحفرونه حول المدن والحصون للدفاع عنها ، وقد نقل العرب فكرة الخنادق عن الفرس ، واول من استعملها هو رسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم فى غزوة الاحزاب ، واول من استخدم الخنادق فى خلافة ابى بكر الصديق واكثر منها هو العلاء بن الحضرمى اثناء قتاله مع المرتدين . ومن القادة الذين عرفوا باستخدام الخنادق المهلب بن أبى صفرة فى حربه للخوارج ، واستمر العمل بنظام الخنادق ايام الدولتين الاموية والعباسية .

حمود على داود سعد
الحديدة - اليمن

الحمار والذئب



كان الحمار يرعى البرسيم فى الحقل حين جاء ذئب من بعيد ، فتظاهر الحمار بالمرض خوفا من ان يأكله الذئب ، ولما اقترب منه سأله :

- ماذا بك أيها الحمار ؟

قال الحمار :

- شوكة حادة دخلت قدمى وتؤلمنى اشد الألم ، لو استطعت ان تخرجها لى ، ضمنت ان تأكلنى دون ان تدخل الشوكة فى حلقك .

وصدق الذئب الحمار ، واقترب منه محاولا اخراج الشوكة من ساقه ، فرفسه الحمار رفسة قوية ، اوقعت اسنانه ، وتألم الذئب ، فقال لنفسه وهو يتوجع :

- انا استحق ما جرى لى ، فانا لست طبيبا ، ولم يعلمنى ابى الا ان اكون جزارا .. !

سعيد خلف محمد
اسوان - مصر




مندوبو ماجد في كل مكان

أبي .. يقرأ المجلة قبلي !

الاسكندرية - محمد عبدالله ابراهيم :

حين أعود من المدرسة كل أربعاء أجد بائع الصحف قد ترك لى مجلة ماجد في دكان والدى . حينما عدت هذا الاسبوع ، لم اجد المجلة ، ولم أجد ابى في الدكان . فأسرعت الى البيت . فرأيت مفاجأة تنتظرنى هناك .. وجدت الحاج عبدالله (والدى) جالسا ومنهمكا في قراءة مجلة ماجد .. فقلت لنفسى انها فرصة مناسبة كى اجرى معه لقاء .. وسألته :



● الحاج عبدالله ابراهيم يقرأ مجلة ماجد مع ابنه محمد

● هل تقرأ مجلة ماجد دائما ؟

- نعم .. أقرؤها من الغلاف للغلاف .

● وهل تعجبك موضوعاتها ؟

- ممتازة جدا .

● بصفتك أبا من آلاف الآباء الذين يشترون ماجد لأولادهم . ما رأيك في المجلة بالنسبة للأولاد ؟

- أولا : انها ليست مجلة الاولاد فقط .. والدليل على ذلك أننى أقرؤها كل اسبوع قبل أن تصل الى يدك .. اضافة الى ذلك فالمجلة مفيدة جدا للاولاد والبنات .

● ما هى الموضوعات التى تعجبك بالمجلة ؟

- بستان المعرفة وصفحة أحباب الله لانها تعلم الاولاد والبنات أمور دينهم ، وتغرس في نفوسهم الايمان منذ الصغر .

قلت : شكرا لك يا أبى . اعطنى المجلة من فضلك كى أقرأها .

إزرع شجرة !

● دبى - عادل احمد سلطان :

اشتركت جماعة (الزراعة) بمدرسة الراشدية الجديدة ، في مشروع الشجرة قدم كل طالب شجرة ، غرسها وكتب الى جوارها لافتة صغيرة تحمل اسمه .

رابطة (ماجد) بالكويت

● الكويت - مساعد عبد العزيز الدخيل :

قمنا بتكوين رابطة لاصدقاء ماجد تضم مساعد عبد العزيز ، وعادل الوافى ، وعمر الخبنشى ، وحسن بامعلم ، ومحمد على معوض ، وخالد الشنقيطى .. وقد خصصنا مكتبة للاعداد القديمة من مجلة ماجد كى يطلع عليها الاصدقاء الجدد ويعرفوا الكثير عن « ماجد » .

نادي اجتماعى بابوظبي

● ابوظبي - رفعت طالب ابراهيم :

اقامت مدرسة زايد الثانى الاعدادية ناديا اجتماعيا ، يفتح النادى ابوابه ايام السبت والاثنين والاربعاء من الخامسة حتى السابعة مساء .

مسرحيات بالجملة

● قطر - هانى على مال الله

في المهرجان السادس للتربية المسرحية قدمت مدرسة عثمان بن عفان مسرحية (طريق النور) وعرضت مدرسة ابوبكر الصديق مسرحية (مجاهدون في الاسلام) ، وعرضت مدرسة طارق بن زياد مسرحية (الجرّه الذهبية) ، وقدمت مدرسة ابن سينا مسرحية (الصياد) ، أما مدرسة خالد بن الوليد فقدمت مسرحية (الحزام السحرى) ، وفي اليوم الاخير من المهرجان عرضت مدرسة خليفة مسرحية (العقل الراجح) .

اخبار سريعة

● عجمان (الامارات) احمد يوسف عبد الرحمن :

عقدت الجمعية العمومية لمجلس الاباء والمعلمين بمدرسة الراشدية الثانوية اجتماعها السنوى .

● ام القيوين (الامارات) اياد شاهر :

فاز الصف الثالث الاعدادى (ب) (بمدرسة الامير الثانوية الاعدادية) بالمركز الاول فى دورى المدرسة لكرة القدم .

● العين (الامارات) شعاع قاسم :

فازت المدرسة الاعدادية الجديدة على المعهد العلمى الاسلامى فى مباراة حامية للكرة الطائرة .

● المدينة المنورة (السعودية) وليد سعيد باحكم :

التقت مدرسة عبد الرحمن الناصر بمدرسة الامام على فى مباراة لكرة القدم .

● البحرين - ابتسام عيسى عبد العال :

فازت مدرسة مدينة عيسى للبنات على مدرسة عائشة فى مباراة للكرة الطائرة .

● الرياض (السعودية) عبد الله الرويتع :

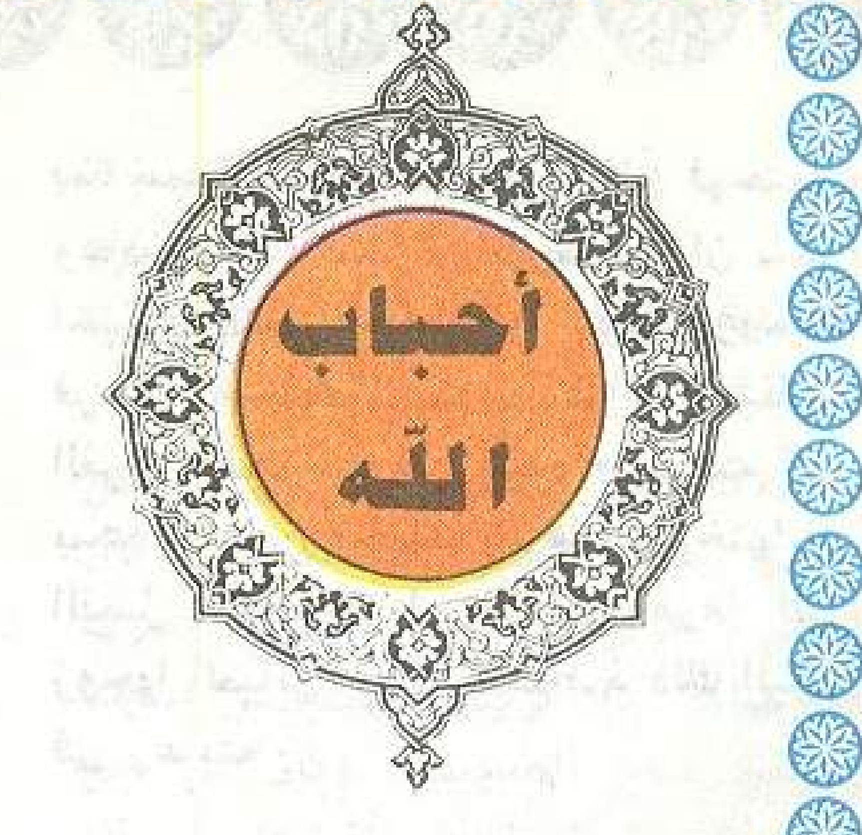
الاذاعة المدرسية بمدرسة الزراعة المتوسطة تقدم برنامجا اذاعيا جديدا اسمه (لقاء مع) .. وفيه تلتقى الاذاعة كل يوم بضيف جديد .

● جدة (السعودية) عبد العزيز عواد :

فازت مدرسة حسان بن ثابت بالمركز الأول فى تنس الطاولة والكرة الطائرة ، وذلك فى دورى مدارس حى الجامعة .

● المنصورة (مصر) عاطف محمد شريف :

فازت مدرسة ابن لقمان ببطولة المنصورة فى كرة اليد والكرة الطائرة ، وذلك بعد فوزها على مدرسة الاميرية فى المباراة النهائية .



مواقف إسلاميه

كان عمر بن الخطاب يشبه خالد بن الوليد رضى الله عنهما ، وبعد عزل خالد من قيادة الجيش .. كان عمر يمشى ذات مرة فى ظلام الليل ، فالتقى به رجل اسمه علقمة ، وظن علقمة انه خالد بن الوليد فقال له : لقد جئت الى عمر انا وابن عم لى نسأله شيئا ، ولكن بعد ان عزلك فلن نطلب منه شيئا . وبعد ان انتهى علقمة من حديثه ، انصرف دون ان يدرك انه كان يتحدث الى عمر بن الخطاب ، وفى الصباح قال امير المؤمنين عمر بن الخطاب لخالد بن الوليد : ماذا قال لك علقمة فى الليلة الماضية ؟ .. فقال خالد : والله ما قال لى شيئا !! .. وهنا نظر علقمة الى خالد وقال له : ماذا تقول يا خالد : الم التق بك فى الليلة الماضية ولكن خالدا اكد انه لم يلتق به ، فابتسم عمر بن الخطاب وقال لخالد : انت صادق يا خالد فيما تقول ، ثم نظر الى علقمة وقال له وانت ايضا صادق يا علقمة فيما تقول فقد التقى بى علقمة فى الليلة الماضية وكلمنى ظنا منه اننى خالد .. ثم سأل عمر علقمة عن حاجته التى جاء من اجلها وقضاها له .

دعــاء

بسم الله على نفسى ، بسم الله على أهلى ومالى ، اللهم رضنى بما قضيت لى ، وعافنى فيما أبقيت ،حتى لا احب تعجيل ما اخرت ولا تأخير ما عجلت .

قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم

« وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ وَالطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ، حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِ النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ »

صدق الله العظيم

تعالوا نتأمل هذا المشهد الرائع العظيم، .. نبي الله سليمان قادم من بعيد... قادم في موكب هائل وحشد كبير من جنوده.. وجنود سليمان كانت من الجن والأنس والطير.. فلما اتوا على واد كثير النمل ..رأت نملة هذا الحشد الهائل فقالت لبقية النمل ادخلوا مساكنكم كي لايحطمنكم سليمان وجنوده وهم لايشعرون بكم.. فأدرك سليمان ماقالته النملة (فتبسم ضاحكاً من قولها) .. انشرح صدره، وشعر بالفرح والسرور لان الله سبحانه وتعالى انعم عليه وجعله يدرك ماقالته النمل..كما انشرح صدره وتعجب من امر تلك النملة.. كيف يكون لها هذا الادراك.. وكيف يفهم عنها النمل ويطيع اوامرها.. وهنا يشعر سليمان عليه السلام بنعمة الله عليه، فيتوجه اليه سبحانه وتعالى قائلا : رب اوزعني (اي اجمعني كلي.. اجمع جوارحي ومشاعري ولساني) لتكون كلها في شكر نعمتك التى انعمت بها عليَّ وعلى والدي .

حمدان يسأل ووالده يجيب

ذهب حمدان الى السوق، واشترى كل ما كلفه به والده من لحوم وفاكهة وخضر وحلوى، واستعان بحمال لينقل ما اشتراه الى المنزل .. فقد حل عليهم فى ذلك اليوم ضيف عزيز، فلما عاد شكره والده وقال له : لقد قمت بواجبك على الوجه الاكمل ، فقال حمدان : لا شكر على واجب يا والدى ، فأنا يسعدنى ان اساهم فى تكريم ضيفنا العزيز .. وخاصة ان الكرم عادة عربية أصيلة .. فقال له الوالد : لا يا حمدان .. الكرم ليس عادة عربية فقط ، ولكنه من تعاليم الاسلام الحنيف ، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه جائزته .. قالوا : وما جائزته يا رسول الله.قال يومه وليلته ، والضيافة ثلاثة ايام .. فما كان وراء ذلك فهو صدقة عليه .. » .. اى انه يجب على المسلم ان يعد لضيفه طعاما خاصا فى اليوم الاول والليلة الاولى، وبعد ذلك يطعمه مما يأكل هو .. وللضيف ان يبقى ثلاثة ايام فان مكث اكثر من ثلاثة فيكون ذلك صدقة عليه .

ميمونه بنت الحارث

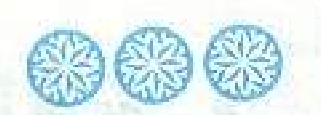
ولدت ميمونة رضى الله عنها فى مكة قبل الاسلام بستة اعوام .. فلما نزل الوحى على رسول الله ، كانت ميمونة طفلة صغيرة ، لا تعى ما يدور حولها ، ولا تستطيع ان تميز نور الاسلام من ظلام الجاهلية ، فبقيت على درب الجاهلية مع أبيها (الحارث بن هلال) وامها (هند بنت عوف) .

مرت الايام والاعوام ، ونمت ميمونة واصبحت فتاة فى سن الزواج، فتقدم لخطبتها شاب من شباب مكة اسمه (مسعود بن عمرو) ، فوافق والدها وزوجه اياها .. وانتقلت ميمونة الى دار زوجها مسعود .. وكان مسعود مشركا يعبد الأصنام ، اما ميمونة فكانت تتردد كثيرا على بيت اختها (ام الفضل) زوجة العباس بن عبد المطلب عم رسول الله .. فكانت تستمع منها الى بعض تعاليم الاسلام وتعرف اخبار المهاجرين الذين تركوا ديارهم واموالهم فى مكة وهاجروا الى المدينة ، فالتقوا باخوانهم الانصار، واصبحوا جميعا جنودا لله ورسوله .. فحملوا السيوف والرماح ..

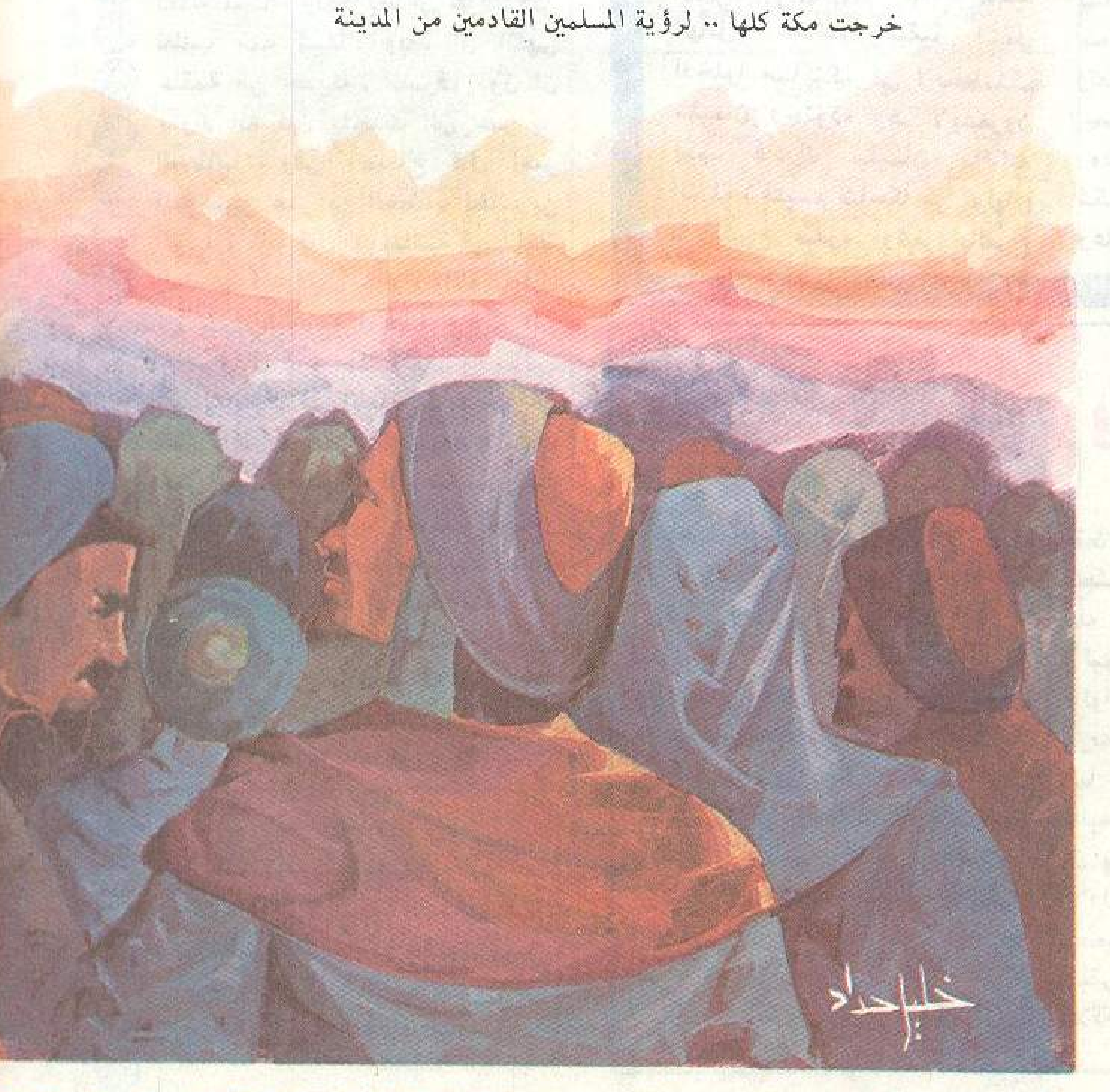
وباعوا لله انفسهم .. يدافعون عن دينه ، ويستشهدون فى سبيله .. كانت ميمونة تتابع اخبار المسلمين ، وتسمع فى بيت اختها انباء معارك (بدر) و (أحد) فترك ذلك فى نفسها اثرا عظيما .



خرج المسلمون فى غزوة خيبر ، ووصلت عنها اخبار كاذبة الى مشركى مكة ، وظنت قريش ان سوءا قد ألمّ بالمسلمين ، فشعروا بالفرح والسرور . وراحوا يقولون للعباس عم رسول الله كلاما يؤذيه ، فيعود الى داره مهموما حزينا .. وذات يوم علم العباس بالخبر اليقين ، وتأكد من انتصار المسلمين . فانفرجت اساريره ، وخرج الى المشركين فأخبرهم بنصر المسلمين ، وفى ذلك اليوم عادت ميمونة الى دارها مسرورة بما سمعت ، فلم تستطع اخفاء فرحتها، وعاد زوجها المشرك حزينا بعد ان سمع اخبار النصر .. فأنكر على زوجته فرحتها وحدث بينهما نزاع ادى الى الفراق ، فخرجت من عنده واسرعت الى بيت العباس ، وجعلت امرها الى اختها ام الفضل ، فجعلت ام الفضل امرها الى زوجها العباس . واصبحت منذ ذلك اليوم فى رعايته .



خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمسلمين، قاصدا مكة لاداء العمرة ، فلما علم رجال قريش بذلك ثاروا وغضبوا واقسموا ان يمنعوا رسول الله ومن معه من دخول مكة عنوة ، وتوقف المسلمون فى مكان قريب من



خرجت مكة كلها .. لرؤية المسلمين القادمين من المدينة

مكة اسمه (الحديبية) .. فقد بركت ناقة رسول الله فجأة ، فشعر المسلمون بالدهشة وقالوا : خلأت الناقة (اى حرنت وتوقفت عن المشى) ، فقال رسول الله :

ما خلأت وليس ذلك من طبيعتها .. ولكن حبسها حابس الفيل عن مكة . ثم قال للناس : انزلوا فى هذا المكان ، وجرت مفاوضات بين قريش والمسلمين انتهت بتوقيع صلح الحديبية ، وكان من بين بنود هذه المعاهدة ان يأتى رسول الله الى مكة فى عام مقبل ومعه المسلمون ..

سيوفهم فى أغمادها ، وان لا يقيموا فى مكة سوى ثلاثة ايام يؤدون خلالها المناسك ، وان تخليها قريش لهم .

وفى الموعد المحدد خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمسلمين لاداء العمرة ، وذلك حسب شروط صلح الحديبية الذى عقده رسول الله مع المشركين قبل عام ، فلما وصل رسول الله واصحابه الى مكة ، تحدثت قريش فيما بينها وقالت : ان محمدا واصحابه فى عسرة يعانون من ضعف وجهد ، وقالوا : فلنصطف له عند دار الندوة لننظر اليه والى اصحابه ، فلما دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المسجد ، ادخل رداءه تحت ابطه الايمن ، وغطى به الايسر ، واخرج ذراعه اليمنى ثم قال للمسلمين : رحم الله امرءا اراهم اليوم من نفسه قوة ، ثم بدأ رسول الله واتباعه يؤدون المناسك .. وقضى المسلمون الايام الثلاثة فى مكة ، فكان لها اعظم الاثر فى نفوس المستضعفين الذين كتموا اسلامهم خوفا من بطش قريش ، وكانت ميمونة رضى الله عنها مؤمنة كتمت ايمانها ، ولكنها حينما رأت رسول الله واصحابه ، لم تستطع كتمان ايمانها واعلنت على الملأ اسلامها ، ولم ينته الامر عند ذلك ، بل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قبلها زوجة له ..

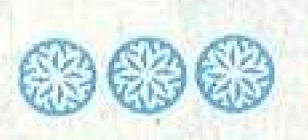
فزوجها له العباس ، واصدقها اربعمائة درهم .. واراد رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يتم العرس فى مكة ، ولكن الايام الثلاثة التى نص عليها صلح الحديبية قد انتهت ، فأرسل المشركون الى رسول الله يقولون له : لقد انقضت الايام الثلاثة التى اتفقنا عليها ، وعليك ان ترحل عن مكة انت ومن معك ..

فابتسم النبى وقال لهم : ما عليكم لو تركتمونى فأعرست بين اظهركم وصنعنا لكم طعاما فحضرتموه ؟؟ .. فقالوا له : لا حاجة لنا فى طعامك .. اخرج عنا .. فقد كان رسول الله يود البقاء فى مكة فترة اطول لعل الله يهدى الى الاسلام عدداً من اهلها .. ولكن قريشاً خشيت من بقائه ، وأصرت على رحيله فى الموعد المحدد ..

فخرج رسول الله واصحابه من مكة بعد ان قضوا بها ثلاثة ايام ، فلما وصل الى مكان يسمى (سرف) على بعد عشرة اميال من مكة ، تزوج ميمونة ، ثم توجه بعد ذلك الى المدينة .

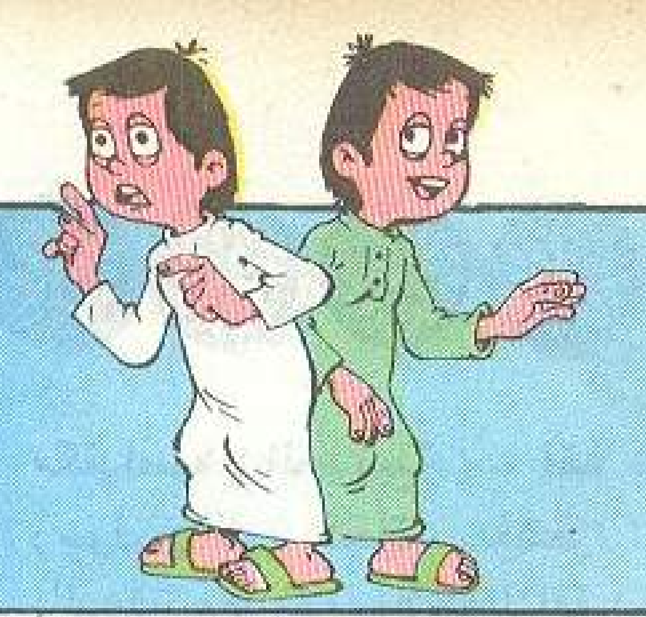


وفى المدينة المنورة استقرت ام المؤمنين ميمونة فى بيت النبوة ، واصبحت زوجة كريمة وأما للمؤمنين وهى فى السادسة والعشرين من عمرها ، وبعد وفاة رسول الله بقيت ميمونة حتى ماتت سنة ثلاث وستين للهجرة وصلى عليها (ابن عباس) ابن اختها رضى الله عنه ، وكانت وفاتها (بسرف) وهو المكان الذى تزوجها فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم .





كسلان جدا




أجازة نصف العام تبدأ غدا الخميس


مع السلامة ياكسلان .. أراك بعد أسبوعين ..
هل تذهب إلى البر ؟
سأقرأ المجلات التي لم أستطع قراءتها خلال الدراسة ..
تلاميذ آخر كسل !!


أجازة مملة .. لابد من الاستفادة بها .. لكن كيف ؟

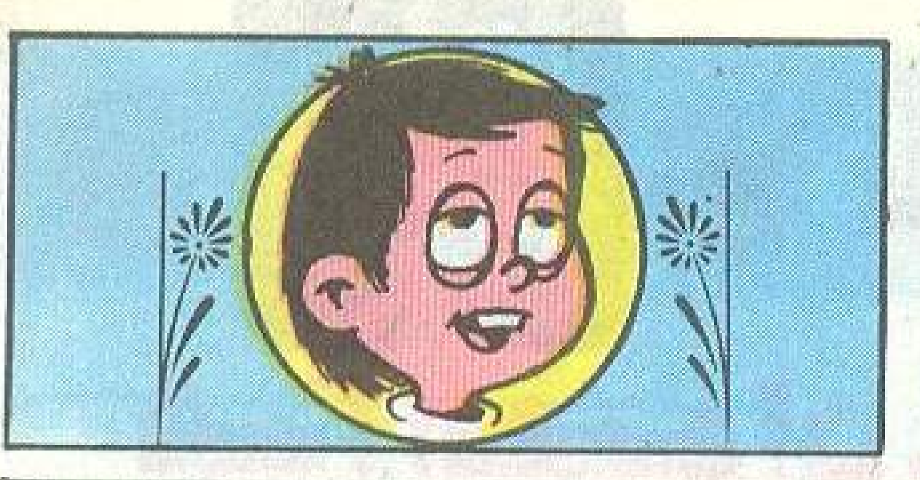

أ .. أ .. أ ..
أسكت .. ألا ترى أنني أفكر ؟


فكرة ممتازة


هذا قدرك ياكسلان .. تفكر لصالح الآخرين ..

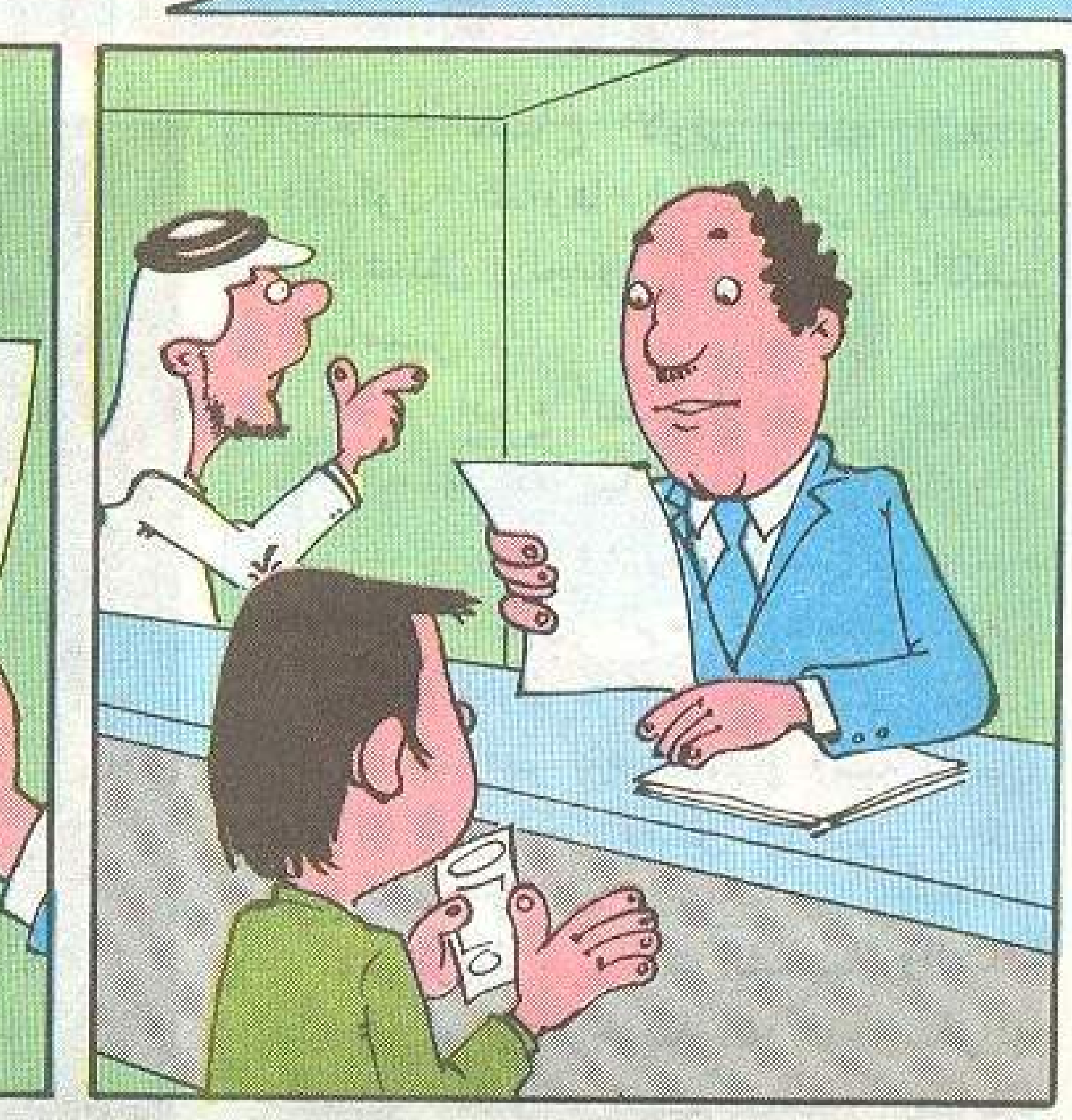

ماذا تريد يا ولد ؟
أنا رجل ! أريد إرسال برقيات عاجلة
مكتب البريد والبرق

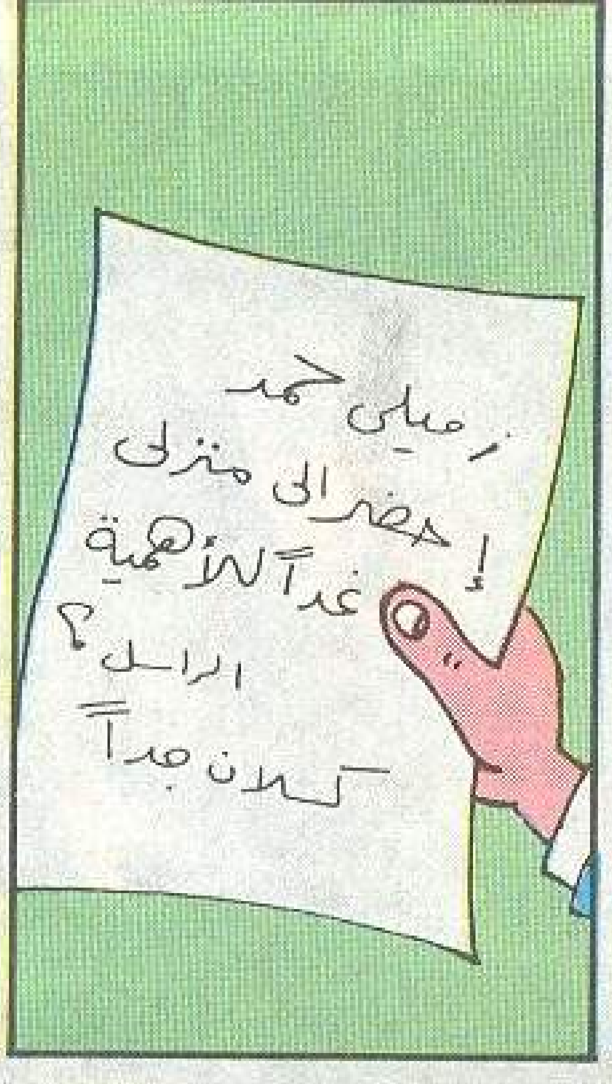

أريد إرسال ٣٨ برقية



سيناريو : حصة عبيد

رسوم : مصطفى رحمه







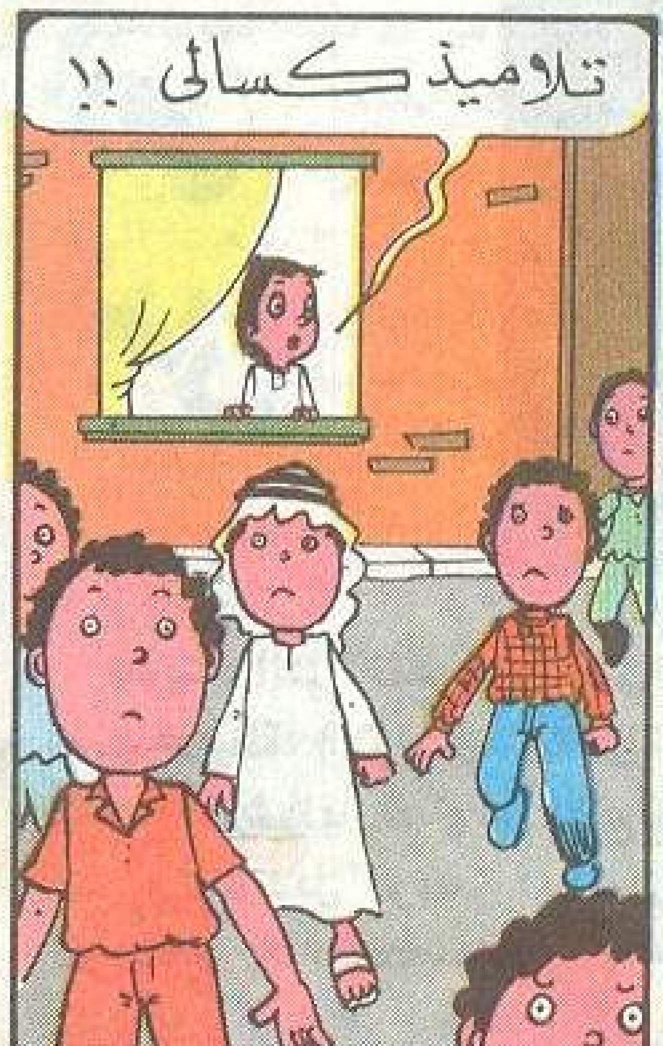














هذا الحيوان.. يحتاج إلى رعاية خاصة!

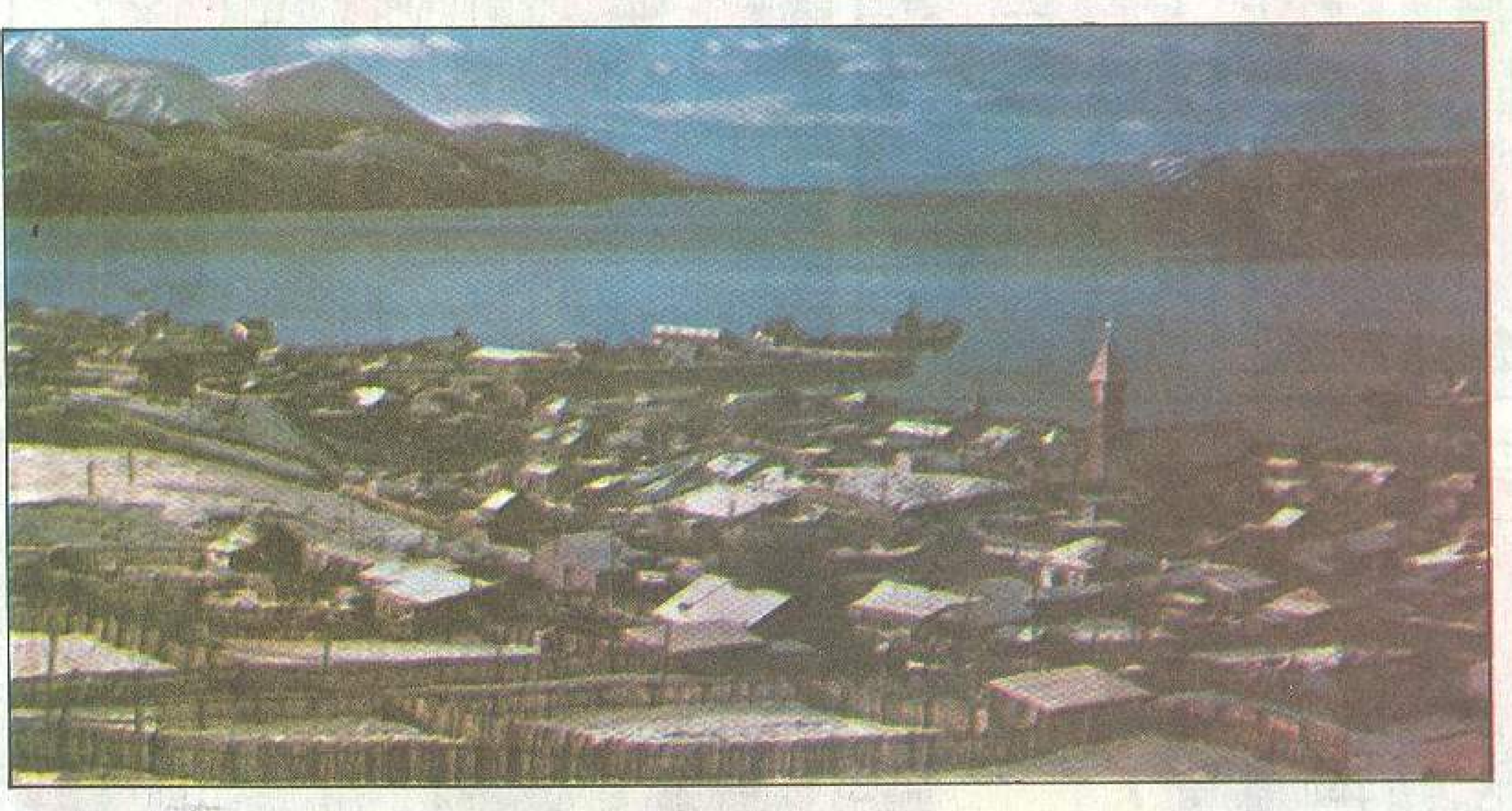


الشنشيلا حيوان صغير من القوارض يعيش في مناطق تشيلي وبوليفيا وبيرو الواقعة على السفوح الشرقية من جبال الأنديز، على ارتفاعات تتراوح مابين ٧٠٠٠ و ١٠٠٠٠ قدم . وكان سكان بيرو الاصليون يصطادونه منذ مئات السنين من اجل فرائه الجميل الناعم.. تعيش هذه الحيوانات ضمن مجموعات في جحور واوكار عميقة بين شقوق الصخور وتحتها، وتبحث عادة عن قوتها في ساعات الصباح الاولى وعند المغيب. ويتكون غذاؤها اساسا من الاعشاب والحشائش والجذور التى تمسكها بالكفين الاماميين.

اشهر انواع الشنشيلا تشبه السنجاب في حجمها تقريبا، ويشبه رأسها رأس الأرنب نوعا ما. وهي تتميز بفرائها الكثيف الناعم الملمس، الرمادي الفاتح اللون والمنقط بلون داكن، اما القسم السفلي من الجسم فهو باهت اللون وشبه ابيض.. وهناك نوع اخر يعيش في بيرو، ولكنه اكبر حجما وأذنيه أصغر.

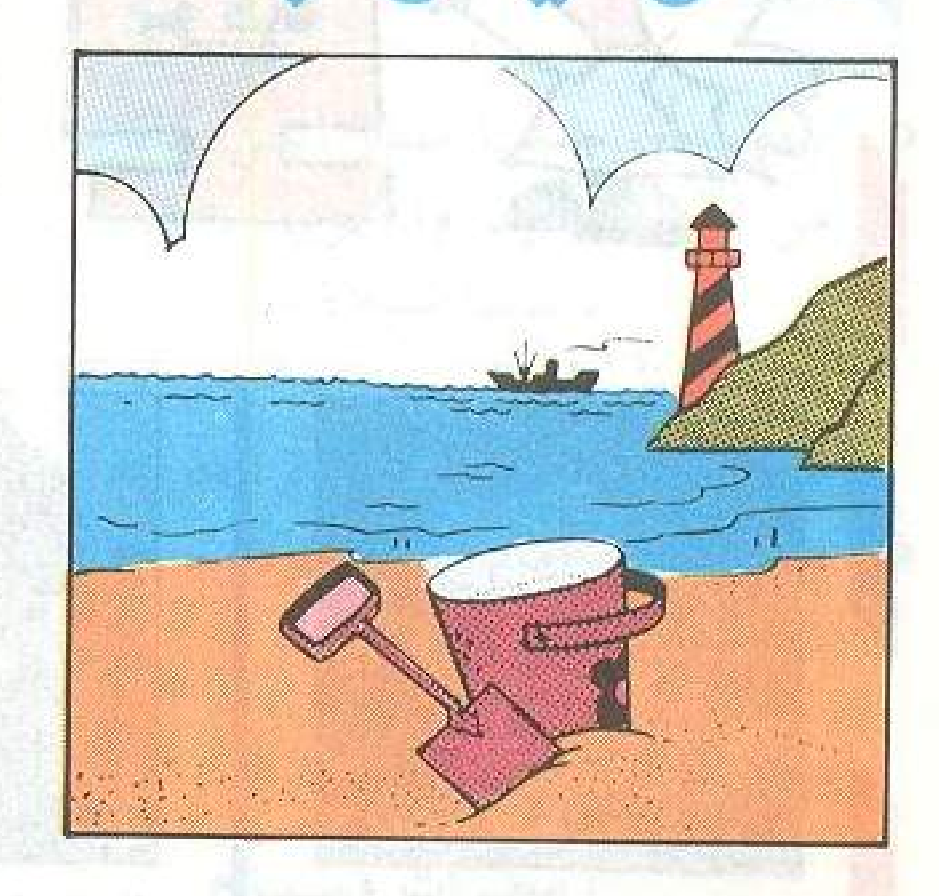
تتم تربية حيوانات الشنشيلا والعناية بها في مزارع خاصة من اجل فرائها الثمين الذي تصنع منه معاطف «الشنشيلا» الغالية الثمن.. وتكثر هذه المزارع بشكل خاص في كندا وبعض دول اوروبا. وتحتاج هذه الحيوانات الحساسة الى رعاية خاصة كي تتكاثر وتنمو. ولذلك تتم تغذيتها بطريقة مدروسة، وتنظم درجات الحرارة والرطوبة في اقفاصها للحفاظ على الجو الملائم لحياتها .

مدينة في.. أرض النار!



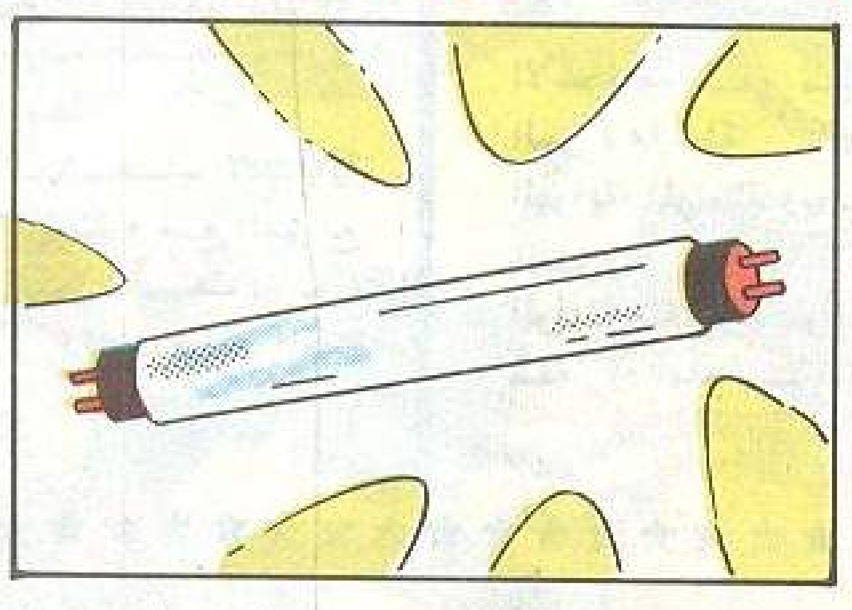
المدينة التي تقع في اقصى الجنوب على خريطة الاراضى المأهولة بالبشر تدعى «اوشوايا». وهى تقع في ارض النار (تيرا ديل فويجو) بأقصى جنوب الارجنتين، تأسست عام ١٨٦٨ ويسكنها ٤٠٠٠ نسمة. والجدير بالذكر أن عدد السكان في النصف الجنوبي من الكرة الارضية يقل بشكل واضح عن النصف الشمالى الذى يستأثر بمعظم المدن الكبرى والتجمعات السكانية التى تكاد تلامس حدود الدائرة القطبية الشمالية . اما حدود اليابسة او البر في النصف الجنوبي من الارض فهي اقل امتداداً ، والمناخ في مناطقها الجنوبية اقسى واكثر برودة ولا يشجع بالتالى على استقرار الانسان .

من أين جاءت الرمال ؟



مساحات كبيرة من الأرض تغطيها الرمال.. في الصحاري وعلى الشاطىء.. كل حبة رمل كانت يوماً ما جزءاً من صخرة اوكتلة صخرية كبيرة. ولكن من اين جاءت حبة الرمال ؟.. وكيف وصلت الى مكانها؟.. العوامل الطبيعية المختلفة كانت نشطة منذ ملايين السنين، وماتزال. وقد عملت تدريجياً على احداث شقوق في الصخور ثم تفتيتها رويداً رويداً، حتى تحولت في النهاية الى مجرد حبيبات من الرمل.. في الانهار تحتك المياه المندفعة في مجراها بالقاع او الجوانب الصخرية وتحمل معها الفتات الصخري والحصى عبر مصباتها الى البحر.. في البحار والمحيطات تتكسر الامواج القوية باستمرار عند الشواطىء الصخرية، فتعمل على حفرها ونحتها ببطء وتنحسر وهي محملة بالرمال.. وتعمل الرياح والمطر والجليد على نحت المرتفعات الصخرية وتفتيتها مع مرور الزمن.. الرمال تحملها التيارات البحرية والامواج وتلقيها مجدداً عند السواحل فتتكون الشواطىء الرملية. ولكن قوة الامواج والعوامل الجوية تستطيع ايضاً حمل الرمال من مكان الى آخر، ويصل الامر احياناً الى تغيير معالم المنظر مع الوقت. يبقى ان حبات الرمل تكون في معظمها عبارة عن بلورات متفتتة. وقد تكون ايضاً فتات صخور مختلفة، وكذلك اصدافاً وقواقع بحرية تكسرت مع الزمن حتى تحولت الى رمال دقيقة.

ماذا تعرف عن لمبة الفلوريسانت ؟



لمبات الفلوريسانت هي مصابيح كهربائية تتميز عن المصابيح العادية بأشكالها الطويلة التى تشبه الانبوب. فاللمبات العادية تحتوي بداخلها على سلك، وهذا السلك يحتاج الى التيار الكهربائي كي يسخن بدرجة حرارة عالية وينير المكان حوله. اما لمبة الفلوريسانت فلا تحتوي بداخلها على اي اسلاك. فهي مملوءة من الداخل بغاز خاص يسمى (بخار الزئبق). وعندما تضاء هذه اللمبة يمر التيار الكهربائي عبر هذا الغاز المحبوس داخل الأنبوب، فيبث هذا الغاز بالتالي ضوءاً غير منظور لان هذا الضوء عبارة عن اشعة مافوق البنفسجية، وهي اشعة لاتراها العين. ولكن جدار الانبوب الزجاجي للمبة الفلوريسانت يكون مطلياً من الداخل بطبقة فوسفورية خاصة. وعندما تصطدم الاشعة مافوق البنفسجية من الداخل بهذه الطبقة الفوسفورية، يشع الفوسفور ويلمع ويبث نوراً قوياً شبيهاً بضوء النهار.. يشيع استعمال لمبات الفلوريسانت في المصانع والمكاتب والمحلات التجارية والمستشفيات والمدارس وغيرها لانها فعالة واقتصادية.. فهي تضمن اضاءة قوية مع توفير في استهلاك الكهرباء، كما ان ضوءها مريح للنظر ولايرهق العينين، وحرارتها اقل بكثيرمن المصابيح العادية، ثم انها تخدم مدة اطول بكثير قبل ان تحتاج الى استبدالها .

من كل بستان زهرة

● جامعة « يال » الامريكية بولاية كونكتيكت تملك مجموعة غنية ونادرة من النقود والعملات، تضم اكثر من ١٥٠ ألف قطعة يعود تاريخ بعضها الى القرن السابع قبل الميلاد. وقد عرضت قطعة نقد ذهبية واحدة للبيع بمبلغ ٦٥٠ ألف دولار، وذلك لتمويل انشاء مبنى جديد مخصص لمكتبة الجامعة.. قطعة النقد النادرة المعروضة للبيع سرقت من الجامعة منذ ١٥ عاماً ولكنها استعادتها بعد ذلك.. كما انه لم يتبق منها حالياً سوى ٧ فقط، وكان قد سكها حرفي يدعى « براشر » في نيويورك عام ١٧٨٧ .

● اضخم سفينة في العالم هى ناقلة النفط اليابانية التى تم تدشينها في ديسمبر الماضي، اذ يبلغ وزنها ٥٦٤ الفا، و ٧٦٣ طناً وطولها ٤٥٩ متراً وعرضها ٦٩ متراً.. وبهذا تتراجع ناقلة النفط الفرنسية العملاقة (بيار جييومات) الى المرتبة الثانية. بنيت هذه الناقلة عام ١٩٧٧ ويبلغ وزنها ٥٥٤ ألف طن وطولها ٤١٤ متراً .

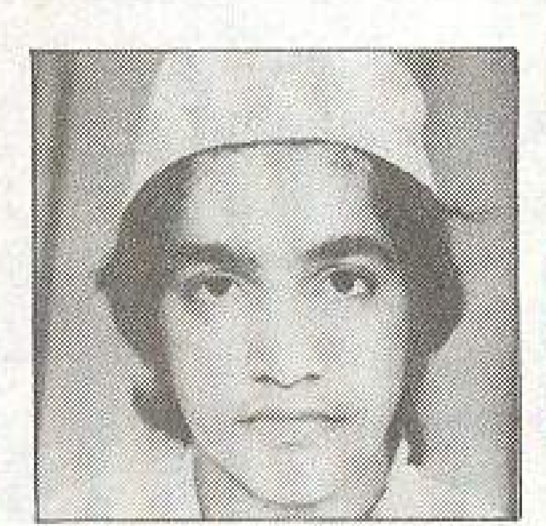
● هناك نوع ضخم من اسماك القرش يشبه الحوت في حجمه.البيض الذي تضعه الانثى هو الاكبر حجماً بين كافة الحيوانات الحية، اذ يصل طول البيضه الى ٢٨ سنتمتراً .

● بعض الحيوانات اصبحت اليفة منذ القدم بعد ان نجح الانسان الاول في ترويضها لخدمته بحيث اصبحت من الحيوانات الداجنة النافعة : الماعز (ايران - عام ٨٠٥٠ قبل الميلاد) - الكلب (انجلترا - ٧٧٠٠ ق.م) - الاغنام (اليونان - ٧٢٠٠ ق.م) - الماشية (اليونان - ٧٠٠٠ ق.م) - الحصان (اوكرانيا في روسيا - ٤٣٥٠ ق.م) .

لبيب خيرالله



هواة التعارف



الاسم : على شهاب حبيب
السن : ١٥ سنة
المدرسة : حسان بن ثابت
الهواية: جمع الطوابع والمراسلة
العنوان : سلطنة عمان ـ مسقط
ص . ب : ١٧٢



الاسم : مها علي المرزوقي
السن : ١٢ سنة
المدرسة : خديجة .
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : السعودية ـ الدمام ـ
ص . ب : ٤١١٧ بواسطة /
مؤسسة المرزوقي .

الاسم: مصطفى الشيخ الزوالي
السن : ١٤ سنة
المدرسة: المعهد الثانوى بالمهدية
الهواية: المراسلة وتبادل الطوابع
العنوان: تونس ـ المهدية ـ ١٣ نهج
محمد بالحاج ـ الحواش دار الشيخ



الاسم : جابر نجيب
السن : ١٥ سنة
المدرسة : اعدادية الفداء
الهواية : المراسلة
العنوان: المغرب ـ الدار البيضاء ـ ٨
حي الورود ـ شارع موديبوكيتا



الاسم: عبدالصاحب شعبان موسى
السن: ١٣ سنة
الهواية : المراسلة والرياضة
المدرسة: علي بن ابي طالب
العنوان: الامارات ـ الشارقة ـ
ص ـ ب ـ ١١٠١



الاسم : محمد محمد الذمارى
السن : ١٧ سنة
المدرسة : الشعب الاعدادية
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: اليمن ـ صنعاء ـ سوق
المخلاص ـ دكان محمد لطف
الذمارى .



الاسم : محمد سيد محمد
السن : ١٥ سنة
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : مصر ـ القاهرة ـ
الوايلي الكبير ـ بلوك ٨ مدخل ٢
شقة ١ أمام مسجد الهداية .



الاسم : طارق محمد أحمد
السن : ١١ سنة
المدرسة : طارق بن زياد
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان: قطر ـ الدوحة ـ ص ـ ب ٤٩٧



الاسم : صالح سليمان أحمد
السن : ١٥ سنة
الهواية: المراسلة والقراءة
والرياضة
العنوان : دولة الامارات ـ العين
قيادة سلاح المدفعية (ك / هـ)
ص . ب : ١٠٧٢

★ أصدقاء في كل مكان ★

هل تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ؟! (ماجد) يتيح لك هذه الفرصة . تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف . اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما انك تستطيع ان تختار اصدقاء لك من الذين ننشر اسماءهم في هذا الباب .



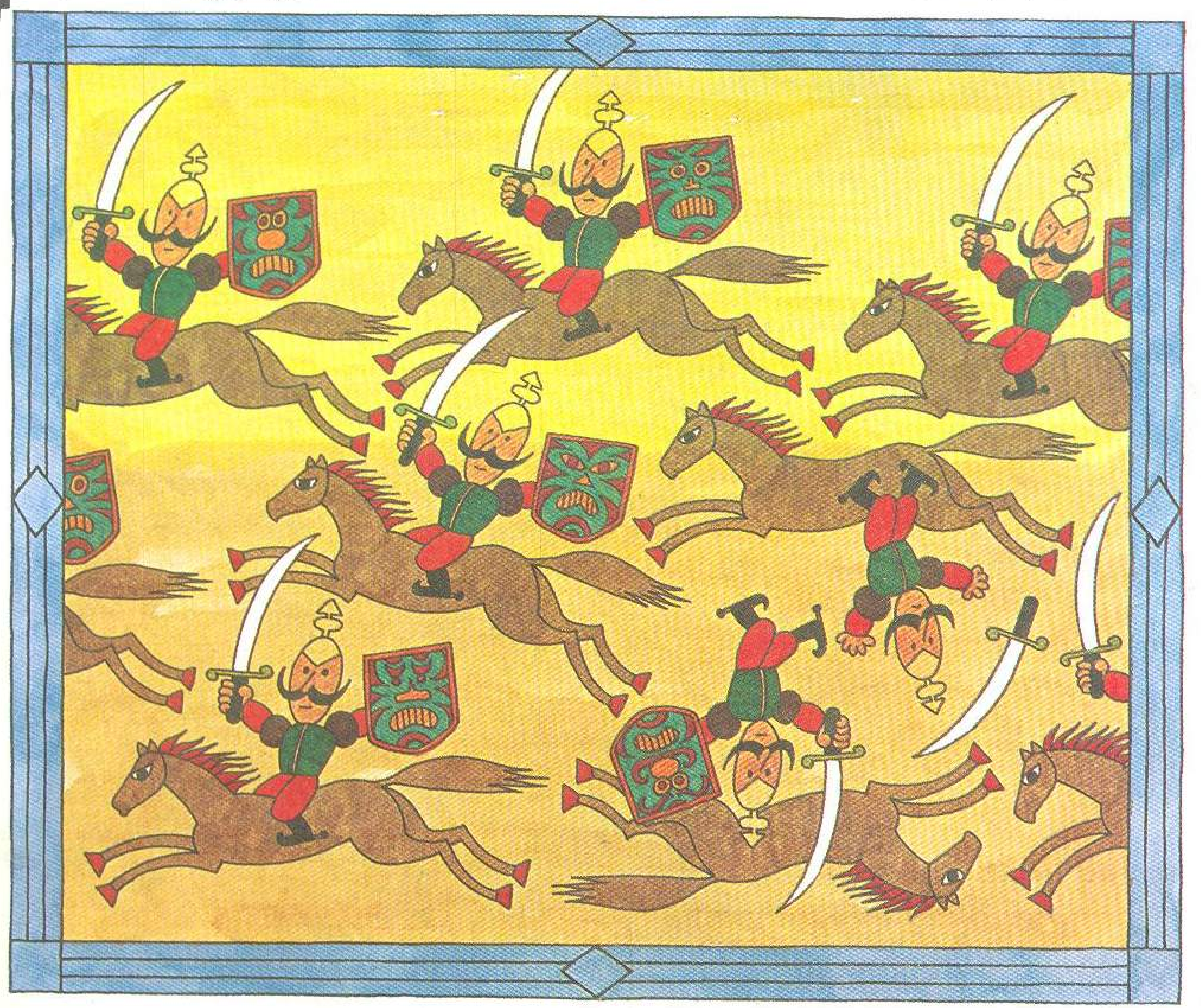
الاسم : سها شوقي البيات
السن : ١١ سنة
المدرسة : الرجاء
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : البحرين ـ المنامة ـ
مكتب الخطوط السعودية
ص . ب : ٥٤٠

طائر البحر

شعر : سمير عبد الباقي
رسوم: حجازي

الحلقة الأولى

● يحكى أن جنديا صغير السن عادْ
من لهيب الحرب والضربِ ..
سليماً للبلادْ ..
كان محظوظا سعيداً
فبذاك العصر كانت قسوة الحرب شديده ..
● يقف الجند أمام الجند كالأسد العنيده
ضرب سيفٍ
رمى سهمٍ
طعن رمح
زمجرات وصياحْ
وحديد يتكسّر
وجياد تتعثّر
ودماء وجراحْ
وعظام وضلوع تلتوى تحتَ الرّماحْ ..
● كانت الحرب شجاراً
وصراعا جسديا .. بالسلاحْ
واشتباكا بالأيادى والحجارةِ
يقتضى من كلّ جندىّ يخوض الحرب قوة ..
وفتوة
بل وكانت تقتضى حظاً سعيدا .. ومهارة .. !
● ولذا كانت نجاة صديقنا الجندىّ
معجزة كبيره ..



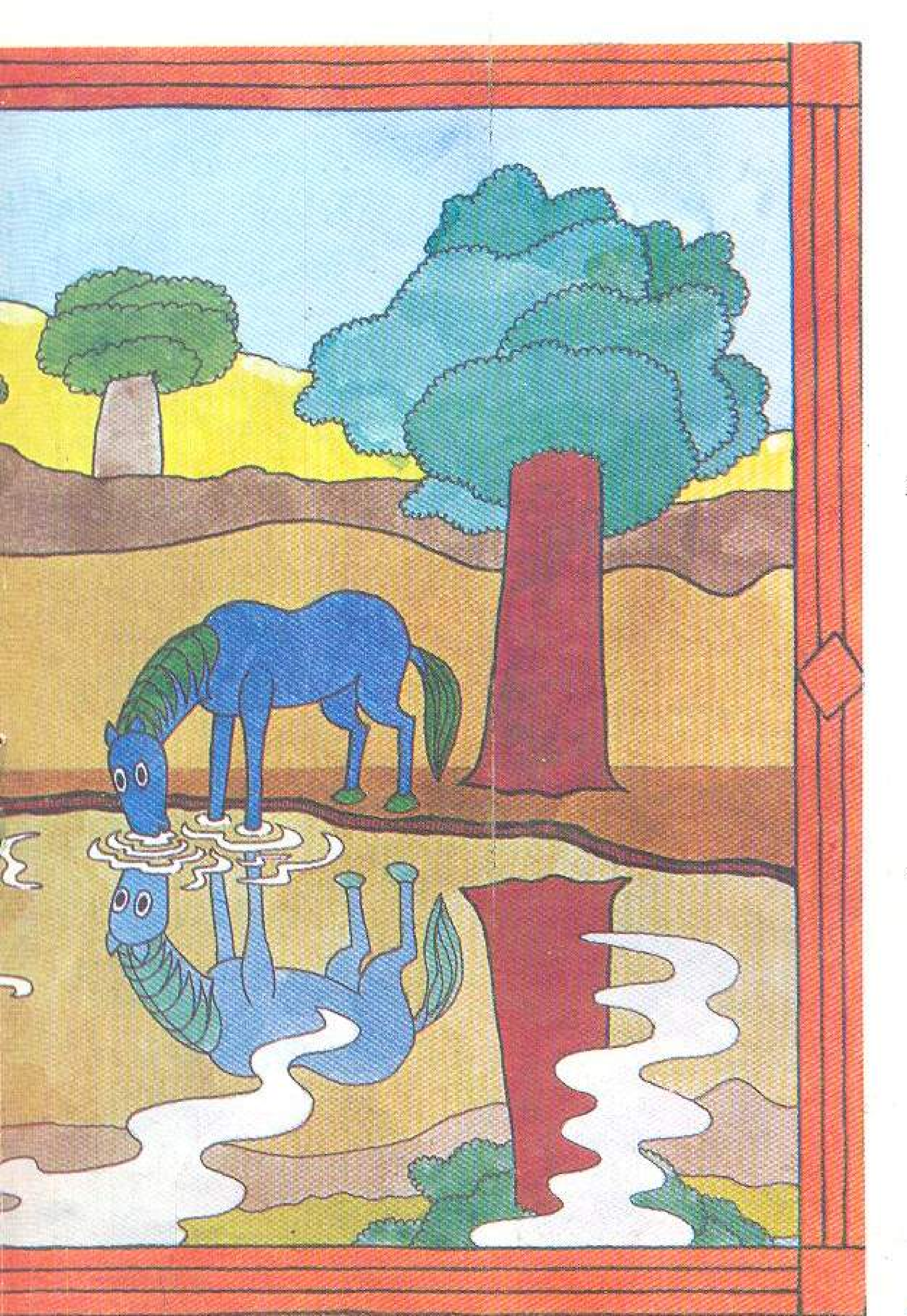
لم يصب حتى بخدش أو برض
أو بجرح
أو ببطح
أو بعضّ
أو بكسر .. أو جبيره .!!
كان محظوظا عظيماً

- خاض عشرات المعارك .. والكمائن
ورأى ـ والله ـ أياما عسيره
انما :
في آخر الأمر ـ لحسن الحظ ـ عاد
من لهيب الحرب والضرب سليما للبلاد .!!

●●●

- ها هو الجندىُ يمضى في الطريقِ
عائداً للبيت مسرورا يغنىً
وحده كان يسير ..
بلا رفيق ..
غير غنوته .. وخطوته ..
وعصفور يطير بلا صديق .. !
- فمضى يشدو سعيدا ويغنى : ..
ـ من لهيب الحرب عدنا بسلام
ياترى ماذا سيجرى بالتمام
هل سيحيا في أمان الله قلبى
أم تكون الحرب أقسى في السلام ؟!
- وصل الجندى نهرا وشجرْ
فمضى للظل يرتاح قليلاً
ويريح الجسم من طول السفر
- أخرج الغليون يبغى أن يدخن
قلب الكيس مرارا
وجيوب الثوب والسترة .. والأرض .. مراراً
حائراً .. يبحث عن عود ثقاب ...
دون جدوى ..
- قال في غيظ شديد ومراره ..
ـ هل نجا جسمى من جمر المعارك
ولهيب النار في تلك الحروب
لأموت الآن شوقاً
لشظية .. أو شرارة
تشعل الغليون أو تكفى لاشعال ..
سيجارة ؟!!
- ثم فجأة ..
لمح الجندى وسط كثافة الأشجار نارا خافِته

قبل ومض النجم تبدو من بعيد
فمضى يجرى اليها وهو فرحان سعيد !
- حين شاف صديقنا الجندى تلك النار
تبدو من بعيد
راح يجرى نحوها ..
وهو فرحان سعيد ..
- عند شط النهر كانت قلعة تبدو .. قديمه
بابها ضخم مهيب وغريب ..
مثل أبواب الحصون ..
أو القصور .. أو السجون ..
- صرخ الجندى عند الباب .. صاح
ـ هيييــه .. يا من تسكنون . !



ردت الجدران والقاعات ..

ـ نووووون !

● أغلب القاعات كانت خاليات
خيم الصمت عليها .. والظلامْ

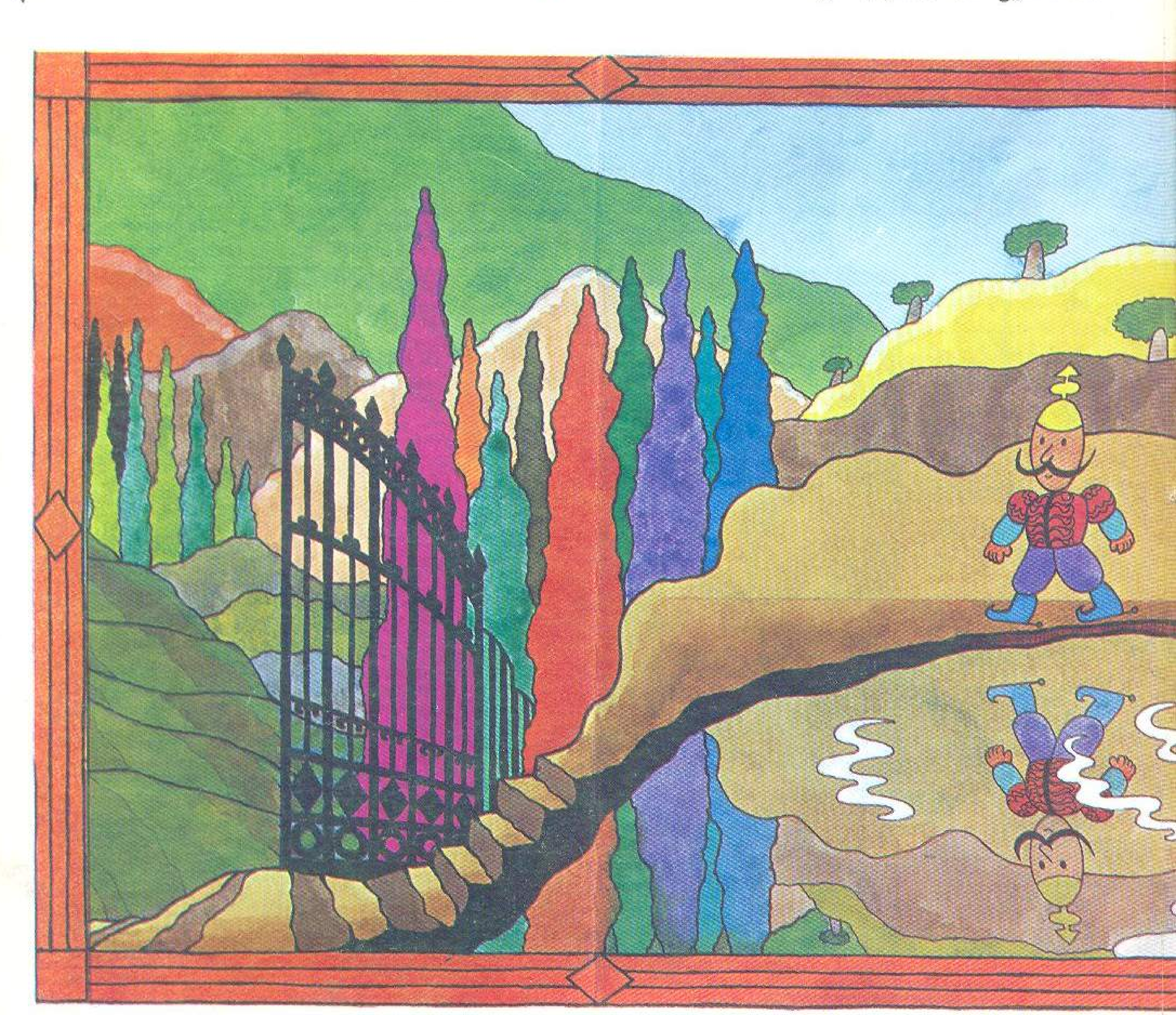
● همس الجندى اذ حس الخطر ..
ليس فيها من بشرْ
أشعل الغليون وأمض ..
وانتبه يا أيها الجندى .. لا تنس الحذر

● دخل الجندى القاعة حيث المدفأة ..
قلب النار هنالك .. وابتسم ..
فأخيرا .. سوف يرتاح ويهدأ .. ويدخن ..

● ـ أستطيع الآن أن أنعم بالأمن
ولو شئت أنام
هاهنا في ظل هذا الصمت
أغفو في سلام ..

● وانحنى يأخذ عودا مشتعلْ
فاذا صوت رهيب كالفحيح ..
رفع الرأس .. انتبه ..
فاذا من وسط النار التى اشتدت وأجت
خرجت ترنو اليه

● رأسُ امرأةٍ جميلة
عينها الخضراء تلمع ..
مثل أحجارِ زمردْ
في لهيب النار تضوى



طائر البحر

حولها شعر كأمواج الذهبْ
يتلوى مثلما النار تلوت
- انه شىء عجبْ

- ذهل الجندى شيئا ما وفي حذر تراجع
ثم زادت دهشة الجندى أكثر
حينما ارتفعت له الرأس قليلا ..

- فاذا بالجسم أفعى تتلوى كالأفاعى ..
جعل الجندى كالملدوغ يقفز للوراء ..
يخرج السيف بقوة
ناويا أن يقطع العنق المشوه .. !

- صاحت الأفعى به مسترحمة :
- لا .. لا .. تمهل
- أتراني أستحق الموت غدرا .. أو حقا سوف تفعلْ
قبل أن تسمع منى قصتى ..
أنت لم ترجع من الحرب لقتلى ..
انما أنت رجعت لنجدتى ..
لتعيد النفس لى والروح .. تُرجع صورتى ..
وتفك سحرى ..

فأنا انسانة مظلومة .. سلبوا حياتى
فاعدنى مرة أخرى أميره ..
فأصير لك الأسيره ..
ولتكن زوجى أيها الجندى
يامن عدت من هول المعارك سالماً
لكن فقيرا ..
وستبقى أبد الدهر على بلدى أميرا

●●●

- نسى الجندى خوفه
انزل الشاطر سيفه ..
سحرته الأعين الخضراء والصوت الرقيق

- قال : ماذا تأمرين
اننى نِعم الصديق
ما الذى يمكن أن أفعل حتى ترجعين
مرة أخرى لصورتك الجميلة

انظرى ما تطلبين ..
وأمرى سوف ترين
سيتم الأمر فورا .. اننى رهن بأمرك !



القائمة رقم «٣»

بأسماء مندوبى ماجد الذين أرسلت اليهم

البطاقات الصحفية الجديدة لعام ١٩٨١

أواصل هذا الأسبوع .. والأسابيع القادمة .. نشر أسماء مندوبى «ماجد» .. الذين أرسلت اليهم البطاقات الصحفية الجديدة لعام ١٩٨١ بالنسبة للأصدقاء الجدد الذين يرغبون في الحصول على بطاقة المندوبين .. عليهم ارسال صورهم الى فورا ..
وهذه هى القائمة الثالثة بأسماء المندوبين ..

● أبوظبى :

- طارق عبد الكريم أحمد (المصفح الاعدادية)
- وليد مفيد طاهر (المتنبى الاعدادية)
- محمد كمال على (زايد الثانى)
- ميشال نبيل سمعان (المتنبى الاعدادية)

● العين :

- شعاع قاسم ذيب (الاعدادية الجديدة)
- ابراهيم مراد آل شهداد (خالد بن الوليد)
- أيمن سيد عبد العال (الاعدادية الجديدة)
- أمير أحمد مجاهد (الاعدادية الجديدة)

● دبى :

- ليلى ابراهيم اسماعيل (الراشدية الجديدة)
- سامى محمد عيد (جمال عبد الناصر)
- سامى عبد الله العوضى (طارق بن زياد)
- عبير السيد سويلم (آمنة بنت وهب)

● الشارقة :

- أحمد محمد على (الخالدية الاعدادية)
- عصام توفيق ابراهيم (حطين الابتدائية)
- محمود أحمد محمود (جمال عبد الناصر

● عجمان :

- أحمد يوسف عبد الرحمن (الراشدية الثانوية)
- عبد الباسط أحمد عبد الغنى (المعهد الاسلامى)

● الفجيرة :

- خلفان سيف راشد (سيف الدولة)

● تونس :

- غيلان السنوسى (١٨ جانفييه أريانة)
- ريم الامام (تونس)
- معز العواينى (المعهد الفنى)
- سامى بوهلال (الامام سحنون)

● المغرب :

- علاء شكيب (ابن عاشر)
- فلاح حسن (الجاحظ المختلطة)
- نسيمى محمد (بئر انزران)
- فاطمة الزهراء بن مالك (مولاى حفيظ
- فاطمة الزكارى (محمد بن عبد الله

● اليمن :

- عبد الله محمد سعيد (سبأ الاعدادية)
- جمال أحمد عطيفة (جمال عبد الناصر
- عبد الواحد على داود (الثغر النموذجية)
- عبد السلام محمد الرزاتى (عبد الناصر الثانوية)

● سلطنة عمان :

- شيخة حمد خلفان (نسيبة بنت كعب

- طارق على داود (الوليد بن عبد الملك
- كامل محمد عبد العلى (حسان بن ثابت)
- أحمد دوست محمد (الوليد بن عبد الملك
- خالد هاشل محمد (حسان بن ثابت
- يوسف يعقوب مبروك (سعيد بن سلطان

● مصر :

- غادة محمد حسن (العائلة المقدسة)
- شاكر يوسف حبيقة (مصر)
- رانية نبيل التاجى (القلب المقدس
- صبحى ميشيل صبحى (أجا الاعدادية)
- أشرف محمد على (العقاد الثانوية
- سلوى فتحى حسين (الانجيلية الاعدادية)

● البحرين :

- سمير محمد مهدى (الدراز الاعدادية)
- علوى جعفر العلوى (عالى الابتدائية)
- مازن عباس الشهدى (الرجاء)
- كمال يوسف عبد الله (عبد الرحمن الناصر
- أحمد مجيد ابراهيم (جد حفص الثانوية
- طارق محمد ابراهيم (البحرين)
- محمد ابراهيم حسن (البحرين)

● قطر :

- بهاء الدين عبد الشافى (قطر الاعدادية)
- فارس حمد عيسى (اليرموك الاعدادية)
- خالد محمد ابراهيم (خالد بن الوليد
- جاسم محمد ابراهيم (خالد بن الوليد
- محمد عامر منظور (الدوحة الاعدادية)
- جمعة عبد الله جمعة (الخور الابتدائية)

● الكويت :

- عبير وجيه عبد الله (الصباحية)
- وليد حناكورو (الجميل الخاصة)
- ناهد صالح غنيم (الجابرية للبنات)
- ميرة سالم على (حراء المشتركة)
- سعيد صالح سعيد (القادسية المتوسطة
- نعيمة محمد الفراج (اليرموك المتوسطة
- راشد على مبارك (قتيبه المتوسطة

● السعودية :

- نادر فريد صالح (ابن الهيثم)
- محمد حسن القرينى (المتوسطة الحديثة
- عبد الله أحمد الرويتع (متوسطة الرازى)
- محمد سالم المعمارى (الفلاح المتوسطة
- حامد معيوض الثبيتى (السعودية)
- محمد سليمان الشعيفانى (ابن تيمية
- عمر الخبنش (ابن سينا)

القائمة الرابعة بأسماء المندوبين الأسبوع القادم

هوايتي

جمع طوابع البريد

هنا .. يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطوابع

مجموعة خاصة عن الطيران



(١)

(٢)



(٣)



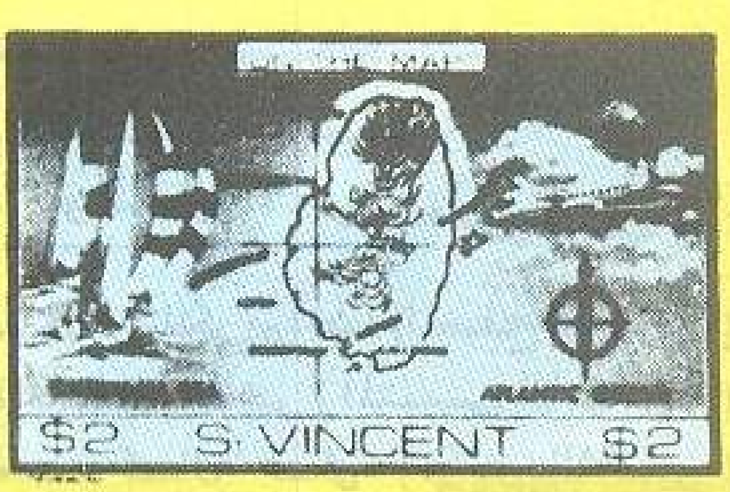
(٤)

توفالو جزيرة نائية في الباسيفيك. وقد اصدرت مجموعة بريدية خاصة من أربعة طوابع تدور حول تطور الطيران والخدمات الجوية منذ الطلعة الجوية الاولى والتاريخية التى حققها الاخوان رايت .. الطابع الاول يمثل افتتاح اول الرحلات الجوية المنتظمة الى توفالو عام ١٩٦٤ .. الطابع الثاني يمثل طائرة « هوكر سيدلى » التي تؤمن النقل الجوي الى الجزيرة .. الطابع الثالث يمثل طائرة مائية كانت تتولى الخدمات الجوية مع العاصمة فونا فوتي عام ١٩٤٥ .. الطابع الرابع يمثل الأخوين أورفيل وويلبور رايت وطلعتهما الجوية الاولى في ١٧ ديسمبر ١٩٠٣ .

طوابع قديمة من جزيرة أطلنطية

اسنسيون جزيرة صغيرة في جنوب الاطلنطي. وقبل ان تصدر اول طوابعها الخاصة بها عام ١٩٢٤، كانت تستخدم نفس طوابع جزيرة سانت هيلانة (المنفى الذي قضى فيه نابليون سنواته الاخيرة) .. ولكن مع اضافة اسمها على هذه الطوابع. بعض هذه الطوابع التى صدرت عام ١٩٢٢ ارتفعت قيمتها الحالية. فالنموذج الاسود والبنفسجي يساوي الآن ١٣٠٠ جنيهاً استرلينياً.. والنموذج الاسود والازرق اصبحت قيمته ٨٥ جنيهاً.

جزيرة .. على الخريطة



اصدرت جزيرة سانت فنسنت فى ٤ ديسمبر مجموعة بريدية من أربعة طوابع ومعها مطبوعة تذكارية للهواة .. الطوابع الاربعة تمثل خريطة للجزيرة الصغيرة ، وموقعها الجغرافي فى البحر الكاريبى .. ثم فى المحيط الاطلنطى .. وأخيرا فى خريطة الأرض ..

المدينة .. بغداد الزمان .. عام ١٩١٧

خلال الاحتلال البريطانى للعراق اصدرت سلطات الاحتلال طوابع خاصة بمدينة بغداد خلال عام ١٩١٧ ، الطوابع المستعملة كانت تركية ، ولكنها تحمل اضافات مطبوعة مع تغيير اسم العملة أو القيمة المدونة الى (أناس) .. العديد من هذه الطوابع ارتفعت قيمتها الحالية .. ووصلت قيمة بعضها الى ما بين ٢٢٥٠ و٣٠٠٠ جنيه استرليني.

بريد الهواة

●● الى صديقى صلاح يوسف المحميد ، من المحرق ـ البحرين :

الطوابع التى تستفسر عنها ليست قديمة ولا نادرة .. ولكن الولايات المتحدة تصدر طوابع مثقبة على الجوانب الرأسية وبدون تثقيب على الجوانب الافقية .. بعض الطوابع الامريكية تصدر بهذا الشكل وليس كلها .

● العديد من الاصدقاء الهواة يستفسرون عن الطوابع القديمة او النادرة .. وهل تكون قيمتها اكبر اذا كانت تحمل ختماً بريدياً ام لا ؟

●● الطوابع يمر عليها الزمن فتصبح قديمة .. ولكن الاهم من ذلك ان يصبح الطابع نادراً .. فكلما انخفضت اعداده المتوفرة زادت قيمته .. الاهم من ذلك كله ان يبقى الطابع بحالة جيدة لان المحافظة عليه هى العامل الاول في ارتفاع قيمته . الطابع النادر تختلف قيمته اذا كان مختوماً او غير مختوم .. قد تكون القيمة عالية في الحالتين..

احياناً تكون الطوابع غير المختومة اغلى، واحياناً العكس .. المهم ان يكون الطابع خالياً من اي تمزيق او عيوب ناتجة عن عدم العناية به.

طوابع ... من كل مكان

كل أسبوع .. سأقدم لك مجموعة طوابع من احدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المئات من طوابع البريد العالمية .

٣٥ ـ جزر ايجه

جزر بحر ايجه هى مجموعة جزر تتبع اليونان.. ولكن الطوابع التى سنعرضها تمثل الفترة التى كانت هذه الجزر خلالها تحت الاحتلال الايطالي.. تقع هذه الجزر على الساحل الغربي من تركيا، وقد احتلتها ايطاليا في مايو عام ١٩١٢ ثم تخلت عنها تركيا عام ١٩٢٠ . الجزر التى نتكلم عنها هي : كالينو ـ كارشي ـ كاسو ـ كوو ـ ليرو ـ ليبسو ـ نيسيرو ـ باتمو ـ بيسكوبي ـ رودي ـ سكاربانتو ـ سيمي وستامباليا.. ثم انضمت اليها كاستلروسو عام ١٩٢١.. وقد تمت اعادة هذه الجزر الى اليونان في ١٥ سبتمبر ١٩٤٧.

ملاحظة : معظم الطوابع التى صدرت في هذه الجزر خلال الاحتلال الايطالي كانت الطوابع الايطالية نفسها مع اضافة اسم الجزر عليها.. وهي ليست ضمن الطوابع التى نعرضها .



● بريد جوي (صدر عام ١٩٢٤)



● فارس جاثم (صدر عام ١٩٢٩)



● احدى طواحين الجزر (صدر عام ١٩٢٩)



● ٢٠ عاماً على احتلال الجزر ـ صدر عام ١٩٣٢ ـ (النموذج الاحمر والبني والازرق قيمته الان ٢٢٥ جنيهاً)



● (صدر عام ١٩٤٠)

● السنة المقدسة (صدر عام ١٩٢٥)



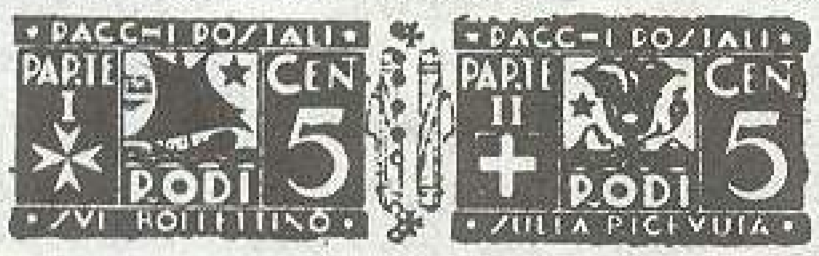
● منطاد زيبلين ـ بريد جوي (صدر عام ١٩٣٢)



● بريد مستعجل (صدر عام ١٩٢٥)



● بيت دانتي بجزيرة رودس (صدر عام ١٩٤٠)



● طرود بريدية (صدر عام ١٩٣٤)

هل تبادلني ؟

● لدي طوابع مختلفة عربية واجنبية.. واريد مبادلتها بطوابع من مصر والسعودية وليبيا وقطر والبحرين والكويت والعراق وسوريا والاردن ودولة الامارات وسلطنة عمان وفرنسا والمانيا.

علي هلال علي محمد
الامارات ـ العين ـ ص . ب ١٩٢٧

● لدي طوابع من السعودية وقطر وسلطنة عمان والعراق وسوريا ودولة الامارات.. وارغب في مبادلتها بطوابع من دول المغرب العربي وموريتانيا.

احمد عباس الجشي
السعودية ـ المنطقة الشرقية ـ رأس تنورة
ص . ب ١٢ ـ حي نجمة

● لدي مجموعة طوابع من ايطاليا وايران وسوريا ودولة الامارات والاردن ومصر ولبنان وسنغافورة.. واود مبادلتها من سريلانكا والجزائر والبحرين وتركيا وروسيا والنرويج والسويد وسويسرا واليابان والصين.

وفاء حسن ابراهيم صفائي
الكويت ـ الشرق ـ شارع احمد الجابر
المصور الدولي

● لدي طوابع من تونس وبلدان اجنبية مختلفة.. واود مبادلتها مع الاصدقاء بطوابع من بلدان عربية.

سامي كمون
تونس ـ ٣٠٠٠ باب البحر ـ صفاقس
١١ نهج محمد علي

● لدي طوابع من البحرين والسعودية وسوريا والعراق ومصر والهند.. واريد مبادلتها بطوابع من المغرب والجزائر وفلسطين والكويت واليمن .

صلاح خليفة علي قاسم
البحرين ـ المحرق ـ مدرسة عمر بن الخطاب
(بواسطة خليفة علي قاسم)

● لدي طوابع من الهند وسيرلانكا ومصر ودولة الامارات وقطر والسعودية والبحرين وسلطنة عمان وتونس واليمن.. وارغب في مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان.

عبدالعزيز احمد سعد
قطر ـ الدوحة ـ ص . ب ٦٢١٣
(بواسطة يعقوب حسن)

نادي الرسامين

● هذا النادى للأصدقاء هواة الرسم . ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود



● تكوين زخرفي ● محمد فهد العريب - الاحساء - السعودية .



● المرأة البدوية
● رابعة حسن عبد الرحمن - أبوظبى - الامارات .



● سندباد وياسمينه
● عبدالرحمن فرحان - صنعاء . اليمن .



● اللعب والمرح بين أحضان الطبيعة .
● ايناس محمد حسن مطر - الكويت .

مغامرات البطل جلجامش



سيناريو: محمد الشاذلي — رسوم: حسن درويش

الحلقة السادسة

ملخص مانشر

جلجامش شخصية تاريخية. اشتهر منذ ٢٥٠٠ سنة بقوته الخارقة ومغامراته العجيبة. نافسه على الملك «انجيدو» الذى ولد وعاش بين الحيوانات. ولما انتصر عليه جلجامش جعله أخا وصديقا بناء على نصيحة أمه. وبعد ان اشتركا معا في عدد من المغامرات، مات «انجيدو» فجأة فبكاه جلجامش ست ليال وستة ايام. وأصبح يخشى مواجهة الموت ، ولما اشتد عليه حزنه خرج وحده الى البراري والجبال والبحار، باحثا عن انسان سمع انه استطاع ان يحقق الخلود منذ زمن بعيد.










ومضى جلجامش وحده يعبر الجبال والأنهار ويواجه الأخطار في كل لحظة ..


بجحيا.. إن قتال الحيوانات وجيوش البشر أسهل بكثير من معرفة سر الحياة ..


ولما وصل جلجامش إلى شاطئ البحر، مشى في الظلام مهتديا بالنجوم عدة أيام حتى وصل إلى بقعة تخترقها الشمس ..


أنا جلجامش الملك الحزين الباحث عن الخلود
ماذا تقول ؟ الخلود .. !!


لا يوجد ما تبحث عنه، فارجع إلى بلدك واستعد بهجتك الملوكية .. واصنع لنفسك كل يوم عيداً .. !


لن أستطيع التمتع بشئ فساعديني للوصول إلى الإنسان الذى قهر الموت وراء ذلك البحر


إذا كان يقصد الرجل الحكيم وزوجته اللذين يعيشان في الجزيرة البعيدة فاذهب به إليهما ..


شكرا ياسيدى .. لن أنسى لك هذا الجميل ..

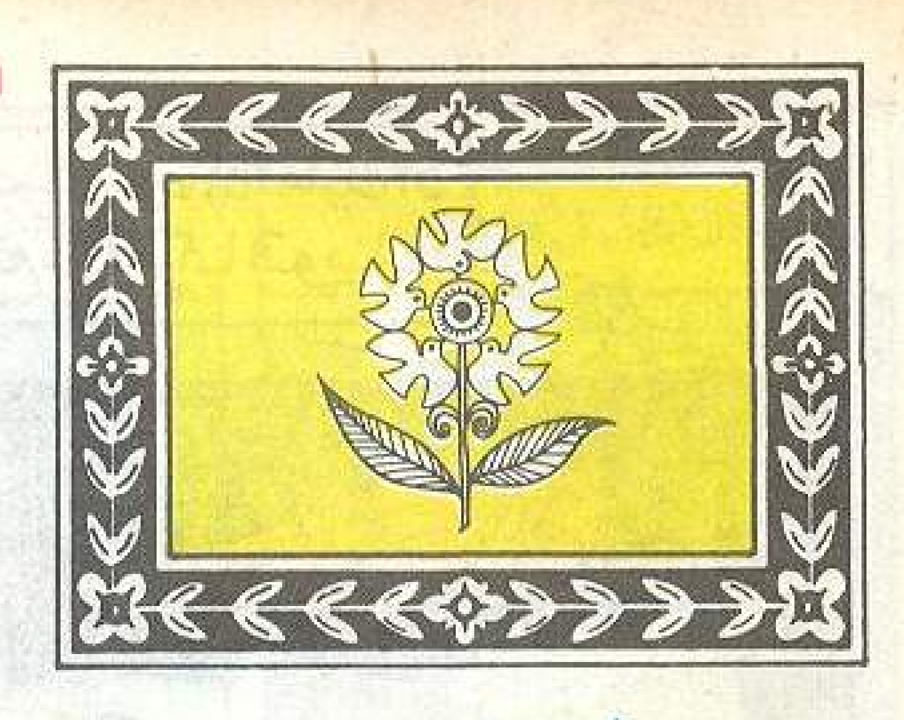

هذا القارب لايصلح لرحلتنا .. عليك أن تقطع ١٢٠ شجرة لتصنع منها مركبا قويا ..
سأفعل حالا ..


واستمر جلجامش يقطع الأشجار كى يصنع منها مركبا للرحلة الغريبة ..


هل نؤجل الرحلة بسبب العاصفة ؟
لا .. أرجوك لا تهتم بمثل هذه المتاعب الصغيرة


هكذا أيها الملك جلجامش الحوت الكبير سيقلب المركب


لقد غلبت الأسود السريعة والأفيال القوية بجربتى .. فهل يمكن أن يغلبنى الحوت ؟



الطاووس

شعر

أنظر أنظر أنظر أنظر
أنظر للزاهى الزهزاه
بالذنب الذهبى الباهى

•••

أنظر اذ يمشى بتأنّى
وعليه من ثوب الفن
ريش رسام ومغنى
يتكلم ويقول ويشعر

•••

أنظر اذ يمشى يتهادى
راح وجاء وراح وعادا
يزرع في الجو اذا نادى
ما يبدو منه وما يبدر

•••

أنظر اذ يمشى يتنزه
قد شدَ العود وقد هزه
ومع الزمن ازداد معزه
ومع القرب ازداد تبختر

•••

أنظر اذ يمشى ويميلُ
تعلمْ أن الطير جميلُ
وهو خفيف وهو ثقيلُ
وعجيب المعدن والعنصر

•••

أنظر اذ يمشى في النور
وهو ابن شموس وبدور
سكنت في الروض المسحور
قبل الميلاد فلا يذكر

•••

أنظر أنظر أنظر أنظر
أنظر للزاهى الزهزاه
بالذنب الذهبى الباهى

شعر : فؤاد حداد



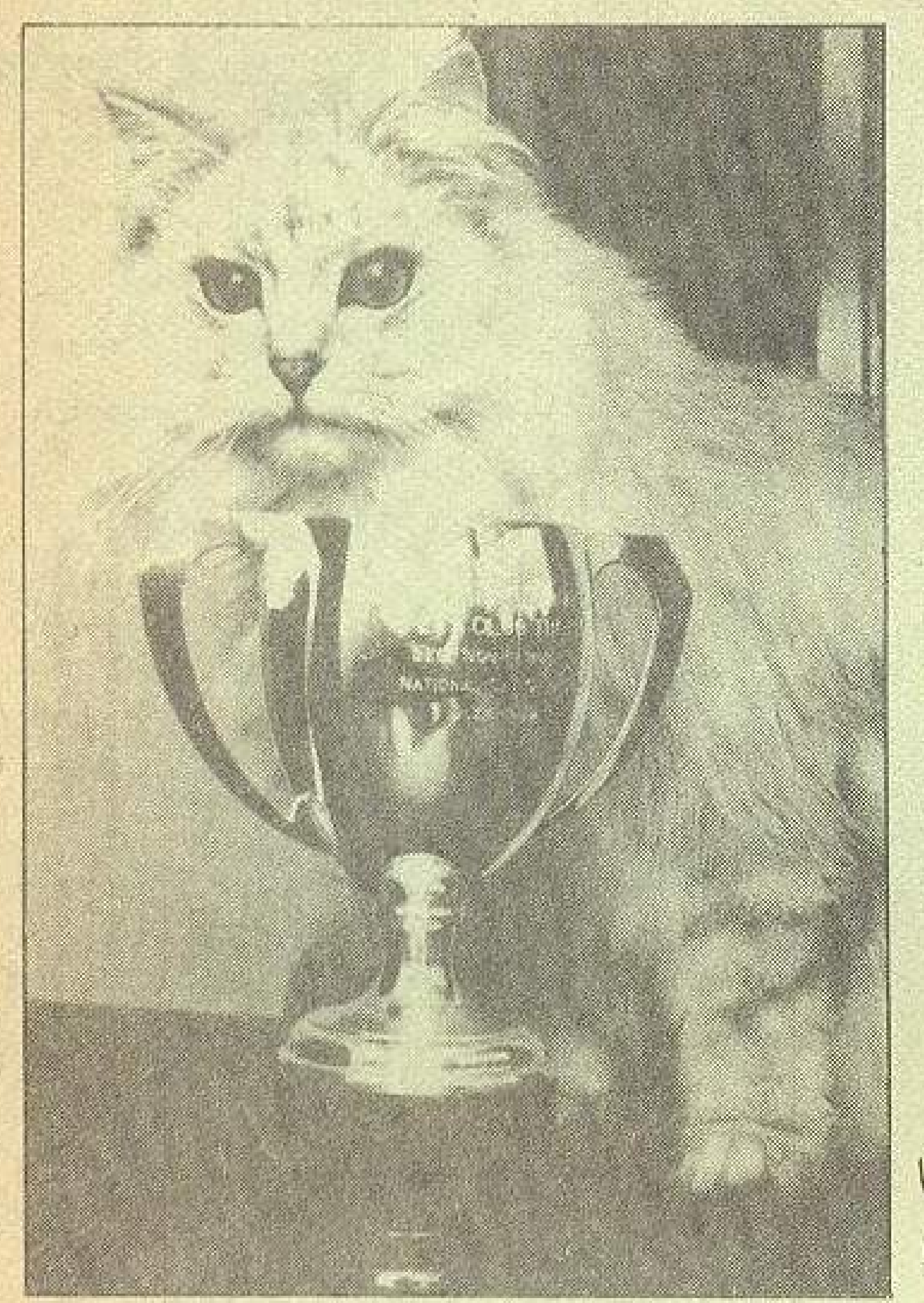


١٢ مسابقة ٢٤ جائزة للأذكياء فقط

كل اسبوع يقدم ماجد لأصدقائه الأذكياء ١٢ مسابقة .. و ٢٤ جائزة .. يتم اختيار الفائزين بالقرعة . وتعلن اسماؤهم بعد اربعة اسابيع من الآن .. وترسل الجوائز بالبريد المسجل على العناوين التي وردت في خطابات الفائزين ..

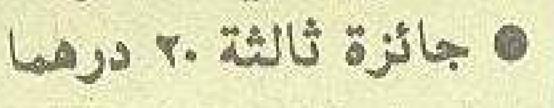
أتمنى للجميع حظا سعيدا .

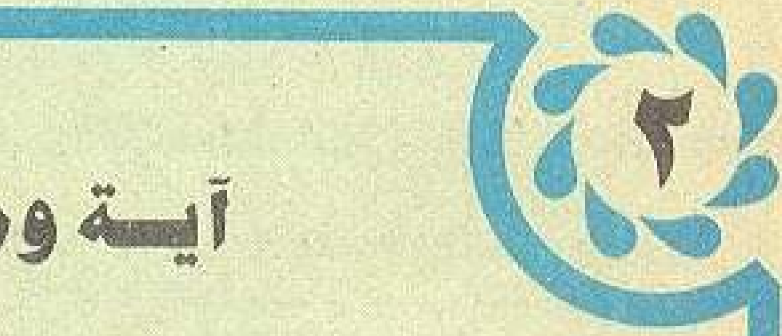
١ أجمل تعليق



● هل تستطيع أن تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟.. التعليق قد يكون كلمة واحدة .. أو عدة كلمات .. المهم أن يكون التعليق طريفا !..

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما





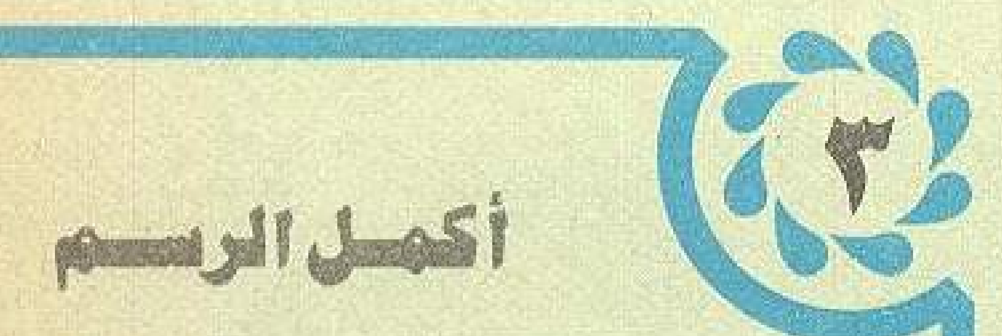
٢ آية ومعنى

اقرأ هذه الآية ثم أجب على السؤالين :

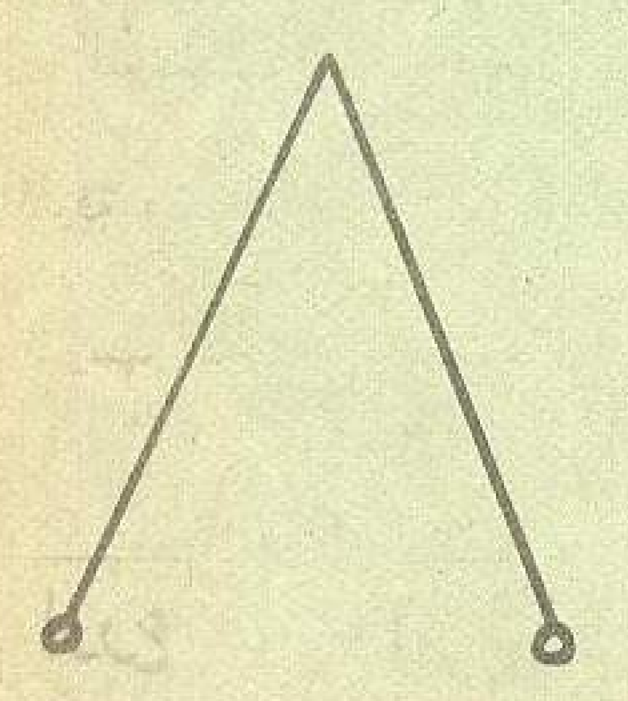
بسم الله الرحمن الرحيم
« ألاَّ يَسْجُدوا للَّهِ الَّذي يُخرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّماواتِ وَالأَرْضِ وَيَعْلَمُ ما تُخْفُونَ وما تُعْلِنُونَ »
صدق الله العظيم

١ ـ هذه الآية من سورة النمل . مارقمها ؟
٢ ـ مامعنى كلمة : الخبء ؟

●● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٤٠ درهماً .
● جائزة ثانية ٣٠ درهماً .

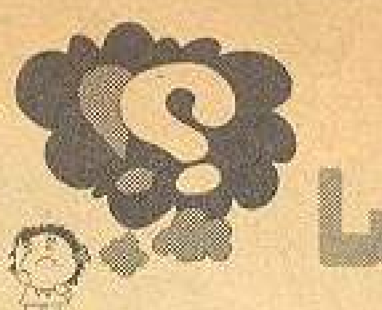


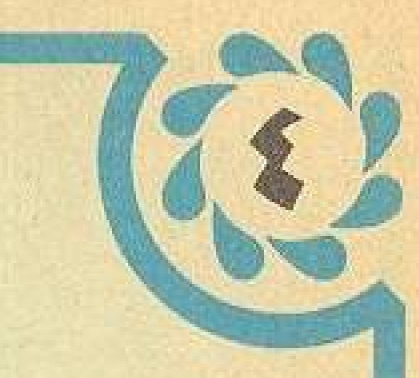
٣ أكمل الرسم



● هذا الرسم ليس له معنى .!! هل تستطيع ان تضيف اليه خطوطا اخرى ليصبح رسما لشيء نعرفه ؟

● جائزة هذه المسابقة ٣٠ درهما





٤ هواة التصوير

● التصوير هواية جميلة .. ومن اجل تشجيع هذه الهواية .. نقدم هذه المسابقة .. حاول ان تلتقط صورة طريفة او غريبة .. او ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في البوم صورك يكون فيها شىء غريب .. او طريف .. فقد تكون صورتك اجمل صورة .. وتفوز بالجائزة .

● جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما

٥ يخلق من الشبه ٤٠







● تأملى جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة رانية التاجى من جمهورية مصر العربية .

● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق بسام محمد مردح من دولة الكويت .

من يجد نفسه قريب الشبه من اى منهما .. عليه ان يرسل لنا صورته .

● جوائز هذه المسابقة :

● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة .

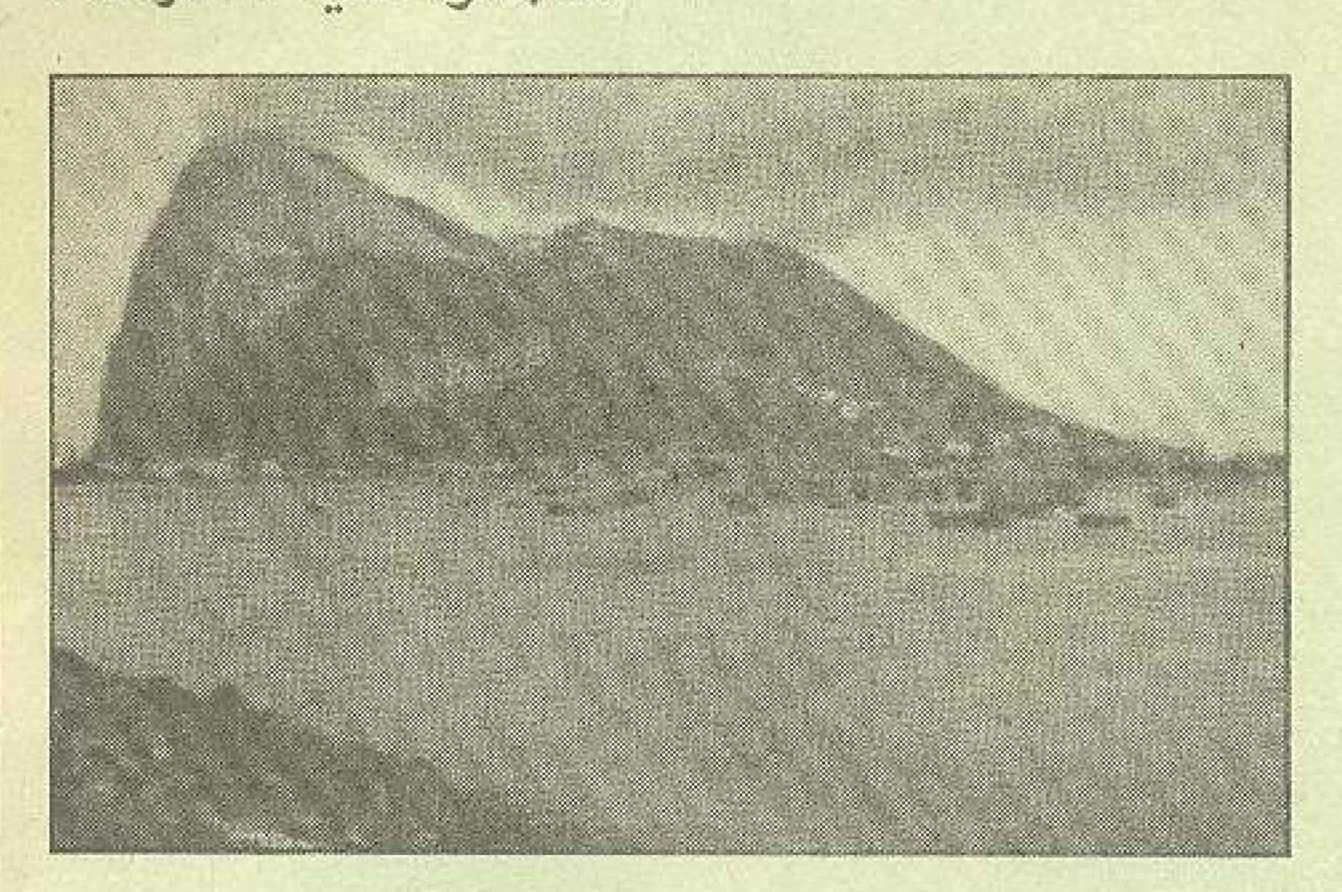


٦ اقرأ الصورة

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٢٠ درهما .

● جائزة ثانية ٢٠ درهما .



● كل اسبوع نقدم لك صورة .. قد تكون لمكان .. او حدث هـام .. او احد المعالم الشهيرة .. وهذه صورة اشهر مضيق فى حوض البحر الابيض المتوسط .. عبره قائد عربى فتح الاندلس .. المطلوب ان تدقق فى الصورة .. وتجيب على هذه الاسئلة :

١ ـ ما اسم هذا الجبل ؟

٢ ـ ما اسم القائد العربى الذى سمى الجبل باسمه ؟

٧ كلمة السر .. !

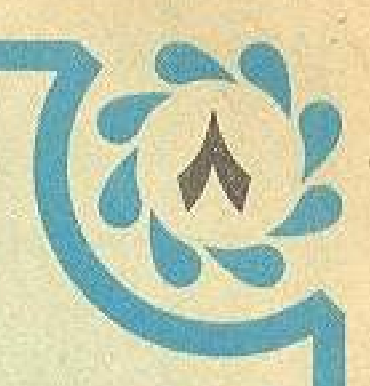
● كل اسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك ان تعرف هذه الكلمة .. ولمساعدتك يقدم لك ماجد هذه المعلومات :

● كلمة السر هذا الاسبوع مكونة من مقطعين و ٩ حروف .
● الحروف ١ و ٨ و ٦ من فروع الرياضيات .
● الحروف ٤ و ٦ و ٢ و ٥ الـ ... (بلد عربى) .
● الحروف ٢ و ٧ و ٨ و ٤ و ٩ اخترعها جوتنبرج .
● الحروف ٤ و ٦ و ٥ بمعنى وريد .
● الحروف ٧ و ٢ و ٤ و ٩ بمعنى احترام وامتثال .
● الحروف ٢ و ١ و ٦ الـ ... (دولة اوروبية) .

والآن هل عرفت كلمة السر ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٢٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما .



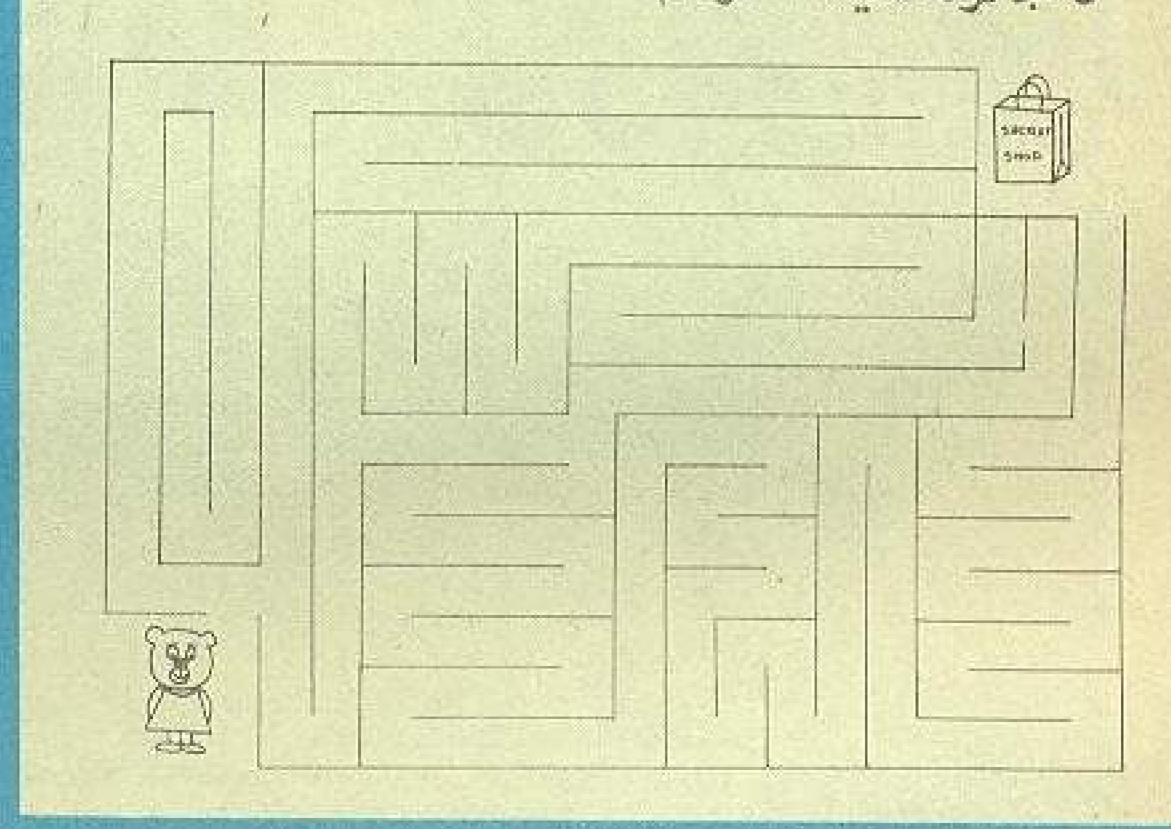
أين الطـــريق ؟

● دبدوب يبحث عن كيس من البلاستيك كى يضع فيه بعض حاجياته .. دبدوب على موعد مع بعض الاصدقاء .. هل تستطيع ان ترشده الى اقرب كيس حرصا على عدم اضاعة الوقت ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٢٠ درهما .

● جائزة ثانية ١٠ دراهم .





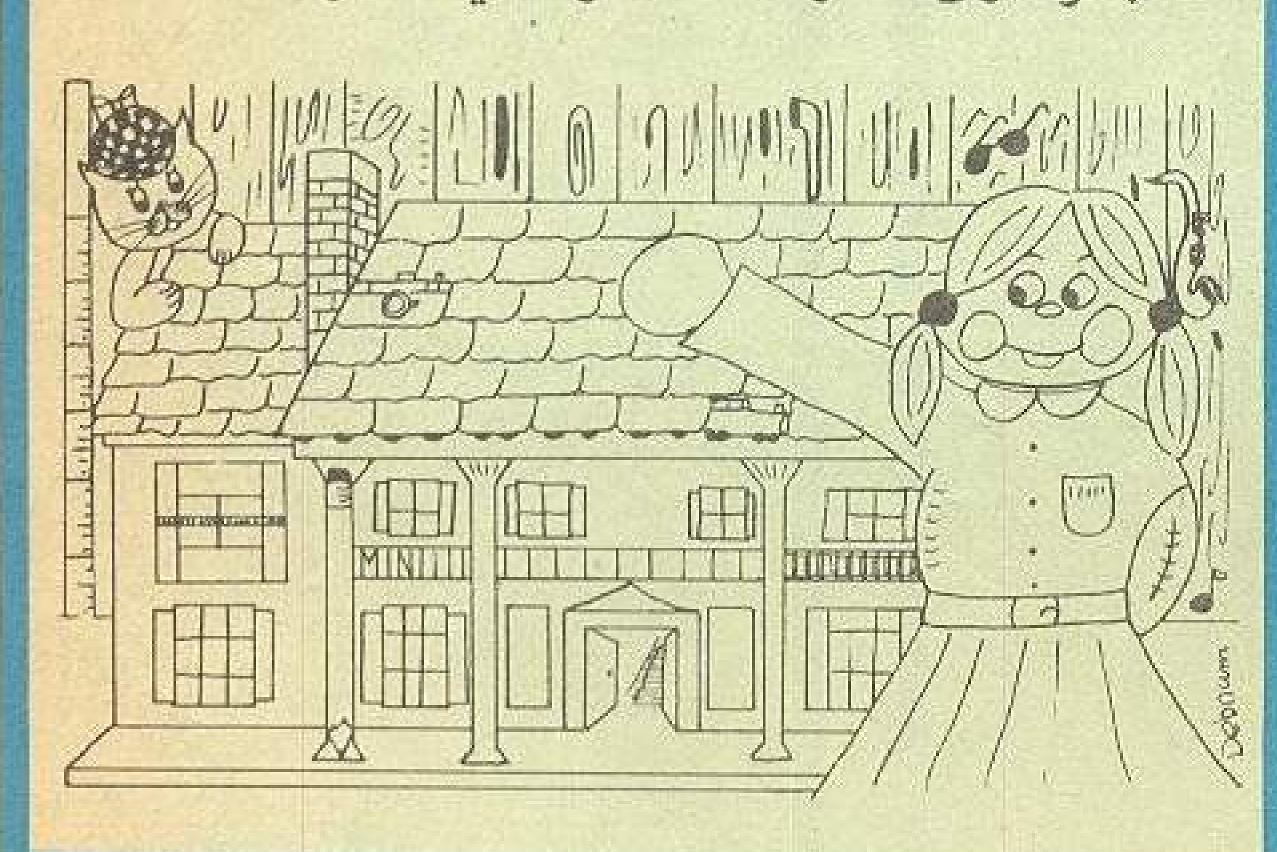
إلى أقويـاء الملاحظـة

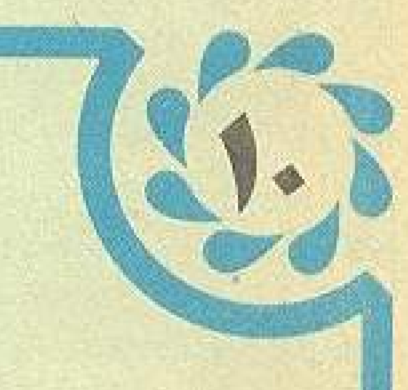
● انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية :

نوتة موسيقية - مشبك ورق - ساكسوفون - غليون - قلم رصاص - قطار - سلم - نظارات - كاميرا - مسطرة .

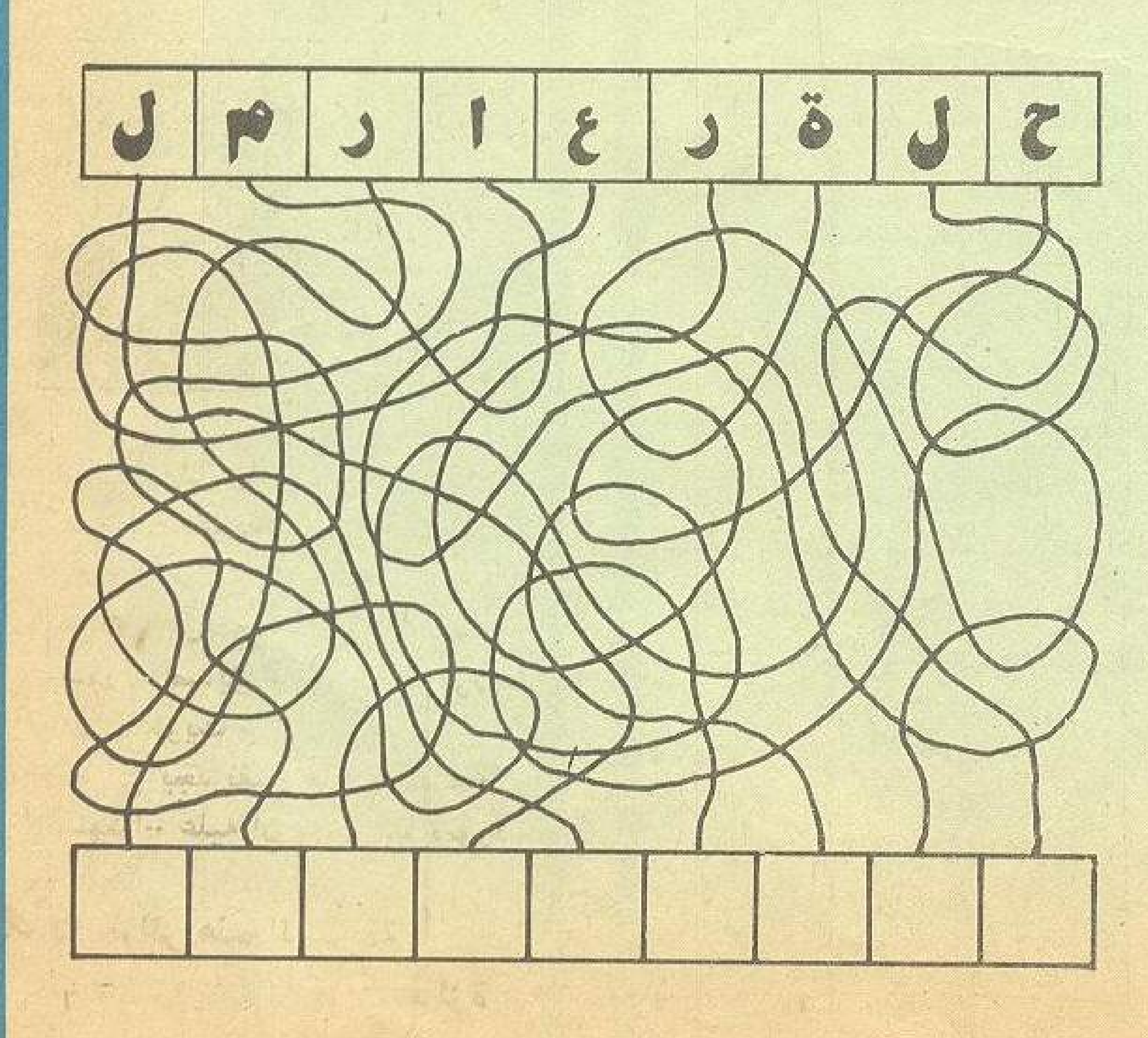
● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٢٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما .





الكلمـة المفقـودة

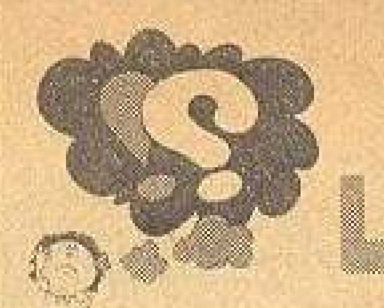


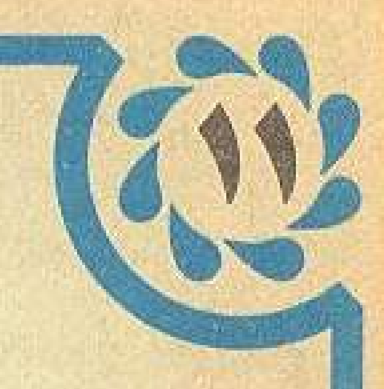
● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ما هى ؟ كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة - امسك الحرف الأول .. وحاول أن تجد طريقه كى يصل الى أحد المربعات الفارغة - ثم ابدأ بحرف آخر .. حتى تنقل كل الأحرف الى مكانها الصحيح فى المربعات الفارغة - وفى النهاية ستعرف الكلمة .

● جوائز هذه المسابقة :

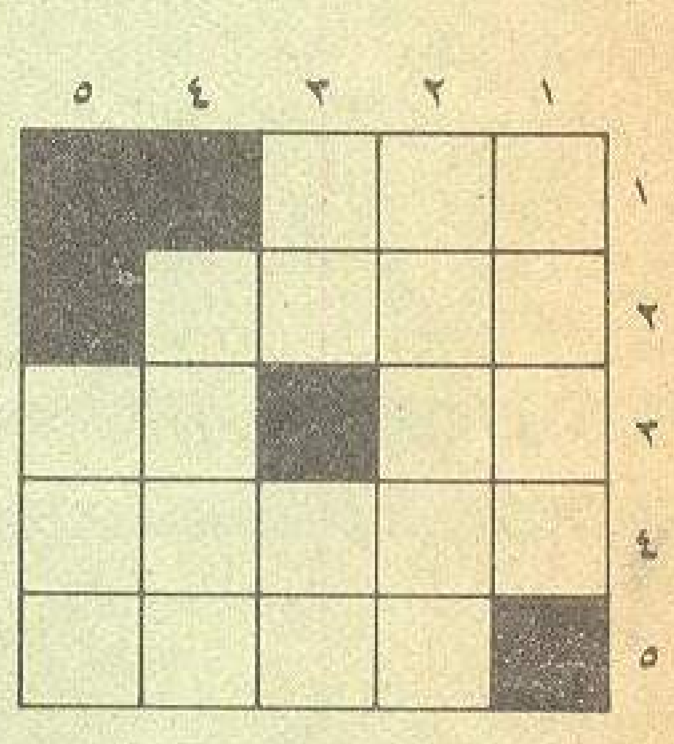
● جائزة أولى ٢٠ درهما

● جائزة ثانية ١٠ دراهم .





الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية :

١ - بيت
٢ - مرتفعات
٣ - متشابهان - ثلثا كلمة قام
٤ - سيطرة
٥ - شارك

الكلمات الرأسية :

١ - نهر بالعراق
٢ - شيطان
٣ - نصف كلمة راحل - احد الوالدين (معكوسة)
٤ - اعطاه درسا .
٥ - اعظم واكبر .

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٤٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

١٢



للأذكياء فقط

● المطلوب الاجابة على هذين السؤالين :

١ - ما هى عاصمة اول دولة اسلامية فى الاندلس ؟

٢ - ما اسم الجامعة الفرنسية التى تعلم فيها عميد الادب العربى طه حسين ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما .

المسابقة الكبرى رقم «٣»



شروط الاشتراك :

(١) اقرأ الموضوع المنشور ص ٤٧ جيدا.. واحتفظ به حتى نهاية المسابقة

(٢) في نهاية المسابقة سأقدم لك ٣ اسئلة لتجيب عن واحد منها فقط ستدور الاسئلة حول الموضوعات التى تنشر كل اسبوع على ص ٤٧

(٣) احتفظ ببطاقات المسابقة وعددها ٣٥ بطاقة . كل اسبوع بطاقة

(٤) الاشتراك مفتوح أمام جميع الأصدقاء والصديقات في الوطن العربى

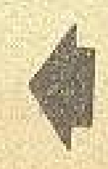
جوائز المسابقة :

(١) سيتم اختيار ٧٠ فائزا وفائزة بالقرعة .

(٢) ٣٥ من هؤلاء الفائزين سيسافرون في رحلة برية من الخليج الى المحيط .. تشمل الامارات . قطر . السعودية . العراق . الكويت الأردن . سوريا . مصر . ليبيا . تونس . المغرب .

(٣) ٣٥ فائزا آخرون ستقدم لهم جوائز ثمينة .

اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كى تشترك في المسابقة





الفائزون فى مسابقات العدد ٩٨

آية ومعنى

● الاجابات على الآية كانت :
١ - رقم الآية (٦١)
٢ - « سراجا » .. اى الشمس المنيرة كالسراج .

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما ايمان احمد سلطان - السعودية - جدة - جامعة الملك عبد العزيز - كلية الاقتصاد والادارة (بواسطة احمد سلطان) .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما على ابراهيم رضا اسماعيل - الامارات - الشارقة - ص . ب ٩٩

الكلمة المفقودة

● الكلمة المفقودة كانت « التلفزيون » .

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما مديحة مصطفى عبد الفتاح - مصر - كفر صقر - شرقية - شركة محلات عمر افندى ، قسم الروائح .

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم هدى جاسم دراج - البحرين - عراد - شارع ٢٩ - طريق ٤٠١٦ - منزل رقم ٦٥٠

للاذكياء فقط

● الاجابات الصحيحة هى :
١ - الزرافة ليس لها صوت .
٢ - قمة جبل ايفرست نفسها .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما على نعمة على - الكويت - الرابية - قطعة ٣ - شارع ٣٠ - منزل رقم ١٧٠

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما سعد مصطفى جعمور - الامارات - العين - ص . ب ١٢٥٨

الكلمات المتقاطعة

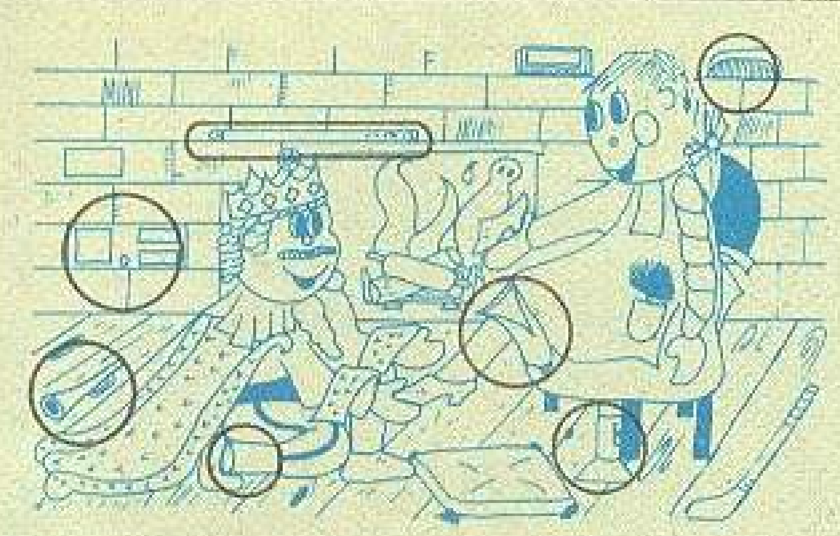
٥	٤	٣	٢	١	
ك	ل	م	ل	ا	١
ن	و	ت	ي	ز	٢
ت	ا	ر	س	م	٣
ا	ا	■	■	ا	٤
■	ح	د	م	ت	٥

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما سعاد عبود - تونس - قابس - نهج البرتقال ، حى البلد .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما حبيب اسطفان - لبنان - بيروت - ص . ب ٨٠٩٨

● فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما غدير فخرى - الامارات - ابوظبى - ص . ب ٢٥٣

الى اقوياء الملاحظة



● الاشياء المختفية فى الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما شفيق الوزانى عتيقة - المغرب - الدار البيضاء - ريفيرا - عمارة ١٢ - باب - ب - رقم ٦

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما فيصل جواد على - البحرين - مدينة عيسى - شارع ١٣ - طريق ١٤١٦ - منزل رقم ٨١٩

اكمل الرسم



● عدد كبير من الرسومات الذكية واللطيفة وصلنا هذا الاسبوع .

● فاز بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٣٠ درهما ، وفيق عونى مصباح ساق الله - قطر - الدوحة - وزارة التربية والتعليم ، منطقة الخور التعليمية - مدرسة الخور الاعدادية الثانوية للبنين - ص . ب ٣٣

اجمل تعليق



● مئات التعليقات الطريفة وصلتنا من اصدقاء ماجد فى الامارات والدول العربية الشقيقة .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما اسلام فاروق عبده الحناوى - سلطنة عمان - مطرح الكبرى - ص . ب ٣١٠٦ (بواسطة فاروق عبده محمد الحناوى) . وكان تعليقه :
(ملكة ملكة بس ابغى شوكولاته)

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠

درهما اعتدال حسين غباشي ـ مصر ـ ٢٠٨ شارع ترعة الجبل ـ حدائق القبة ـ وكان تعليقها :

(تاج الفتاة المثالية)

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما بدر حمد حمود سالم ـ سلطنة عمان ـ مطرح ـ ص ٠ ب ٧٧٩٧ ٠ وكان تعليقه :

(كليوباترا)

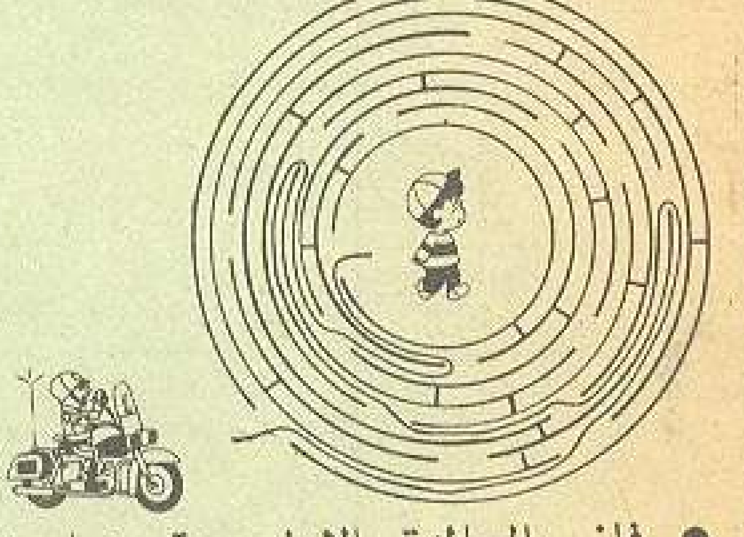
كلمة السر

● كلمة السر كانت « عام جديد » ٠

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما مايسة محمد بشير محمد ـ السودان ـ الخرطوم ـ ص ٠ ب ٢٦٣٠

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما طحنون راشد طحنون ـ الامارات ـ ام القيوين ـ ص ٠ ب ١٦٣

أين الطريق ؟



● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما خالد حمد الشايع ـ الكويت ـ الرميثية ـ شارع عمان ، بجانب مخبز الرميثية ـ شقة ٣

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم على حسن محمد حسن على ـ الامارات ـ رأس الخيمة ـ ص ٠ ب ٥١١١

اقرأ الصورة

● الاجابات على الصورة هى :

١ ـ الجامع الأموى ٠

٢ ـ الوليد بن عبد الملك ٠

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما طه محمد احمد المتوكل ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ صنعاء ـ حارة المدرسة ـ ص ٠ ب ٢٥٥٠

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما الصحبى الطرهونى ـ تونس ـ القيروان ـ نهج التربية ، عدد ٢٠

هواة التصوير



● فازت بجائزة اجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما بتول حسن رضاء ـ سلطنة عمان ـ مسقط ـ ص ٠ ب ٧٩٦



المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

الفائزان في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق حسين شداد مراد محمد ـ قطر ـ الدوحة ـ ص ٠ ب ٤٧ العمليات (بواسطة عبد الله شداد) .. وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما ٠

● وصورة الصديقة مها عونى الزحلف ـ الامارات ـ ابوظبى ـ ص ٠ ب ٧١٨١ ، وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما ٠

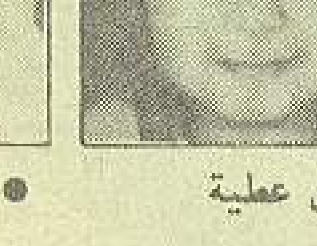
● الأصل ● الشبه





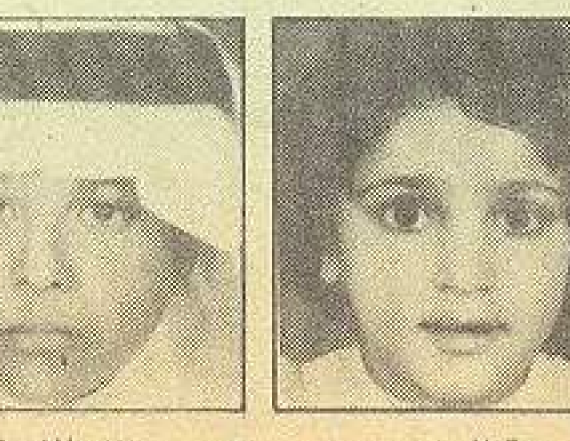








● أمانى حامد عبده ● بن عيسى سمية ● أمل عطية ● راشد مبارك سالم



● امينة السيد محمد ● عبد الله الفرشوطى ● شيرين عباس ● عبدالله على هندى

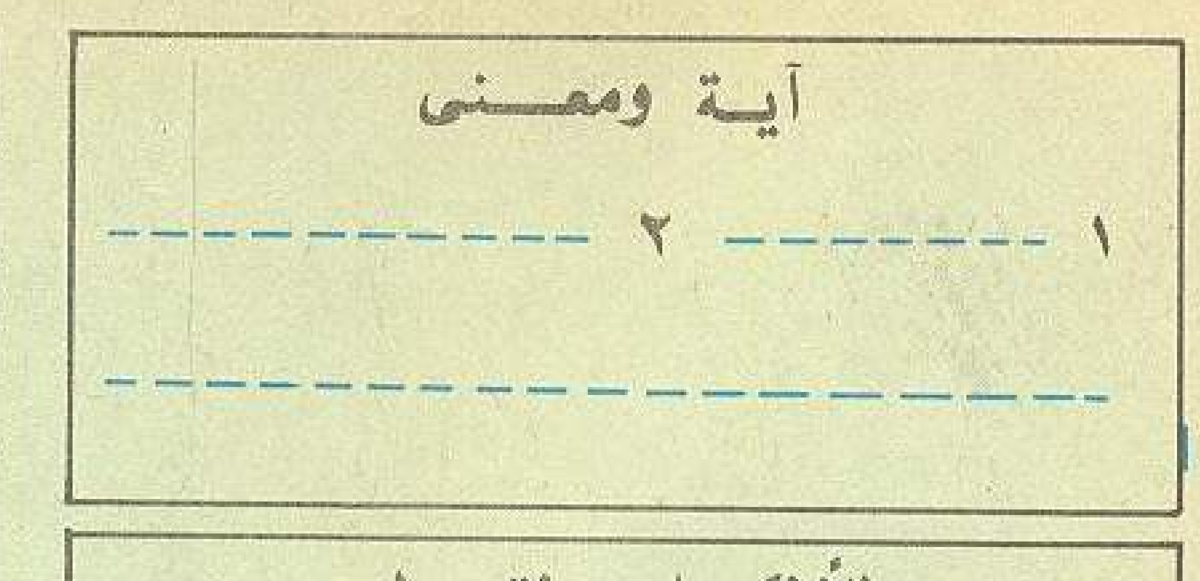
حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

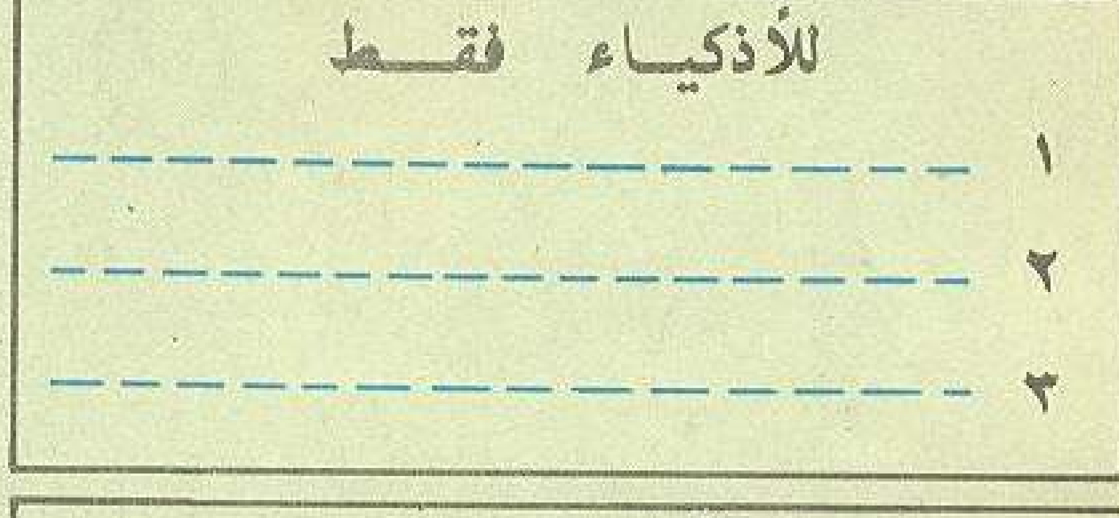
أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع



آية ومعنى

١ ---------- ٢ ----------



للأذكياء فقط

١ ----------

٢ ----------

٣ ----------

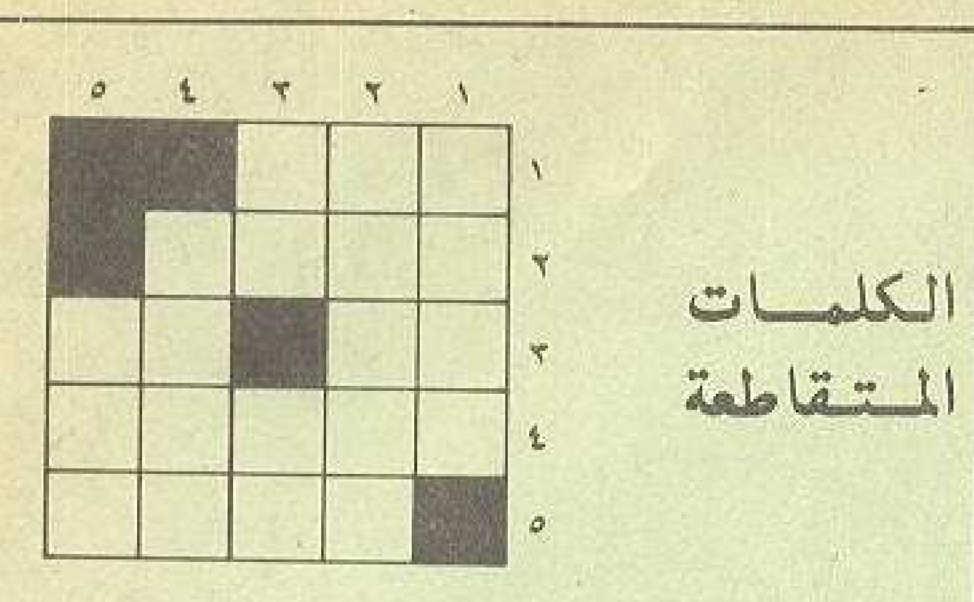
اقرأ الصورة

١ ----------

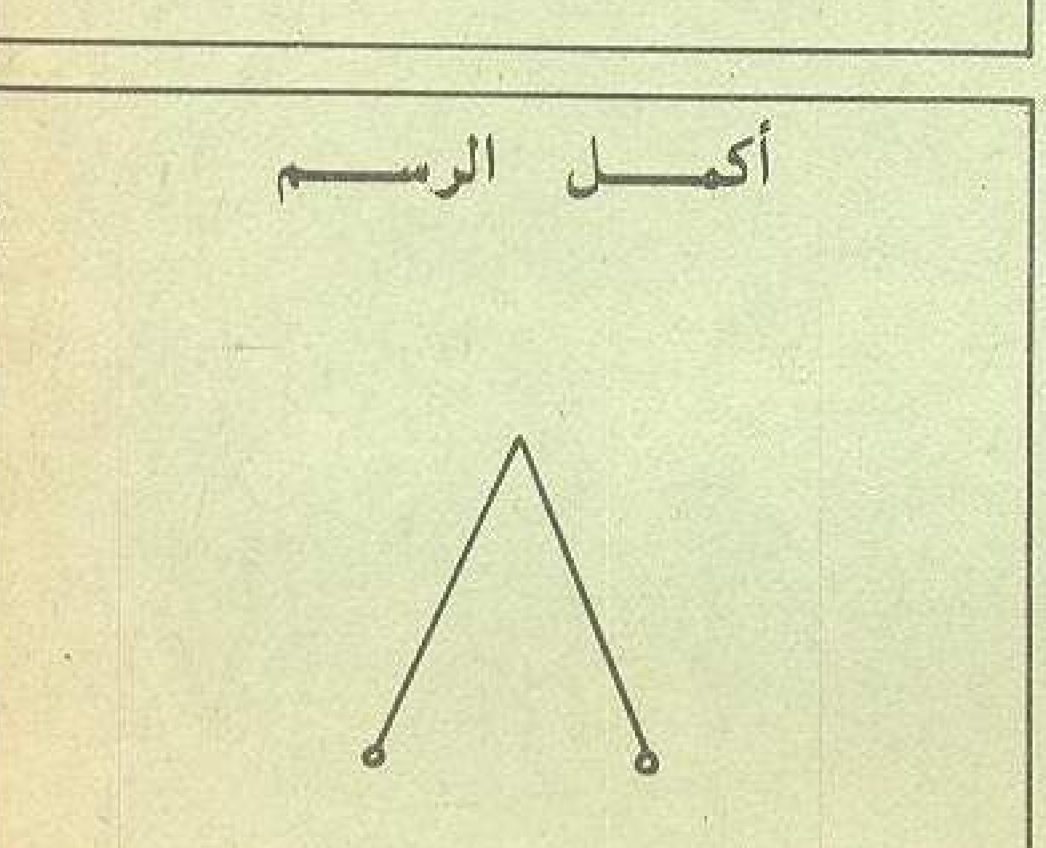
٢ ----------

٣ ----------

الكلمة المفقودة



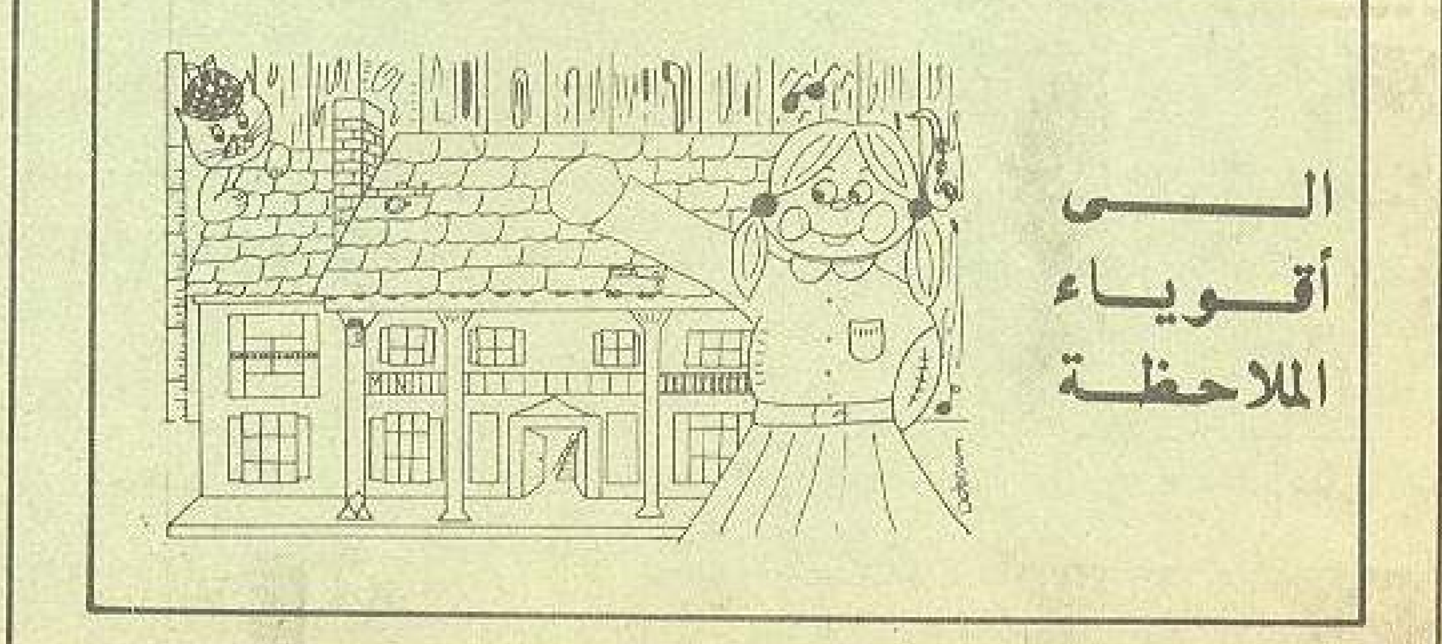
الكلمات المتقاطعة



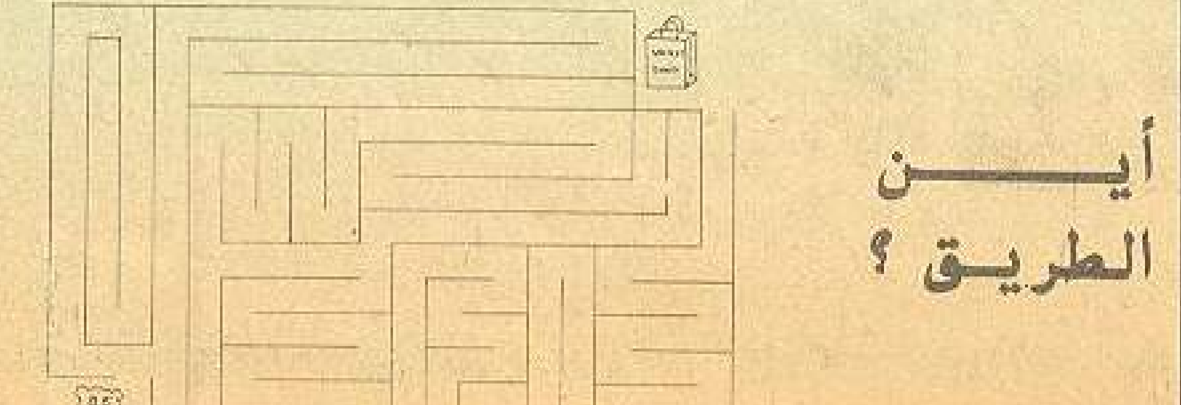
أكمل الرسم



كلمة السر

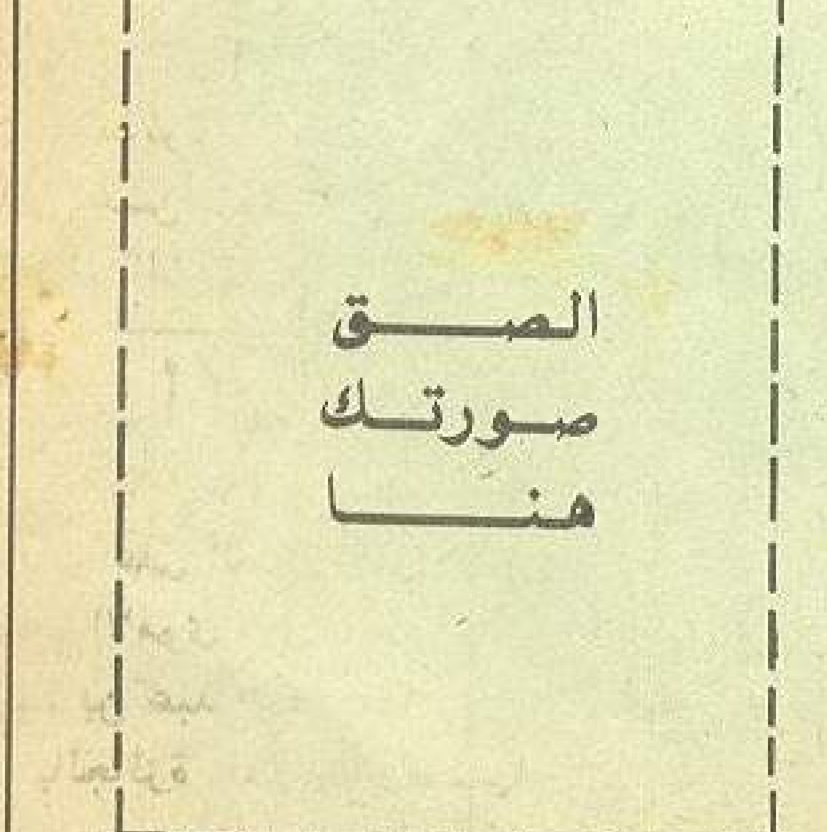


الى أقوياء الملاحظة



أين الطريق ؟

يخلق من الشبه ٤٠



الصق صورتك هنا

أجمل تعليق

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ١٠٢

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

العنوان : ....

الصف : ....

المدرسة : ....

السن : ....

الاسم : ....

شكرا لرجال البريد

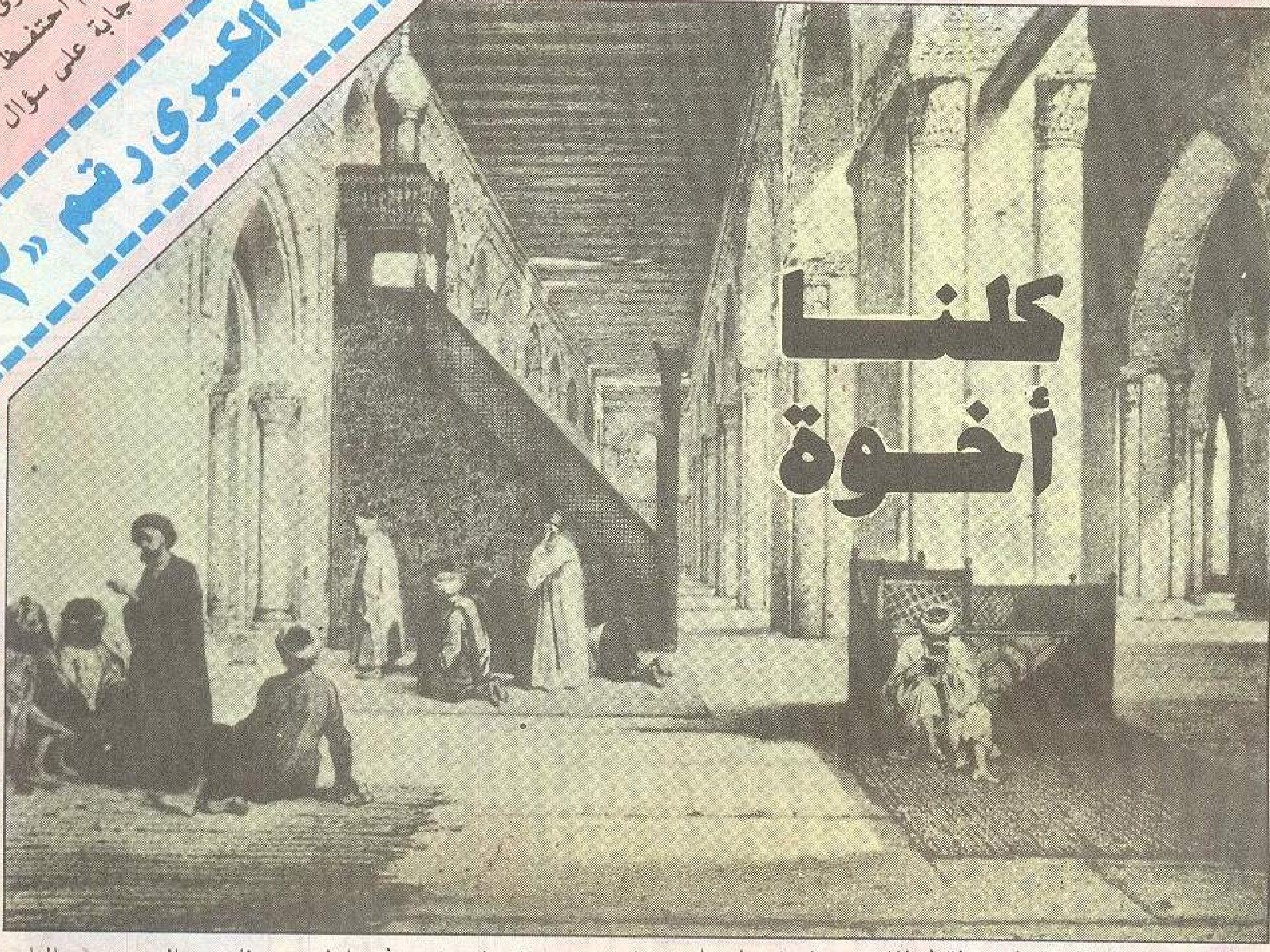
قص عند هذا الخط المتقطع

هذا الموضوع خاص بالمسابقة الكبرى رقم (
اقرأه جيداً .. ثم احتفظ به
حتى تتمكن من الاجابة على سؤال المسابقة

المسابقة الكبرى رقم «٣»

الموضوع رقم (١٦)

كلنا أخوة



العرب جميعا اخوة ، ليس فقط لانهم يعيشون على ارض واحدة ، ويتكلمون بلغة واحدة ، ويجمعهم دين واحد ، بل ايضا لان الدين الاسلامي الحنيف ينادي بالمساواة المطلقة بين كل أجناس البشرية ، لا فضل لانسان على أخر الا بما يقدم من خير . يقول الله سبحانه وتعالى : « يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ، ان اكرمكم عند الله اتقاكم » .

***

ويسوى الاسلام بين المسلم وغير المسلم، الجميع سواء في الحقوق والواجبات، وتذكر يوم تسابق ابن عمرو بن العاص ، فسبقه فتى قبطي من ابناء مصر ، فعز على ابن حاكم مصر وفاتحها، أن يسبقه فتى من عامة الناس، فيضربه ويعنفه . وكان الفتى المصري القبطي يعرف سماحة الاسلام وعدله، فيسافر من مصر الى المدينة المنورة، حاضرة الدولة الاسلامية، ويشكو الى خليفة المسلمين سيدنا عمر بن الخطاب، مافعله معه ابن عمرو بن العاص حاكم مصر . فيرى الخليفة العظيم ان هذه واقعة خطيرة، لاتتفق مع روح الاسلام . فيستدعي عمرو بن العاص وابنه . فيحضران على الفور ، فيأمر الخليفة عمر بن الخطاب الفتى المصري القبطي ان يضرب ابن حاكم مصر ، كما ضربه، فيفعل، ويسأله : هل طابت نفسك، ورضيت. فيقول الفتى المصري القبطي: نعم . ثم يلتفت سيدنا عمر الى عمرو بن العاص ويعنفه تعنيفاً شديداً ، ويقول له : متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احراراً .. ؟!

وهناك أمثال كثيرة، تؤكد حرص الاسلام على المساواة بين الناس، فقد سوى الاسلام بين الناس كافة ، وجعل الفضل لصاحب الفضل، فان الاسلام يقوم على التوحيد وبأن العظمة لله وحده سبحانه وتعالى .

اننا جميعاً اخوة، اخوة في الله ، وفى العقيدة وفى حب الوطن ، نحن أمة يحترم صغيرها كبيرها ، ويعطف كبيرهم على صغيرهم، يسود بيننا الحب والتسامح، من اراد أن يحظى باحترام المجتمع ، فعليه أن يعمل لخدمة المجتمع ، ويعمل لما فيه صالح أمته .

***

وايماننا بالله ، ودیننا الاسلامي الحنيف ، يجعل كل مسلم يدرك مسئوليته ، والاسلام يفرض على المسلم الا يفعل الا الشيء الصالح مهما كان عسيراً، كما يعتبر الصدق في التفكير والعمل الوسيلة اللازمة للخلاص والنجاة . وان التسامح يخلق في المسلم شعورا بالود والصداقة، وكما سوى الله سبحانه وتعالى بين الناس جميعا ، وجعلنا اخوة، فان سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام يقول لنا : « حب لأخيك كما تحب لنفسك » .

النقيب خلفان
والمساعد فهمان

في المزاد الكبير

سيناريو: أنور بدر .. رسوم: محمد بيرم








١٥٠ ألفا.. ١٥٠ ألفا.. من يزيد؟ من يقول ٢٠٠ ألف.. من يقول؟


٢٠٠ ألف
عجيب!


٢٠٠ ألف.. أسرعوا ياسادة إنها فرصة لاتعوض.. من يزيد؟.. من يقول ربع مليون؟
٢٥٠ ألفا
عيد.. كفى.. لاتزد فلسا واحدا..


من يشترى هذه اللوحة النادرة.. من يدفع أكثر؟
أنا أدفع ٣٠٠ ألف.. من يزيد.. من؟..


٤٠٠ ألف
نصف مليون


نصف مليون، ٥٠٠ ألف.. من يزيد؟.. الأونة.. الأدوه.. الأثريه مبروك ياسيد..
تستطيع أن تكتب شيكا بالمبلغ
هذا جنون..


ألا تخشى على هذه اللوحة من السرقة أو التلف؟
من أجل ذلك سوف أقوم بالتأمين عليها..


هل يؤمنون على هذه الأشياء مثل السيارات؟!
أى شئ يمكن التأمين عليه؟.. حتى عينيك؟
شركة التأمين المضمونة

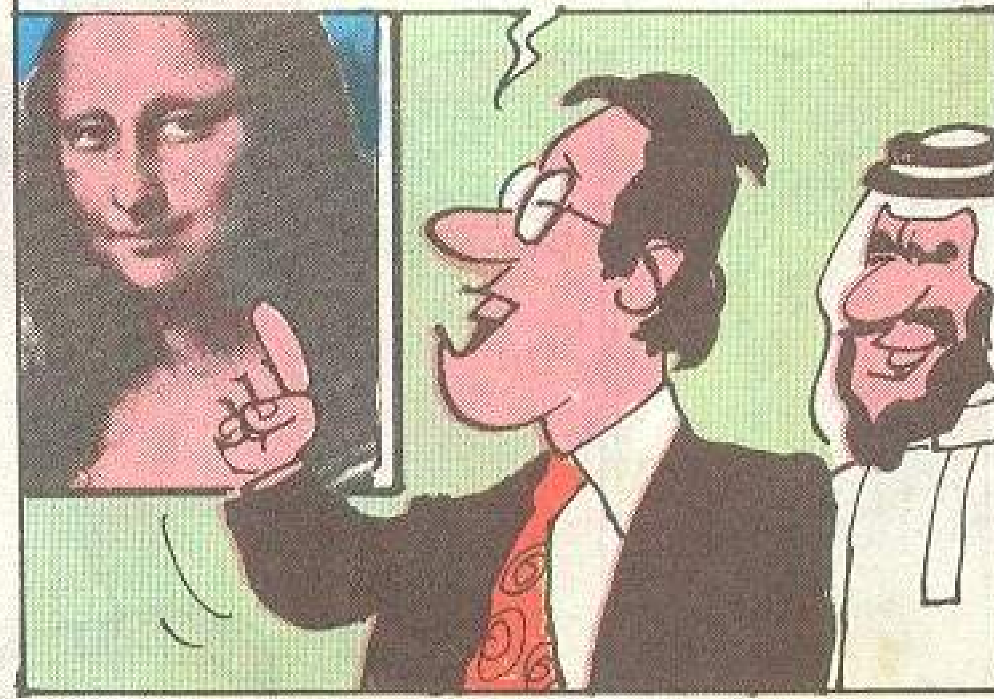

قبل الموافقة على التأمين .. نريد شهادة
بأن هذه اللوحة أصلية ويجب
معاينتها من خبير الشركة ..


هذه شهادة
معتمدة
يا سيدى
إذن تفضل بالتوقيع
على وثيقة التأمين ..
وسنرسل لك خبير الشركة
غداً لمعاينة اللوحة ..


هذه اللوحة كانت
فى متحف اللوفر فى
باريس .. الثمن الذى
دفعته أقل من
ثمنها الحقيقى
أكنت تريد
أن تدفع
أكثر ..


تفضل أيها
الخبير .. تفضل
لن يستغرق عملى دقائق
فأنا خبير فى اللوحات




سيدى .. بكل أسف أعلن لك أن هذه اللوحة
مزيفة .. ولا تساوى أكثر من مائة درهم !!


لقد دفع فيها أمام عينى نصف
مليون درهم !

لقد وقع صديقك فريسة لنصاب عالمي كبير..
لن نسكت.. سنبلغ الشرطة المحلية والدولية..
هذه اللوحة موجودة في متحف اللوفر في باريس.. كيف فات علي ذلك؟ هذا اللص خدعني وخدع الناس
أبلغ الشرطة فورا للقبض على هذا اللص
لقد اتصلت بالفندق الذي يقيم فيه.. فقالوا أنه سافر هذا الصباح





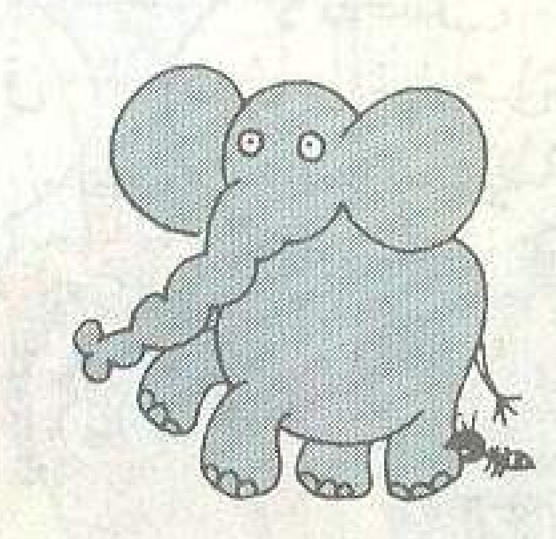






ضحك و ضحك و ضحك

الفيل .. والنملة



المعلم : ما الفرق بين النملة والفيل ؟

التلميذ : النملة تستطيع لدغ الفيل ، اما الفيل فلا يستطيع .. !

محمد سيف عبد الله
ام القيوين - الامارات

.. في المطعم

الزبون : آسف لأنني أكلت في مطعمكم وليس معي نقود .. !

صاحب المطعم : لا بأس .. سنكتب اسمك على الحائط . وتستطيع ان تدفع في المرة القادمة .

الزبون : ولكن الناس سيروا اسمي فيسخرون مني .

صاحب المطعم : لن يرى احد اسمك .. لاننا سنعلق معطفك فوق الاسم .. !!

محمد على حزام
صنعاء - اليمن

المجلة الفكاهية

دخلت احدى القارئات مكتب رئيس تحرير مجلة فكاهية وقالت له :

- اسهاما مني في رسالة المجلة ارجو نشر هذه النكتة :

وبعد ان قرأها رئيس التحرير قال لها :

- ولكنها نكتة باردة يا آنسة .

فقالت على الفور :

- لا بأس .. انشرها في فصل الصيف .. !

فاروق ابراهيم محمد
الدوحة - قطر

طويل النفس

كانت الصديقتان تفتخران بزوجيهما .. فقالت الاولى :

- ان زوجي طويل النفس جدا ..

- وما هو الدليل ؟

- الدليل انه غاص في البحر منذ اسبوع ولم يعد .. !

سامي بو هلال
بنزرت - تونس

الصمت .. !

تزوج رجل امرأة ثرثارة جدا ، وعندما جاء يوم عيد ميلاده ، سألته :

- اعرف انك تحب الموسيقى ، فأي اسطوانة تحب ان اشتريها لك ؟

فقال الزوج :

- اسطوانة الصمت يا زوجتي العزيزة .. !

كفاح محمود حرحش
الفحاحيل - الكويت

القطار .. !

المعلم : كلمة قطار .. فعل ام اسم ام حرف جر ؟

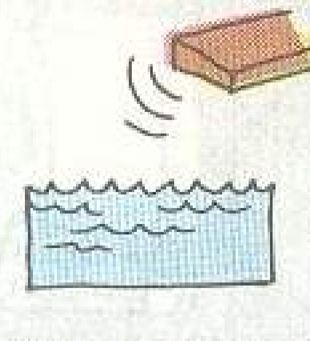
التلميذ : حرف جر

المعلم : لماذا ؟

التلميذ : لان القطار يجر عربات السكة الحديد !

ندى ابراهيم محمد
مدرسة الشارقة - الامارات

فن السباحة



اعطى ابو الطيب الطبري نعله لاسكافي لاصلاحه ، وكان كلما مر عليه سأله عنه .. وكان الاسكافي كلما رأى الطبري اخذ النعل ووضعه في الماء وقال له :

- عد بعد ساعة .. !

فلما تكرر ذلك من الاسكافي .. قال الطبري له :

- لقد اعطيتك النعل لتصلحه .. لا لتعلمه السباحة .. !!

بشارة عبد الله القرني
جدة - السعودية



فكرة : محمد عبدالوهاب المؤيد - صنعاء - اليمن

المليونير المزيف !



قال العامل الفقير لزميله :

ـ لقد اصبحت مليونيرا ، وعندى سيارة فاخرة ، وفيلا انيقة ، ولم ابخل باموالى على الفقراء والمحتاجين .. ولكن هل تعرف ماذا حدث بعد ذلك ؟

ـ لا .. لا اعرف .. !

قال العامل :

ـ ايقظتنى زوجتى لاتناول طعام الافطار .. !

زهير شهاب عبد الرسول
روى ـ سلطنة عمان

لا داعى للاحراج

ذات ليلة كان جحا مستغرقا فى النوم ، فايقظته زوجته وقالت له هامسة :

ـ قم يا رجل .. فى البيت لص .. !

فقال جحا :

ـ نامى يا امرأة .. هل تريدين ان احرجه .. ؟

شريف خان البلوشى
معهد رأس الخيمة العلمى ـ الامارات

أين البقشيش ؟

دفع الرجل حساب المطعم بعد أن أكل ولم يترك بقشيشا للجرسون ، فسأله الجرسون :

ـ حضرتك نسيتنى ؟

فقال الرجل :

ـ أنا لم آكلك حتى ادفع ثمنك !

موسى حيدر موسى
القضيبية ـ البحرين

الأرخص ..

الصبى : بكم كوب العصير ؟

البائع : بدرهمين اذا جلست .. وبدرهم اذا وقفت ..

الصبى : واذا شربته وانا واقف على قدم واحدة ..؟!!

سعيد خلف محمد
اسوان ـ جمهورية مصر



فكرة : محمد سعد ابو شقرة ـ البحرين



فكرة : تركي سعد عبدالله ـ الرياض ـ السعودية .



فكرة : هنادي صادق عبود ـ الكويت .

حلول : اقرأ .. فكر .. أجب

١ ـ البحرين

٢ ـ نام ، جان ، جبر ، منبر ، جار .

٣ ـ عمر بن الخطاب ، الكتاب

٤ ـ اوروبا ، امريكا الجنوبية ، اسيا ، امريكا الشمالية ، افريقيا .

٥ ـ يتحمل الانسان الجوع ولكنه لا يتحمل العطش .

٦ ـ ١١١ ١١١ ، ١١١ ٢٢٢ ، ٢٢٢ ٢٢٢ ، ٤٤٤ ٤٤٤ ، ٤٤٤ ٩٩٩ ، ٩٩٩ ٩٩٩ .

حكاية قبل النوم

الثعبان المخادع



يحكى ان ثعبانا كبر فى السن ، فضعف بصره ، وذهبت قوته ، واصبح عاجزا عن الصيد والحصول على الطعام .

وذات يوم انساب فى هدوء وبطء بين الحشائش ، ليصل الى عين ماء كثيرة الضفادع ، بعد ان هداه تفكيره الى استخدام الحيلة واستغلال غرور وغفلة ملك الضفادع فى كسب رزقه مهما كلفه ذلك الامر !

وعلى حافة العين رمى الثعبان بنفسه قريبا من الضفادع مظهرا الكآبة والحزن .. فقال له ضفدع صغير وهو محاذر منه :

ـ مالى اراك ايها الثعبان الاسود حزينا ؟

فأجاب الثعبان فى اسى : اننى كنت احب اكل الضفادع .. لكننى ابتليت بشىء يجعلنى غير قادر على الاقتراب منها والامساك بها !

وانطلق الضفدع الصغير الى الملك ليبشره بما سمعه ، فأتى ملك الضفادع على الفور ليتحقق من حقيقة الخبر الغريب .. وسأل الثعبان :

ـ كيف حالك ايها العجوز ؟ وماذا حدث لك ؟

قال الثعبان وهو يبدى الضعف والانكسار :

اننى اشعر الآن بالذنب ، لانى اكلت اعدادا كبيرة من الضفادع .

وهذا يعذبنى بالنهار . ويقلق نومى اثناء الليل .

واستطرد الثعبان قائلا :

ـ ولذلك اتيت اليك لتركبنى وانا راض مستسلم .

وظن ملك الضفادع ان ركوبه الثعبان فخر وشرف ورفعة فاستطاب ذلك وركب فوق الثعبان العجوز الذى قال له وهو يمشى به امام الجميع :

ـ قد علمت ايها الملك الكريم اننى محروم فاجعل لى رزقا اعيش به مقابل خدمتى لك !

فقال ملك الضفادع وهو يشعر بالخيلاء والزهو :

ـ اجل انك تستحق ذلك ما دمت قد اصبحت مركبى الذى اتحرك عليه . وأمر ملك الضفادع بان يقدم للثعبان العجوز ضفدعان من رعيته كل يوم ليأكلهما وهو مستريح تماما من عناء الصيد !!

محمد الشاذلى



فى أمان الله

● سألتني الصديقة أماني محمد الشرقاوي، التلميذة بالصف الرابع بمدرسة خديجة بنت خويلد في قطر : قلت ياماجد في العام الماضي .. انك سترسل ٤ فائزين الى مدينة (والت ديزني).. فلماذا لم ترسلهم ؟!

● ● هل تجيبون انتم على رسالة هذه الصديقة.. ام اجيب انا ؟. اعتقد انكم جميعا تعرفون الاجابة . وسأتولى انا الرد على الرسالة .

● ● ● ياصديقتي العزيزة.. يبدو ان بعض اعداد المجلة قد فاتتك، والا لكنت عرفت ان اربعة من الاصدقاء قد فازوا بجائزة المسابقة الكبرى رقم ١ .. وانهم سافروا فعلا الى مدينة والت ديزني.. بل وامتدت رحلتهم لتشمل مدينتي نيويورك ولندن. كانت الرحلة رائعة.. رائعة..

● ● ● ● احد هؤلاء الفائزين كان من بلدك. من قطر. وهو الصديق غانم راشد سلطان الكواري ورقم هاتفه في الدوحة هو ٨٧٠٠٤٧ ، ويمكنك ان تسأليه عن الايام الجميلة التى امضاها خلال الرحلة الى والت ديزني .

● ● ● ● ● والآن اقول لكم الى اللقاء وفى آمان الله .



ماجد

MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبي : ص . ب ٣٥٥٨ .

الهواتف :	الاعلانات :
ابوظبي : ٣٢٨٩٠٠	ابوظبي : ٣٢٥٩٢٣
العين : ٥٦٢٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبي : ٢٣١٣٣٧	دبي : ٢٢٢٢٥٠

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة : ١٥٠ درهما .
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم .

● الموزعون في الخارج :

السعودية :	عكاظ للتوزيع	ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين :	مؤسسة الهلال	ت ٢٥١٠١٥
قطر :	دار الثقافة	ت ٣٢٢٨٤٦
الكويت :	المتحدة للتوزيع	ت ٤١٢٨٢٠
عمان :	العربية للتوزيع	ت ٧٠١٩٦٢
اليمن :	العلوى	ت ٧٩٠٥٨
العراق :	الوطنية للتوزيع	ت ٣٢٤٨٥
لبنان :	حسين ابو مرعي	ت ـ ٢٥٣٧٨٣
مصر :	توزيع الاخبار	ت ٧٤٨٨٤٤
المغرب :	العربية الافريقية للتوزيع	ت ٢٧٢٧١٠
تونس :	التونسية للصحافة	ت ٢٤٢٤٩٩
لندن :	الشرق الاوسط	ت ٠١/٦٦٨٦٩٩٦٠

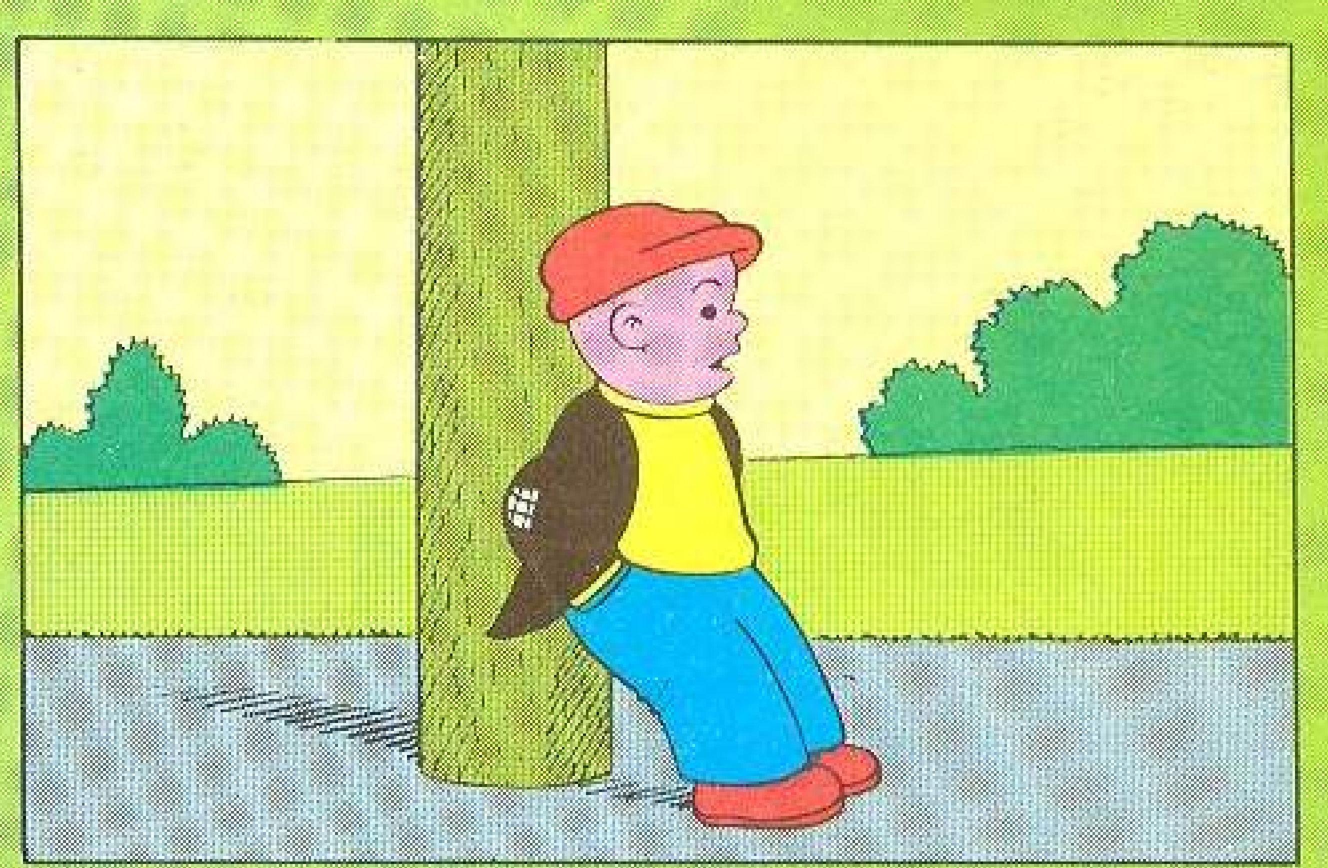
● أسعار البيع في الخارج :

● السعودية : ريالان ● البحرين : ٢٠٠ فلس
● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان : ٢٠٠ بيزة
● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ليرتان
● المغرب : درهمان ● تونس : ٢٠٠ مليم
● قطر : ريالان ● اليمن : ريالان
● مصر : ١٥ قرشا ● لندن : ٤٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر

موزة المحبوبة

وشقيقها رشود

















عرب كوميكس
ARAB COMICS
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس